

**Содержание программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Содержание** | **стр** |
|  | Общие положения | 4 |
| **I** | **Целевой раздел** **ПРОГРАММЫ** | 5 |
| **1.1** | Пояснительная записка | 5 |
| 1.1.1 | Цели и задачи реализации рабочей программы | 5 |
| 1.1.2 | Принципы и подходы к формированию рабочей программы | 6 |
| 1.1.3 | Планируемые результаты реализации рабочей программы | 7 |
| 1.1.4 | Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения программы в дошкольном возрасте | 7 |
| 1.1.5 | Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей 6-8 лет | 9 |
| 1.1.6. | Планируемые образовательные результаты на этапе завершения освоения Федеральной программы | 11 |
| **1.2.** | Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов | 12 |
| **II** | **Содержательный раздел** | 14 |
| **2.1** | Общие положения | 14 |
| 2.1.1 | Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям. | 15 |
| 2.1.2 | Социально-коммуникативное развитие | 15 |
| 2.1.3 | Познавательное развитие | 19 |
| 2.1.4 | Речевое развитие | 21 |
| 2.1.5 | Художественно-эстетическое развитие | 24 |
| 2.1.6. | Физическое развитие | 32 |
| 2.2 | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся | 37 |
| 2.2.1. | План работы с родителями детей 6 - 8 лет (подготовительная к школе группа) | 40 |
| 2.3 | Направления и задачи коррекционно-развивающей работы | 48 |
| 2.4. | Рабочая программа воспитания | 53 |
| 2.4.1. | Пояснительная записка | 53 |
| 2.4.2. | Целевой раздел Программы воспитания | 54 |
| 2.4.3. | Цели и задачи Программы воспитания. | 54 |
| 2.4 .4. | Направления Программы воспитания | 55 |
| 2.4.5. | Целевые ориентиры Программы воспитания | 57 |
| 2.4.6. | Содержание воспитательной работы в дошкольной образовательной организации с детьми подготовительной к школе группы (6 - 8 лет). | 57 |
| 2.5. | Годовое тематическое планирование воспитательной работы (интегрированная модель) | 60 |
| 2.5.1. | Содержание воспитательной работы по патриотическому направлению воспитания детей 6 - 8 лет | 60 |
| 2.5.2. | Содержание воспитательной работы по духовно-нравственному направлению воспитания детей 6 - 8 лет | 61 |
| 2.5.3. | Содержание работы по социальному направлению воспитания детей 6 – 8 лет | 63 |
| 2.5.4. | Содержание воспитательной работы по познавательному направлению воспитания детей 6 -8 лет | 64 |
| 2.5.5. | Содержание воспитательной работы по физическому и оздоровительному направлению воспитания детей 6 - 8 лет | 66 |
| 2.5.6. | Содержание работы по трудовому направлению воспитания детей 6 - 8 лет | 68 |
| 2.5.7. | Содержание воспитательной работы по эстетическому направлению воспитания детей 6 - 8 лет | 69 |
| 2.6. | Формы совместной деятельности в ДОО  Работа с родителями (законными представителями) | 73 |
| 2.6.1. | События образовательной организации | 74 |
| 2.6.2. | Совместная деятельность в образовательных ситуациях  Основные виды организации совместной деятельности, их воспитательный потенциал | 75 |
| 2.6.3. | Организация предметно-пространственной среды | 78 |
| 2.6.4. | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | 85 |
| 2.6.5. | Социальное партнерство | 86 |
| 2.6.6. | Взаимодествие ДОУ со школой | 87 |
| 2.6.7. | Нормативно-методическое обеспечение | 89 |
| 2.6.8. | Методическое обеспечение программы воспитания Методические пособия | 89 |
| 2.6.9. | Требования к условиям работы с особыми категориями детей  Условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей | 90 |
| **III** | **Организационный раздел** | 91 |
| 3.1 | Психолого-педагогические условия реализации Рабочей программы | 91 |
| 3.1.1. | Материально-техническое обеспечение Образовательной программы | 93 |
| 3.1.2. | Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы | 95 |
| 3.2. | Режим дня подготовительной к школе группы (6-8 лет) | 95 |
| 3.3. | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий. | 97 |
| 3.3.1. | Примерный календарь тематических недель (праздников, событий, проектов и т.д) | 98 |
| 3.3.2 | Перспективное планирование по образовательным областям | 100 |
| 3.3. | Мониторинг образовательного процесса в детском саду | 211 |
| 3.3.1. | Карты мониторинга уровня освоения программы детьми | 218 |
| 3.4. | Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО | 231 |
| 3.5. | Список литературы | 232 |

**Общие положения**

1. Рабочая программа дошкольной образовательной организации составлена в соответствии с требованиями Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028.
2. Рабочая программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:
   1. обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной

идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

* 1. создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
  2. создание единого образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

1. Рабочая программа реализует единые для Российской Федерации базовые объем и содержание ДО, осваиваемые обучающимися в ДОО, и планируемые результаты освоения образовательной программы. Рабочая программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - ФГОС ДО).
2. Основой для самостоятельной разработки и утверждения ДОО рабочей программы (далее - Программа) являются [ФГОС ДО](http://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=LAW&n=318172&dst=100014&field=134&date=13.02.2023)и Федеральная программа. Обязательная часть

Программы соответствует Федеральной программе и составляет 60% от общего объема. Часть Программы, формируемая ДОО и другими участниками образовательных отношений, составляет 40% и ориентирована на специфику национальных, социокультурных и региональных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции ДОО; выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДОО в целом. Содержание и планируемые результаты рабочей программы ДОО полностью соответствуют (не ниже) содержанию и планируемым результатам Федеральной программы.

1. Рабочая программа включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят Рабочая программа воспитания (далее - Программа воспитания), примерный режим и распорядок дня дошкольных групп, федеральный календарный план воспитательной работы (далее - План) и иные компоненты.
2. В рабочей программе содержатся **целевой, содержательный и организационный** разделы.
3. В **целевом разделе** рабочей программы представлены: цели, задачи, принципы ее формирования; планируемые результаты освоения Программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения образовательной программы; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.
4. **Содержательный раздел** Программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся

(социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В нем также представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации образовательной программы; особенностей образовательной деятельности разных видов, культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся; направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее - ООП), в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) и детей-инвалидов.

В содержательный раздел Программы входит рабочая программа воспитания и направления воспитательной работы, предусматривающие приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правила и нормы поведения в российском обществе.

1. **Организационный раздел** Программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий программы; организацию развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС) в ДОО; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания в соответствии с требованиями Федеральной программы.

Раздел включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В организационном разделе представлены примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах, федеральный календарный план воспитательной работы.

1. ДОО самостоятельно определяет способы реализации образовательной деятельности в соответствии с конкретными условиями, предпочтениями педагогического коллектива ДОО и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей обучающихся, специфики их потребностей и интересов, возрастных возможностей.
2. Реализация Программы, направленной на обучение и воспитание, предполагает ее интеграцию в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учетом принципов ДО, зафиксированных в ФГОС ДО**.**
3. Реализация Программы и создание единой образовательной среды создает основу для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

# Целевой раздел программы

* 1. **Пояснительная записка**

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку, планируемые результаты освоения Федеральной программы и описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов.

**1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы**

**Целью программы** - разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовнонравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

**Задачи программы:**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;

- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития; создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ

патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности

родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и

достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

**1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы**

***Рабочая программа построена на следующих принципах дошкольно-го образования, установленных ФГОС ДО:***

1. полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3. содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые); 4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5. сотрудничество ДОО с семьей;
6. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
8. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9. учет этнокультурной ситуации развития детей.

**1.1.3. Планируемые результаты реализации рабочей программы**

В соответствии с ФГОС ДОспецифика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения образовательной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурноисторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры "к одному году", "к трем годам" и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

**1.1.4. Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения программы в дошкольном возрасте**

*К шести годам:*

- у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества; ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими; ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

- ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;

- ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;

- ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

- ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его; - ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

- ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками; - - ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

- ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;

- ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе; у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью; ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие); ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

- ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

- ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

- ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

- ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национальнокультурных ценностях;государстве и принадлежности к нему;

- ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

- ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

- ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

- ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

- ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

- ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

- ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

- ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

- ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;

- ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

- ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

**1.1.5. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей 6-8 лет**

При разработке рабочей программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; социокультурная среда; контингент воспитанников; характеристики особенностей развития детей.

**Характеристика контингента обучающихся 6-8 лет.**

**Подготовительная к школе группа (седьмой год жизни)**

Росто - весовые характеристики:

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («полуростовой скачок роста»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

**Функциональное созревание**

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возрастахорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутам у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

***Психические функции***. К шести-семи годам особую значимость приобретает процессформирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как сенситивный для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могутвыступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды

монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтения. Активный

словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

***Детские виды деятельности.*** Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется

результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство

усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать

поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в

зависимости от места в нем. Продуктивные виды деятельности выступают как

самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более

детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к

школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного

строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как

изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные

особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со

знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени

сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

***Коммуникация и социализация.*** В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

***Саморегуляция.*** Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы

регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление

ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

***Личность и самооценка.*** Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность,

основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

**1.1.6. Планируемые образовательные результаты на этапе завершения освоения Федеральной программы**

***К концу дошкольного возраста:***

у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества; ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими; соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристических пеших прогулках, осваивает простейшие туристические навыки, ориентируется на местности;

проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;

проявляет морально-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять самооценку своей двигательной деятельности;

имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может заботливо относится к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку заболевшим людям.

ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

ребенок способен к осуществлению социальной навигации и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружитьсо сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе; стремится сохранять позитивную самооценку; способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;

ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в различных деятельностях; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации;

ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и т.п.; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

ребенок владеет речью как средством коммуникации, познания и творческого самовыражения; знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров; демонстрирует готовность к обучению грамоте;

ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, проявлять эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к окружающему миру;

ребенок владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства;

ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности,

* + 1. **Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

1.*Педагогическая диагностика* достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

2.Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения соответствуют требованиям ФГОС ДО. При реализации Программы для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности ее освоения, проводится оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

3.Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО: планируемые результаты освоения образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства; целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе, которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

4. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих **образовательных задач**:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

5. Периодичность проведения педагогической диагностики - проведение диагностики на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

6. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

7. Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог составляет ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения дополняются беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

8. Анализ продуктов детской деятельности осуществляется на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

9. Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

10. При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

**II. Содержательный раздел**

**2.1. Общие положения**

В содержательном разделе представлены: Федеральная рабочая программа образования; Федеральная рабочая программа воспитания; Программа коррекционно-развивающей работы.

Федеральная рабочая программа образования включает пояснительную записку, задачи и содержание образования, примерный перечень литературных, музыкальных, художественных и кинематографических произведений для реализации Федеральной программы.

Содержание дошкольного образования раскрывает основные направления развития ребенка и изложено по образовательным областям (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития) в соответствии с возрастными этапами развития детей (от двух месяцев до 7-8 лет). В каждой области представлены результаты освоения детьми содержания, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

В перечень литературных, музыкальных, художественных и кинематографических произведений включены как классические, так и современные произведения.

Федеральная рабочая программа воспитания содержит пояснительную записку, целевой, содержательный и организационный разделы. В пояснительной записке раскрывается назначение Программы, ее концептуальные основы. В целевом разделе сформулирована цель воспитания в дошкольной образовательной организации (далее - ДОО), способы формирования задач воспитания для каждого возрастного периода, раскрываются методологические основы и принципы построения Программы воспитания, представлены требования к планируемым результатам освоения Программы. В содержательном разделе раскрывается содержание воспитательной работы по направлениям воспитания (патриотическое, социальное, познавательное, физическое и оздоровительное, трудовое, этико-эстетическое). В организационном разделе излагаются общие требования к условиям реализации Программы воспитания, особенности взаимодействия взрослого с детьми, организации предметно-пространственной среды, особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей.

В Программе коррекционно-развивающей работы представлены направления и задачикоррекционно-развивающей работы с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями различных целевых групп.

Освоение детьми содержания Программ осуществляется не только в новых форматах (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и др.), но и при сохранении результативного опыта дошкольного образования (фронтальных, подгрупповых, индивидуальных занятий). Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно.

Цели и задачи каждой Программ реализуются в образовательных областях во всех видах деятельности детей раннего и дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО:

***в дошкольном возрасте*** (3 года - 8 лет) - игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.); общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); речевая (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка; двигательная (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.); элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); музыкальная (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Организации предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива Организации и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов, возможностей.

Реализация Программ (образования, воспитания, коррекционно-развивающей работы) предполагает их интеграцию в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учетом принципов дошкольного образования, зафиксированных во ФГОС ДО (полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития; индивидуализация дошкольного образования, содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, сотрудничество Организации с семьей, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства и др.)

При соблюдении требований к реализации Программ и создании единой образовательной среды создается основа для преемственности дошкольного и начального общего образования.

**2.1.1.Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.**

**2.1.2. Социально-коммуникативное развитие**

В области социально-коммуникативного развития **основными задачами образовательной деятельности являются:**

1) в сфере социальных отношений: поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности; обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации; развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте; развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

3) в сфере трудового воспитания: развивать ценностное отношение к труду взрослых;

формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий; формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;

развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых,оказанию посильной помощи;

4) в области формирования безопасного поведения: формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для

человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

**Содержание образовательной деятельности**

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День [Конституции](http://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=LAW&n=2875&date=13.02.2023)Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учетом требований Санитарных правил [СП 2.4.3648-20](http://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=LAW&n=371594&dst=100047&field=134&date=13.02.2023)"Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный N 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм [СанПиН 1.2.3685-21](http://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=LAW&n=375839&dst=100137&field=134&date=13.02.2023)"Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей

стране; воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого

поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;

- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению

физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

**2.1.3. Познавательное развитие**

В области познавательного развития **основными задачами образовательной деятельности являются:**

- расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно - исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;

азвивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

- обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;

- развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

- закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;

- расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;

- формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;

- расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

- расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.

**Содержание образовательной деятельности**

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4 - 6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; педагог поддерживает стремление детей самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу; обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

2) Математические представления: педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое; в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание; обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними.Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое; формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

3)Окружающий мир: в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России; формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

1. Природа: педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года.Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных; педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями,

живимыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы; углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу; закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»**

направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает: воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо отих

этнической принадлежности; воспитание уважительного отношения государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

* + 1. **Речевое развитие**

**В области речевого развитияосновными задачами образовательной деятельности являются:**

1. Формирование словаря:

обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова; активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

1. Звуковая культура речи:

совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

1. Грамматический строй речи:

закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

1. Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

1. Подготовка детей к обучению грамоте:

упражнять в составлении предложений из 2 - 4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2 - 3 слов.

1. Интерес к художественной литературе:

формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений); развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера;

- знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями; формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

- формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина; углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха); поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики; развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

**Содержание образовательной деятельности**

1) Формирование словаря:

педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

1. Звуковая культура речи:

педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

1. Грамматический строй речи:

педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

1. Связная речь:

педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативноречевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников; в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения); педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

1. Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»**

направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает: владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

**2.1.5. Художественно-эстетическое развитие**

**В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:**

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;

- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно - прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);

- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;

- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно - патриотического содержания;

- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;

формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;

- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; помогать детям различать народное и профессиональное искусство;

формировать у детей основы художественной культуры;

- расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;

расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;

- расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;

- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями

(законными представителями);

2) *изобразительная деятельность:*

- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений; формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового

экспериментирования с художественными материалами; поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать ипонимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда; продолжать учить детей рисовать с натуры;

- развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета;

- совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности; продолжать развивать у детей коллективное творчество;

- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

*3) конструктивная деятельность:*

- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;

- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов; знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;

- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

*4) музыкальная деятельность:*

- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;

- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-

эстетический вкус;

- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;

- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;

- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;

- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух;

- способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;

-развивать у детей навык движения под музыку;

- обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;

- знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;

-формировать у детей умение использовать полученныезнаннавык в быту и на досуге;

*5) театрализованная деятельность:*

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей

театра, его жанрами, устройством и профессиями;

- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;

- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);

- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;

- продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах

(перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);

- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;

- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;

- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

*6) культурно-досуговая деятельность:*

- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);

- развивать желание участвовать в подготовке и участию в развлечениях, соблюдай

культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);

- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);

- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной

подготовки;

- формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;

- поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

**Содержание образовательной деятельности**

*Приобщение к искусству.*

1. Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.
2. Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.
3. Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративноприкладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.
4. Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
5. Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).
6. Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).
7. Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).
8. Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).
9. Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).
10. Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.
11. Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).
12. Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

*Изобразительная деятельность.*

1. *Предметное рисование:* педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного.

Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки.

Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

*Сюжетное рисование:* педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

*Декоративное рисование:* педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

1. *Лепка:*педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

*Декоративная лепка:* педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

1. *Аппликация:* педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.
2. *Прикладное творчество:* при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие).

Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку».

Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

5)*Народное декоративно-прикладное искусство:*педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.

Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

*6)Конструктивная деятельность.*

Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).

Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога.

Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

*7)Музыкальная деятельность.*

1.Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

2.Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально - слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3.Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4.Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоциональнообразное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

5.Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

6.Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

7.Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.

*8)Театрализованная деятельность.*

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру.

Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности.

Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей.

Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью.

Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

*9) Культурно-досуговая деятельность.*

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями.

Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разныхвидах художественно-творческой деятельности; формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

**2.1.6. Физическое развитие**

**Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:**

**-** обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;

- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;

- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде; воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;

- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;

- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;

- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

*Содержание образовательной деятельности*

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкальноритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой попрямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому);

- ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами;

- ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

- бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2 - 3 минут; быстрый бег 20 м 2 - 3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

- прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование; прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места;вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами;

- упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки;ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение "ласточки".

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

**Общеразвивающие упражнения:**

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

**Ритмическая гимнастика:** музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад, в сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

**Строевые упражнения:** педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2 - 3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

**Подвижные игры:** педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно - нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

**Спортивные игры:** педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4 - 5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч "змейкой" между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

1. Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

1. Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.
2. Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40 - 45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35 -

40 минут, общая продолжительность не более 2 - 2,5 часов. Время непрерывного движения 20 - 30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристкой прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»**

направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

- формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам; воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

- формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

* 1. **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся**

**Главными целями** взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение целей осуществляется через решение **основных задач:**

* 1. информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
  2. просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
  3. способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
  4. построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
  5. вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс. Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) базируется на **следующих принципах**:
  6. **приоритет семьи** в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;
  7. **открытость:** для родителей (законных представителей) доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями

(законными представителями) организован обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;

* 1. взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей):
  + при взаимодействии педагог соблюдает нормы этики и культурные правила общения, проявляет позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями);
  + этично и разумно использует полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье:

* + при взаимодействии учитываются особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям;
  + возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрасто-сообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учтены особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким **направлениям:**

* 1. диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;
  2. просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы;условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;
  3. консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предусматривает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

**Особое внимание в просветительской деятельности ДОО** уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка.

Реализация темы «Здоровьесбережение» осуществляется в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

* 1. информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;
  2. своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
  3. информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;
  4. знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;
  5. информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ГГ-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

* 1. диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;
  2. просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайт ДОО и социальные группы в сети Интернет ; медиа репортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Просветительское и консультационное направления включают досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями.

**Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность** педагоги (воспитатели) используют специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Все материалы сопровождаются подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учетом возрастных особенностей).

Кроме того, активно используется воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, путем привлечения родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволяет педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

**2.2.1.План работы с родителями детей 6 - 8 лет (подготовительная к школе группа)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Форма работы** | **Тема работы** | **Задачи** |
| сентябрь | Оформление родительского уголка | «День знаний. История и традиции» | Дать информацию родителям о празднике «День знаний» |
| Родительское собрание. | «Семья на пороге школьной жизни» | Формирование активной педагогической позиции родителей; вооружение родителей психолого-педагогическими знаниями и умениями по данному вопросу; вовлечение родителей в процесс воспитания и обучения детей при подготовке их к школе. |
| Папка-передвижка | «Вместе против террора» | Способствовать формированию гражданской позиции среди родителей, что способствует воспитанию её у детей. |
| Консультация | «Чему надо научить своего ребёнка» | Познакомить с воспитанием у детей основных качеств необходимых в дальнейшей жизни |
| Папка –передвижка | «Золотая осень» | Подготовить родительский уголок к осеннему сезону с целью привлечения внимания родителей к полезной и нужной информации. |
| Памятка | «Как заниматься с детьми» | Дать информацию родителям как правильно организовать занятия с детьми |
| Творческая выставка | «Осень в нашем городе» | Вовлечь родителей в совместное творчество с детьми.призывать их развивать творческие способности своих детей. |
| октябрь | Ярмарка | «Осенняя ярмарка» | Активизация родителей в работу группы, и развитие позитивных взаимоотношений между д/с и родителями. |
| Конкурс творческих работ | «Щедрая осень» | Вовлечение родителей в совместную деятельность с детьми. |
| Беседа | «Правила хорошего тона» | Дать знания родителям о правильном взаимоотношении дошкольников в группе. |
| Советы родителям | «Дети наше повторение» | Дать информацию о правильном взаимоотношении с ребёнком. |
| Папка-передвижка | «Дорожная азбука» | Заинтересовать родителей данной проблемой, учить анализировать свою воспитательную деятельность. |
| Буклеты | «Правила дорожного движения» | Привить детям устойчивые навыки безопасного поведения в любой дорожной ситуации. |
| Консультация | «Правила поведения детей на улице и в транспорте» | Заинтересовать родителей данной проблемой, учить анализировать свою воспитательную деятельность. |
| Папка-передвижка | « Права ребенка» | Знакомить родителей с правами ребенка |
| Консультация | «Права ребёнка и соблюдение их в семье» | Привлечь внимание родителей по соблюдению прав ребёнка в семье. |
| ноябрь | Консультация для родителей | "Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников" | Познакомить родителей с основами нравственно-патриотического воспитания в семье. |
| Папка-передвижка | «Россия –Родина моя» | Дать информацию о том, что дети должны знать о своей стране. |
| Беседа | «Растим детей здоровыми». | Дать знания о влиянии образа жизни семьи на здоровье ребёнка |
| Консультация | «Как внешний вид влияет на поведение человека». | Познакомить с |
| Рекомендации | «Как защитить ребенка от простуды?» | Ознакомление родителей с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья детей в домашних условиях и условиях д\с. |
| Выставка детских рисунков ко Дню Матери. | «Я подарок маме нарисую сам» | Воспитывать любовь, уважение к мамам, донести до детей, что дороже мамы никого нет, что мама - самый близкий и лучший друг. |
| Папка – передвижка. | «День матери». | Познакомить родителей с информацией о Дне матери |
| Фотовыставка | «Моя мама» | Способствовать становлению рефлексии в оценке образа собственной мамы. |
| Праздник | «Наши мамы – лучше всех» | Создать условия для проведения совместных мероприятий |
| Родительское собрание | «Гиперактивный ребёнок в детском саду и школе» | Обсудить с родителями проблему гиперактивности у детей; выработать способы реагирования на проблемные ситуации. |
| Беседа | «Чесночницы – одна из мер профилактики вирусных инфекций» |  |
| декабрь | Оформление родительского уголка на зимнюю тему. | «Здравствуй, гостья Зима!» | Привлечь внимание родителей к информации родительского уголка при помощи наглядного метода. |
| Наглядно- информационный материал | «Что наблюдать в природе зимой». | Реализация единого подхода детского сада и семьи в организации исследовательской деятельности дошкольников. |
| Папка-передвижка | «Игры для развития детей 6-7 лет» | Показать родителям значимость развивающих игр для развития интеллектуальных способностей у детей. |
| Консультация | «Зимние забавы и развлечения» | Познакомить родителей с интересными играми и занятиями, которые можно организовать и провести в новогодние каникулы. |
| Выставка рисунков и поделок | «Волшебный фантастический новогодний мир» | Побуждать родителей к совместному творчеству с детьми |
|  | Работа с родительским комитетом. | Почта «Деда Мороза» с пожеланиями детей. | Привлечение родителей к организации и проведению новогоднего утренника.  Подготовка подарков для детей. Подготовка к Новогоднему празднику. |
| Конкурс построек | Зимушка Хрустальная» | Вовлечь родителей в работу по постройке снежного городка и украшения участка с целью совместного творчества. |
| Утренник для детей и родителей. | «Новогодняя сказка» | Демонстрация творческих способностей детей,  сформированных творческих умений и навыков. Развитие эмоционально - насыщенного взаимодействия. |
| январь | Папка-передвижка | «С Рождеством Христовым!» | Прививать семьям православные традиции. |
| Беседа по технике безопасности | «Крещенские морозы» | Напомнить родителям о важности соблюдения правил поведения на улице в морозные дни. |
| Консультация | «Развлечения в семье, рождественские каникулы» | Познакомить родителей с интересными играми и занятиями, которые можно организовать и провести в новогодние каникулы. |
| Фотовыставка | «Зимние игры» | Активизация родительского участия в жизни детского сада, воспитании ребенка. |
| Совместное развлечение | «Святки - колядки» | Продолжать знакомить детей с народным календарём, формировать знания о рождественских традициях. Создание эмоциональной комфортной обстановки, развитие творческих способностей детей. |
| Творческая лаборатория | «Нравственные отношения в семье и детском саду» | Совместно с родителями осмыслить основные нравственные ценности; провести тренинг навыков нравственного отношения к людям и адекватной оценке себя и других |
| февраль | Семейная гостиная | «Поговорим о хороших манерах» | Обмен опытом семейного воспитания.  Привлечение внимания родителей к вопросам воспитания хороших манер. |
| Консультация | «Профилактика заболеваний ОРЗ и ОРВИ» | Напомнить традиционные и народные методы  профилактики и лечения ОРВИ и ОРЗ. |
| Консультация | «Роль отца в воспитании ребенка» | Уточнять представления о функциях мужчины в семье. Изменений позиции отцов по отношению к вопросам воспитания.  Актуализировать стремление отцов быть рядом с детьми.  Внедрение положительного опыта семейного воспитания. |
| Индивидуальные беседы с папами. | «Кого вы считаете главным в воспитании ребенка?» | Выявление и анализ информации о том, какую роль в воспитании детей занимают папы и дедушки.  Активизация воспитательных умений пап. |
| Памятка | «Искусство прощать и наказывать» | Дать рекомендации по воспитанию нравственных качеств ребёнка. |
| Тематическая выставка детских рисунков. | «Профессия моего папы» | Вовлечь родителей в совместное с детьми творчество, побудить пап более подробно познакомить детей со своими профессиями. |
| Папка – передвижка | «С Днём Защитника Отечества!» | При помощи папки - передвижки и газеты показать папам своё уважение к ним, к военной профессии. |
| Поздравительная газета для пап. | «Нашим Защитникам» | Задействовать пап в участии спортивного праздника; вовлечь их в творческий процесс общения с детьми. |
| Фотостенд | «Мой папа самый, самый…» | Пропагандировать активный образ жизни. |
| Музыкально-спортивное развлечение | «Школа Юного бойца» | Способствовать формированию общей двигательной активности, и развитию духа соревнования в группе. |
| Папка – передвижка | «Широкая Масленица» | Продолжать прививать православные традиции, познакомить с приметами, развлечениями праздника Масленицы. |
| Совместное развлечение | «Зиму провожаем, весну встречаем» | Привлечение родителей к совместной деятельности с детьми. |
|  | Родительское собрание | «Помочь учиться»  (психолого – социаль-  ная готовность ребён-  ка к школе | Ознакомление родителей сосновными  задачами и трудностями первичной адаптации, тактикой общения  и помощи детям, с требованиями  учителей к уровню подготовки вы-  пускников детского сада к обучению в школе. |
| март | Оформление родительского уголка на весеннюю тему. | «Весна – Красна снова в гости к нам пришла» | Привлечь внимание родителей к изменённой в родительском уголке информации, заинтересовывать событиями, происходящими в группе. |
| Тематическая выставка детских работ. | «Цветы для мамы» | Вовлекать в совместное творчество с детьми при изготовлении работ на выставку и при подготовке к праздничному утреннику.  Показать своё уважительное отношение к женщинам. |
| Фотовыставка | «Моя мама– волшебница» | Демонстрация уважительного отношения детского сада к семейным ценностям. Развитие позитивного отношения родителей к детскому саду |
| Стенгазета | «Мама, мамочка, мамуля» | Демонстрация творческих способностей родителей, сформированных творческих умений и навыков |
|  | Мастер – класс  (прически девочкам) | «Золотые руки наших мам» | Воспитывать дружеские взаимоотношения между родителями, |
|  | Беседа | «Обучение дошкольников дома» | Дать родителям представление об объёме знаний и навыков, которыми должны владеть их дети в том или ином возрасте, о методах их домашнего обучения |
| Театрализованное представления | «Домашний театр»» | Повысить педагогическую компетентность родителей по проблеме активизации театрализованной деятельности дошкольников в условиях семьи. |
|  | Консультация | «Речевые игры по дороге в детский сад» | Советы логопеда по развитию связной речи |
| Деловая игра | «В школу с радостью» | Познакомить и проанализировать родителей будущих первоклассников о степени готовности детей подготовительной группы к школе. |
| апрель | Папка – передвижка | «День космонавтики» | Привлечение родителей к работе детского сада. |
| Конкурс творческих семейных работ | «Мир космоса» | Развитие творческого взаимодействия родителей и детей. |
| Беседа | «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка». | Привлечь внимание родителей обращать внимание на состояние и внутренний мир своего ребёнка» |
| Консультация | «Книжки в нашем доме» | Привлечь родителей к созданию условий для развития интереса детей к книгам дома и в детском саду. Советы по оформлению детской домашней библиотеки |
| Выставка художественной литературы | «Писатели – детям» | Повысить качество работы родителей с детьми по использованию детской книги в их познавательно-речевом и художественно-эстетическом развитии. |
| Консультация | «Научите ребёнка любить книги» | Привлечь родителей к созданию условий для развития интереса детей к книгам дома и в детском саду. |
| Встреча с учителем начальной школы | «Ребёнок  идёт в первый класс» | Формирование педагогической компетентности родителей. |
| Анкетирование | «Готов ли ваш ребёнок к школе?» | Определение эмоциональной и интеллектуальной готовности ребёнка к школе. |
| Памятка для родителей | «Психологическая готовность родителей к школе» | Ознакомить родителей  с информацией касающаяся готовности ребенка к школьному обучению. |
| Проведение субботника по благоустройству территории | «Трудовой десант» | Формирование командного духа среди родителей. |
| май | Консультация | «Кризис 7-ми лет». | Повышения педагогической культуры родителей |
| Беседа | «Режим будущего первоклассника» | Информировать  родителей о важности соблюдения режима для будущих школьников. |
| Педагогическая гостиная | «Мы весь год трудились – вот чему мы научились!» | Подведение итогов воспитательно-образовательной работы за учебный год. Демонстрация сформированных умений и навыков, знаний детей, полученных в течение учебного года. |
| Папка – передвижка | «День Победы!» | Развивать патриотические чувства. |
| Выставка рисунков и совместных работ | «Великая отечественная война». | Воспитание уважения к историческому прошлому своего народа на примере подвигов, совершённых в годы ВОВ. |
| Встреча с интересными людьми (ветеранами войны, труда) | Концерт «9 мая» |
| Консультация | «Ребенок и компьютер» | Распространение среди родителей знаний о правильной организации работы ребенка на компьютере. |
| Памятка | «Профилактика компьютерной зависимости у ребенка» |
| Подготовка к Выпускному вечеру.  Благодарности родителям. | «Скажем «Спасибо»!» | Вовлечь в подготовку к Выпускному вечеру. |
|  | Видео – презентация | «Вот так мы жили в детском саду!» | Выразить благодарность родителям, принимавшим активное участие в жизни группы, воспитательно - образовательном процессе детей. |
| Выпускной бал. | «До свидания, Детский сад!» | Показать родителям кадры жизни детей в саду в течение четырёх лет. |

**2.3. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы**

КРР и (или) инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют педагоги, учителялогопеды.

ДОО имеет разработанную программу КРР в соответствии с ФГОС ДО, которая включает:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;

* рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.
* методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно - развивающих и просветительских задач программы КРР.

**Задачи КРР на уровне Дошкольной организации**:

* определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;
* своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
* осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психологомедико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК);
* оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного

возраста;

-содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;

-выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;

-реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);

на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

КРР в ДОО реализуется в форме групповых и индивидуальных коррекционноразвивающих занятий.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК ДОО.

В образовательной практике определяются категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психологопедагогического сопровождения:

1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;

2) обучающиеся с ООП:

с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном

законодательством Российской Федерации; обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании

медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребенком в посещении ДОО; обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ,

развитии, социальной адаптации; одаренные обучающиеся;

1. дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
2. дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
3. обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

КРР построена дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и предусматривает индивидуализацию психологопедагогического сопровождения.

**Содержание КРР на уровне Дошкольной организации**

*Диагностическая работа включает:*

* своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
* раннюю диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
* комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
* определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
* изучение уровня общего развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
* изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся; изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей

обучающихся;

* изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;
* изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;
* изучение направленности детской одаренности;
* изучение, констатацию в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности;
* мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;

выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-

психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;

* всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка;
* выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
* системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

**КРР включает:**

* выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
* организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и

развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;

* коррекцию и развитие высших психических функций;
* развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
* развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
* коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
* создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
* создание насыщенной РППС для разных видов деятельности; формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);
* оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
* преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
* помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

**Консультативная работа включает:**

* разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных

отношений;

* консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально

ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

* консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребенком.

**Информационно-просветительская работа предусматривает:**

* различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений-обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам-вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;
* проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

**Реализация КРР** с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьмиинвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

**КРР** с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребенка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребенка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования:

* коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
* снижение тревожности;
* помощь в разрешении поведенческих проблем;
* создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:

* определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития;
* вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и

развития одаренного ребенка, как в ДОО, так и в условиях семенного воспитания;

* создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности; сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, развитие его индивидуальных

способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;

* формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
* организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОО, благоприятной для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования:

* развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
* формирование уверенного поведения и социальной успешности;
* коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
* создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.

Работа по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, организована с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы осуществляется в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО.

# 2.4. Рабочая программа воспитания

**2.4.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитания является обязательной частью основной рабочей программы, реализуемой в МБДОУ «Детский сад «Росинка», и призвана помочь всем участникам образовательных отношений реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности.

Программа осуществляет образовательный процесс на уровне дошкольного образования на основе требований Федерального Закона № 304-ФЗ от 31.07.2020 «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»1, с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года и преемственности целей, задач Примерной программы воспитания для общеобразовательных организаций, одобренной решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство МБДОУ «Детский сад «Росинка» с другими учреждениями образования и культуры: «Средняя школа № 7», «Центр развития творчества детей и юношества», МБУ ДО «Рославльская ДМШ ИМ.

М.И.Глинки», «Рославльский социально - реабилитационный центр для несовершеннолетних "ТЕРЕМОК", «Рославльский историко-художественный музей», МБУК "Рославльская МЦБС" и д.р., в том числе системой дополнительного образования детей.

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка, работа с родителями/законными представителями детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОУ.

Ценности ценностного единства и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДОУ, в котором строится воспитательная работа.

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

## 2.4.2. Целевой раздел Программы воспитания

**2.4.3. Цели и задачи воспитания.**

**Общая цель воспитания** в ДОО - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1. формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
2. формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
3. становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

**Общие задачи воспитания** в ДОО:

1. содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
2. способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
3. создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
4. осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

**2.4.4. Направления воспитания**

**Патриотическое направление воспитания**

1. **Цель** патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
2. **Ценности** - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
3. Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.
4. Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины.

**Духовно-нравственное направление воспитания**

1. **Цель** духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.
2. Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно - нравственного направления воспитания.
3. Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно - смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурноисторическом и личностном аспектах.

**Социальное направление воспитания**

1. **Цель** социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.
2. Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
3. В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.
4. Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

**Познавательное направление воспитания**

1. **Цель** познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.
2. Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
3. В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание осуществляется в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.
4. Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

**Физическое и оздоровительное направление воспитания**

1. **Цель** физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.
2. Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
3. Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

**Трудовое направление воспитания**

1. **Цель** трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.
2. Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.
3. Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

**Эстетическое направление воспитания**

1. **Цель** эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.
2. Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.
3. Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

**2.4.5. Целевые ориентиры воспитания**

1. Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.
2. В соответствии с **ФГОС ДО,** оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

**2.4.6. Содержание воспитательной работы в дошкольной образовательной организации с детьми подготовительной к школе группы (6 - 8 лет).**

Вся система ценностей находит отражение в содержании воспитательной работы, в соответствии с возрастными особенностями детей 6 - 8 лет.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления воспитания.**  **Ценности** | **Цель, задачи** | **Направление деятельности педагога, воспитателя, руководителя ДОО** |
| **Патриотическое Ценности:**  Родина, природа | **Цель:** создание условий для  воспитания нравственных качеств, в процессе ознакомления детей с традициями России и своего народа. **Задача:** обеспечить построение  воспитательного процесса с учетом патриотического направления воспитания в условиях ДОО. | 1. Организация воспитательной работы по формированию любви к родному краю, родной стране, родной природе, семье. 2. Организация воспитательной работы по обеспечению знаний о духовных и культурных традициях своего народа. 3. Подготовка и реализация проектов: «Природные зоны России» (модель-карта), «Русская культура» (народные промыслы). |
| **Духовнонравственное Ценности:**  милосердие, жизнь, добро | **Цель:** создание условий для  формирования умений оценивать свои поступки и поступки других людей. **Задача:**  формировать опыт  правильной оценки хороших и плохих поступков (социальный и эмоциональный интеллект). | 1.Организация воспитательной работы по формированию у детей элементарных представлений о том, что такое хорошо и что такое плохо.   1. Подготовка и реализация группового проекта «Известные люди нашей страны». 2. Организация выставки книг, иллюстраций о добре, милосердии в   «Литературном» Центре (уголке). |
| **Социальное Ценности:**  человек, дружба сотрудничество | **Цель:** создание условий для  формирования ценностного отношения к семье, человеку, дружбе. **Задача:** обеспечить построение  воспитательного процесса для формирования ценностносмыслового отношения ребенка к социальному окружению. | 1. Организация сюжетно-ролевых игр по воспитанию нравственных качеств, наблюдения, беседы. 2. Организация игр по освоению речевой культуры. 3. Организация взаимодействия со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. 4. Совместные действия детей и взрослых по изготовлению атрибутов к сюжетным играм, подготовке элементов коллажа «Древняя Русь» (панорамного типа), «Терема и башни». |
| **Познавательное** | **Цель:** | 1.Организация насыщенной и |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ценность:** познание | создание условий для  формирования ценности познания. **Задача:**  обеспечить построение  воспитательного процесса для развития детских познавательных интересов, познавательной мотивации, познавательных действий. | структурированной образовательной среды (создание исследовательского Центра активности).   1. Организация совместной познавательно-исследовательской деятельности детей. 2. Организация экскурсий, встречи с интересными людьми (ветераны Великой Отечественной и локальных войн, офицеры военных частей, военнослужащие). 3. Организация конструктивномодельной деятельности. |
| **Физическое и оздоровительное Ценности:**  здоровье, жизнь | **Цель:** создание условий для  физического воспитания и развития детей  6 - 7 лет в процессе ежедневной двигательной деятельности. **Задача:** обеспечить построение  воспитательного процесса по физическому воспитанию и развитию детей  6 - 7 лет в процессе двигательной деятельности. | 1. Организация работы по физическому воспитанию детей 6 -7 лет с учетом обновления и пополнения развивающей предметно - пространственной среды. 2. Организация и проведение подвижных, спортивных и народных игр. 3. Ознакомление родителей с содержанием воспитательной и физкультурно-оздоровительной работы в группе. 4. Привлечение родителей к участию в спортивно-игровых праздниках. 5. Веселые старты (совместно с родителями) спортивные соревнования (дату и содержание соревнования определяет воспитатель, родители и инструктор по физической культуре). |
| **Трудовое Ценность:**  труд | **Цель:** создание условий для  воспитания ценностного отношения к труду. **Задача:**  обеспечить построение  воспитательного процесса для формирования навыков, необходимых для трудовой деятельности детей. | 1. Организация воспитательной работы по формированию навыков, необходимых для трудовой деятельности детей. 2. Организация воспитательной работы по формированию навыков трудового усилия. 3. Организация воспитательной работы по формированию стремления к ежедневной полезной трудовой деятельности. 4. Совместные трудовые дела:  * совместные действия мальчиков и девочек по поддержанию порядка в игровых центрах, уголке природы, по поддержанию порядка на участке (ежедневно). * совместные действия с родителями по изготовлению атрибутов к сюжетным |
|  |  | и театрализованным играм, элементов костюма для карнавала, оформлению коллекций, сбору информации, подготовке к фестивалю культур. |
| **Эстетическое Ценности:**  культура и красота | **Цель:** создание условий для  обогащения чувственного опыта и развития эмоциональной сферы личности ребенка в процессе художественно-творческой и продуктивной деятельности. **Задача:** обеспечить построение  воспитательного процесса для воспитания культуры общения, поведения, этических представлений в процессе художественно-творческой и продуктивной деятельности. | 1. Создание эстетической развивающей среды. 2. Организация воспитательной работы по формированию навыков культуры общения, поведения, этических представлений. 3. Организация выставок, концертов, детских развлечений, праздников. 4. Организация художественнотворческой деятельности самих детей. |

**2.5. Годовое тематическое планирование воспитательной работы**

# (интегрированная модель)

**2.5.1. Содержание воспитательной работы по патриотическому направлению воспитания детей 6 - 8 лет**

Патриотическое направление воспитания соотносится с образовательной областью ФГОС ДО «Социально-коммуникативное развитие».

**Цель:** личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности; создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тематика взросло-детской партнёрской деятельности** | **Ценности** | **Целевые ориентиры** |
| **Сентябрь** | Тема: «Известные люди нашего города и их профессии». | Родина, природа | - расширение представлений о родном городе, его людях. |
| **Октябрь** | Тема: «Страна Вежливости».  Цикл встреч, игр, чтение художественной литературы.  Беседы «Любимые близкие люди» | Родина, человек, семья. | - воспитание чувства уважения, любви к близким людям. |
| **Ноябрь** | Тема: «Природные, духовные и культурные ценности моего города» | Родина, природа**.** | - воспитание бережного отношения к природе. |
| **Декабрь** | Тема: «Русские традиции и зимние праздники». | Родина, природа, век. | - приобретение опыта подготовки и  участия в праздничных мероприятиях. |
| **Январь** | Тема: «Народные промыслы» | Родина, человек**.** | - воспитание интереса, уважения к людям разных профессий. |
| **Февраль** | Тема: «Защитники Отечества» | Родина, человек**.** | - воспитание уважения к защитникам Отечества. |
| **Март** | Тема: «Весна идет!» Весенние праздники:  Международный женский день 8  Марта | Родина, человек. | * воспитание любви, уважения к близким людям; * расширение представлений о временах года. |
| **Апрель** | Тема: «Космос и космонавты» | Родина, человек. | **-** воспитание  чувства гордости к достижениям людей космических профессий. |
| **Май** | Тема: «Необъятная Россия»  (Моделирование позиции патриота своей страны в процессе игрового путешествия по стилизованной карте «Россия - необъятная страна») | Родина, человек | - формирование детско-взрослого сообщества. |

**2.5.2. Содержание воспитательной работы по духовно-нравственному направлению воспитания детей 6 - 8 лет**

Духовно-нравственное направление воспитания соотносится с образовательной областью ФГОС ДО «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

**Цель:** формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тематика взросло-детской партнёрской деятельности** | **Ценности** | **Целевые ориентиры** |
| **Сентябрь** | Тема: «Наши поступки» (ежедневный рефлексивный экран). | Жизнь  Милосердие Добро | - формирование умений оценивать свои поступки. |
| **Октябрь** | Тема: «Честность и справедливость»  (цикл бесед, обсуждение поведения героев сказок, литературных произведений). | Жизнь  Милосердие  Добро | - воспитание стремления к честности и справедливости. |
| **Ноябрь** | Тема: «Люди, которые заботятся о нас каждый день»  (цикл встреч с педагогами, сотрудниками детского сада). | Жизнь  Милосердие  Добро | - воспитание уважительного отношения к сотрудникам детского сада. |
| **Декабрь** | Тема: «Любимый праздник Новый Год» | Жизнь  Милосердие  Добро | - воспитание интереса к народным праздникам, традициям русского народа. |
| **Январь** | Тема: «Народная игра»  (месяц подвижной народной игры) | Жизнь  Милосердие Добро | - воспитание интереса к народным подвижным играм. |
| **Февраль** | Тема: «Нормы и правила поведения в нашей группе»  (ежедневные практические действия по воспитанию элементарных навыков вежливого обращения). | Жизнь  Милосердие  Добро | - воспитание навыков элементарной вежливости. |
| **Март** | Тема: «Наши трудовые дела» (ежедневные практические действия по выполнению трудовых поручений). | Жизнь  Милосердие  Добро | - воспитание потребности к ежедневной трудовой деятельности. |
| **Апрель** | Тема: «Я хочу быть похожим на  …»  Подготовка и реализация группового проекта «Известные люди нашей страны». | Жизнь  Милосердие  Добро | - формирование умений оценивать свои поступки и поступки сверстников. |
| **Май** | Подготовка и реализация проекта «Мои права и обязанности».  Цикл бесед о правах и | Жизнь  Милосердие Добро | - расширение представлений о правах и |
|  | обязанностях детей, о государственной символике, об эмоциях и умении ими управлять, об уважительном отношении к людям разных национальностей. |  | обязанностях детей. |

**2.5.3. Содержание работы по социальному направлению воспитания детей 6 – 8 лет**

Социальное направление воспитания соотносится с образовательной областью ФГОС ДО «Социально-коммуникативное развитие».

**Цель:** формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тематика взросло-детской партнёрской деятельности** | **Ценности** | **Целевые ориентиры** |
| **Сентябрь** | Тема: «Много на свете различных профессий» (детскородительский проект). | Человек  Дружба  Сотрудничество | - формирование представлений ребенка о себе и близких людях, трудовой деятельности взрослых, их увлечениях. |
| **Октябрь** | Тема: «Нам это интересно» (мир увлечений девочек и мальчиков). | Человек  Дружба  Сотрудничество | - осознание ребенком своей половой принадлежности и освоение элементарных форм поведения. |
| **Ноябрь** | Тема: ««Экология нашей страны - России» (панорамный проект). | Человек  Дружба  Сотрудничество | - формирование представлений о природе родного края, ее значении в жизни человека. |
| **Декабрь** | Тема: «Прошлое и настоящее нашего государства».  Коллажи «Древняя Русь» (панорамного типа). | Семья  Человек  Дружба | - формирование у детей позиции патриота своей страны. |
| **Январь** | Тема: «История улиц нашего города»  ( мини-проект). | Человек  Дружба  Сотрудничество | - формирование представлений детей об истории улиц родного города (села). |
| **Февраль** | Тема: «Защитники Отечества» | Человек  Дружба  Сотрудничество | - расширение представлений детей о защитниках Отечества. |
| **Март** | Тема: «Наши мамы и их рукотворный труд» | Человек  Дружба  Сотрудничество | - обогащение детских впечатлений в процессе |
|  |  |  | знакомства с рукотворным трудом взрослых. |
| **Апрель** | Тема: «Мои права и обязанности» | Человек  Дружба  Сотрудничество | - развитие правовой культуры детей. |
| **Май** | Тема: «Во имя мира на Земле». Итоговое мероприятие месяца: музыкально-театрализованная игра «Военные учения армий разных стран» (военная техника, полевая кухня, госпиталь, полевая почта, привал, смотр строевой песни). | Человек  Дружба  Сотрудничество | - формирование понимания значимости сохранения и передачи культурноисторического наследия своей малой Родины от поколения к поколению |

**2.5.4. Содержание воспитательной работы по познавательному направлению воспитания детей 6 -8 лет**

Познавательное направление воспитания соотносится с образовательной областью ФГОС ДО «Познавательное развитие».

**Цель:** формирование ценности познания.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тематика взросло-детской партнёрской деятельности** | **Ценности** | **Целевые ориентиры** |
| **Сентябрь** | Тема: «Познаем мир вокруг себя».  Экскурсии в парк, лес, к водоему (закрепление правил поведения на природе); составление рекламного листа (плаката) «Берегите природу». | Познание Человек | - побуждать детей исследовать окружающий мир, применяя различные средства и инструменты. |
| **Октябрь** | Тема: «Экспериментирование»  Темы экспериментов: «Быстрые растения» (приспособление растений к короткому благоприятному для жизни периоду);  «Хитрости инерции» (возможность практического использования инерции в повседневной жизни).  «Радуга в небе» (свойства света превращаться в радужный спектр),  «Электрический театр»  (наэлектризованные предметы могут двигаться). | Познание  Человек | - освоение детьми исследовательских действий. |
| **Ноябрь** | Тема: «Ориентировка во времени и пространстве»  (создание копилки «Коллекция креативных заданий»). | Природа Познание | * совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; * понимать смысл пространственных отношений. |
| **Декабрь** | Тема: «Зимние эксперименты» (с водой, снегом).  Промежуточная педагогическая диагностика по развитию кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе и окружающем мире. | Человек Познание | * побуждать детей исследовать окружающий мир, применяя различные средства и инструменты; * анализ результатов детского развития. |
| **Январь** | Тема: «Сложные речевые предложения, обозначающие пространственно-временные отношения» (создание словаря новых понятий и слов). | Познание | - обогащение словарного запаса. |
| **Февраль** | Тема: «Главный праздник февраля - день защитника Отечества»  (поделка своими руками для папы, дедушки). | Познание | * обогащение представлений о праздниках России; * развитие познавательных интересов детей. |
| **Март** | Тема: «Весенние праздники» (Весна, 8 Марта).  Экспериментирование: «Радуга на стенке» (знакомство с механизмом образования цветов, как разложением и отражением лучей света». | Познание | * обогащение представлений о праздниках России; * проявление интереса к исследовательской   деятельности. |
| **Апрель** | Тема: «Космос и космонавты» Встреча с интересными людьми «Учение с увлечением». | Познание | - проявление интереса к исследовательской  деятельности. |
| **Май** | Тема: «Все обо всем»  (экспериментирование, выполнение заданий на рабочих листах и схемах).  Педагогическая диагностика по развитию кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе и окружающем мире. | Семья  Человек  Познание | * развитие положительной самооценки; * освоение программного материала. |

**2.5.5. Содержание воспитательной работы по физическому и оздоровительному направлению воспитания детей 6 - 8 лет**

Физическое и оздоровительное направление воспитания соотносится с образовательной областью ФГОС ДО «Физическое развитие».

**Цель:** формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тематика взросло-детской партнёрской деятельности** | **Ценности** | **Целевые ориентиры** |
| **Сентябрь** | Тема: «Построения и перестроения. Ходьба и равновесие».  **Оздоровительная работа**  **Цикл бесед**: «Наше питание, питьевой режим». | Жизнь Здоровье | * приобретение практического опыта освоения основных движений; * ознакомление с правилами питания и питьевого режима. |
| **Октябрь** | Тема: «Ритмическая гимнастика. Групповые упражнения с переходами.  **Оздоровительная работаЦикл бесед:**  «Гигиенические процедуры».  «Для чего нужно мыть руки перед едой?».  Практические действия: моем руки (перед едой, после прогулки). | Жизнь Здоровье | * приобретение практического опыта в разных видах двигательной деятельности; * формирование потребности в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ноябрь** | Тема: «Овладение приемами работы с мячом (баскетбол)»  **Оздоровительная работа**  **Цикл бесед:** «Как быть здоровым?». | | Жизнь Здоровье | * приобретение опыта в совместной двигательной, игровой деятельности; * формирование потребности в двигательной активности. |
| **Декабрь** | Тема: «Взаимодействие и сотрудничество в игровой двигательной деятельности.  Подвижные игры»  **Оздоровительная работа**  **Цикл бесед:** «Утренняя зарядка».  Практические действия:  ежедневное выполнение упражнений утренней зарядки. | | Жизнь Здоровье | * воспитание навыков коллективного взаимодействия; * формирование потребности в двигательной активности. |
| **Январь** | Тема: «Освоение игр, упражнений с предметами»  Игры - эстафеты вместе с родителями.  **Оздоровительная работа**  «Процедура закаливания в детском саду».  Практические действия:  закаливание ног, рук. | | Жизнь Здоровье | * освоение упражнений для развития силовых качеств; * ознакомление с процедурами, важными для здоровья человека. |
| **Февраль** | Тема: «Осанка. Упражнения по формированию правильной и красивой осанки».  **Оздоровительная работаЦикл бесед:**  «Зачем нужен сон?».  Практические действия:  выполнение рекомендаций по засыпания. | | Жизнь Здоровье | * воспитание потребности в двигательной деятельности; * выполнение рекомендаций по засыпанию. |
| **Март** | Тема: «Спортивные игры с элементами соревнования».  **Оздоровительная работаЦикл бесед:**  «Что такое самочувствие».  Практические действия:  выполнение двигательных заданий. | | Жизнь Здоровье | - воспитание интереса к спортивным играм и упражнениям. |
| **Апрель** | Тема: «Подвижные игры, **с**портивные игры».  Весенняя эстафета.  **Оздоровительная работа** | | Жизнь Здоровье | - воспитание интереса к коллективной соревновательной деятельности. |
|  | «Возможности здорового человека», «Мой внешний вид».  Практические действия: я могу бегать, прыгать, играть, помогать другим. | |  |  |
| **Май** |  | 1. **неделя.** Итоговая педагогическая диагностика по освоению детьми программных движений по разделу «Ходьба и бег», «Равновесие». 2. **неделя.** Итоговая педагогическая диагностика по освоению детьми программных движений по разделу «Прыжки». 3. **неделя.** Итоговая педагогическая диагностика по освоению детьми программных движений по разделам «Метание, катание, ловля», «Лазание», «Ритмическая гимнастика». 4. **неделя.** «Весенние старты».   Физкультурный праздник. | Жизнь Здоровье | - ребенок проявляет волевые качества при выполнении двигательных заданий. |
|  |

**2.5.6. Содержание работы по трудовому направлению воспитания детей 6 - 8 лет**

Трудовое направление воспитания соотносится с образовательной областью ФГОС ДО «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

**Цель:** формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тематика взросло-детской партнёрской деятельности** | **Ценности** | **Целевые ориентиры** |
| **Сентябрь** | Тема: «Приобщение детей к ежедневной трудовой деятельности» (практические действия: ежедневное поддержание порядка в игровом центре (уголке), в Центре (уголке) строительства). | Труд | - формирование и поддержка привычки к трудовому усилию. |
| **Октябрь** | Тема: «Самообслуживание» (ежедневное самостоятельное одевание, раздевание, уход за одеждой, обувью). | Труд | - расширение представлений о способах самообслуживания. |
| **Ноябрь** | Тема: «Труд взрослых людей». | Труд | - воспитание уважения к труду взрослых людей. |
| **Декабрь** | Тема: «Дежурство, коллективный труд». | Труд | - приобретение опыта помощи взрослым. |
| **Январь** | Тема: «Трудовые поручения». | Труд | - овладение  простейшими действиями для выполнения трудовых поручений. |
| **Февраль** | Тема: «Хозяйственно-бытовой труд» | Труд | - осознание важности хозяйственно-бытового труда. |
| **Март** | Тема: «Пополнение словарного запаса: словарь хозяйственных дел» | Труд | - обогащение активного словаря. |
| **Апрель** | Тема: «Моделирование ситуаций отражающих действия бытового труда» (практические игровые действия). | Труд | - закрепление навыков и умений, необходимых для выполнения трудовых детских дел. |
| **Май** | Тема: «Труд в природе». | Труд | - стремление к достижению простой, самостоятельно поставленной цели. |

**2.5.7. Содержание воспитательной работы по эстетическому направлению воспитания**

**детей 6 - 8 лет**

Эстетическое направление воспитания соотносится с образовательной областью ФГОС ДО «Художественно-эстетическое развитие».

**Цель:** способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

**Приобщение к искусству. Изобразительная деятельность. Музыка**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тематика взросло-детской партнёрской деятельности** | **Ценности** | **Целевые ориентиры** |
| **Сентябрь** | Приобщение к искусству  Цикл виртуальных экскурсий и бесед: декоративно прикладное искусство, театр.  Изобразительная деятельность  *Рисование.* Тема: «Рисование предметов по памяти»  Лепка. Тема: «Использование разнообразных материалов: пластилин, воск, глина».  Тема: «Элементарные музыкальные понятия» | Культура  Красота  Человек | - приобщение к искусству, разным видам художественной деятельности. |
| **Октябрь** | Приобщение к искусству  Цикл бесед «Народное декоративно-прикладное искусство»  Изобразительная деятельность *Рисование.*  Тема: «Развитие технических умений: рисование акварелью по сырому слою».  Рисование на заданные темы. *Аппликация*  Тема:«Фонари на главной улице города».  Коллективная аппликация  *Лепка по собственному замыслу.*  Музыка  Тема: «Унылая пора - очей очарованье…»  Освоение программного репертуара по слушанию музыки, пению, музыкально-ритмическим движениям. | Природа  Человек  Красота  Культура | - формирование интереса к  художественным видам деятельности. |
| **Ноябрь** | Приобщение к искусству  Цикл бесед «Детский музыкальный театр».  Изобразительная деятельность *Рисование.*  Тема: «Сюжетное рисование: | Красота Человек | - приобщение к художественным ценностям своего народа. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | размещение изображения на листе».  *Аппликация*  Тема: «Выполнение аппликации из симметричных деталей».  *Лепка*  Тема: «Украшение лепной работы при помощи стеки».  Музыка  «Игровое творчество»:   * «Комара женить мы будем» русская народная песня; * «В пещере горного короля»,   «Шествие гномов» музыка Э. Грига. |  |  |
| **Декабрь** | Приобщение к искусству Выставка детских работ:  рисование, лепка, аппликация. Изобразительная деятельность *Рисование.*  Тема: «Рельефный рисунок».  *Лепка*  Тема: Елочные украшения»  Музыка  «Готовимся к празднику»  (освоение новогоднего программного материала). | Красота  Человек  Природа | - приобщение к изобразительному, музыкальному искусству. |
| **Январь** | Приобщение к искусству  Выставка «Жанровая живопись».  «Взятие снежного городка» В.  Суриков; «Масленица» Б. Кустодиев; «Сказка о спящей красавице» В. Васнецов.  Изобразительная деятельность *Рисование.* Тема:  «Декоративное рисование»  *Лепка*. Тема: «Способы украшения лепных узоров стекой»  Музыка  Развитие танцевального творчества (танцевальные миниатюры);  Игра на детских музыкальных инструментах | Красота  Человек  Культура | - приобретение опыта самостоятельной продуктивной деятельности. |
| **Февраль** | Приобщение к искусству  Цикл бесед: «Специфика храмовой архитектуры | Красота  Человек  Культура | - приобщение к важным событиям в жизни страны в процессе |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | (купол, арки).  Изобразительная деятельность  *Рисование.* Темы: «Открытка для папы».  «Военная техника».  *Лепка*. Тема: «Лепка по собственному замыслу  Музыка  «Освоение программного материала по разделам: «Слушание музыки», «Пение», «Музыкальноритмические движения». |  | художественной деятельности. |
| **Март** | Приобщение к искусству  Выставка детских работ ко дню 8 Марта.  Изобразительная деятельность  *Рисование.* Тема: «Открытка для мамы»  *Аппликация*  «Букет для мамы»  (коллективная работа)  Музыка  Культурный досуг:  (музыкальная гостиная) поем, танцуем, рассказываем стихи вместе с мамами. | Красота  Человек | - приобретение опыта личного участия в художественноконцертной деятельности. |
| **Апрель** | Приобщение к искусству  Выставка «Космос и космонавты».  Изобразительная деятельность  *Рисование*  Тема: «Космодром».  *Лепка*.  Тема «Космический корабль».  Музыка  «Детский музыкальный оркестр» - концертные выступления  (выступления перед детьми других групп, родителями). | Природа Красота | * приобретение практических навыков рисования, лепки; * воспитание эмоциональной отзывчивости на музыку. |
| **Май** | 1. **неделя**. Педагогическая диагностика (мониторинг) по развитию детских умений и навыков в изобразительной деятельности (рисовании). Содержание мониторинга составляют задания на несложные сюжетные композиции, выбранные педагогом или детьми. 2. **неделя**. Педагогическая диагностика (мониторинг) по | Красота  Человек  Природа  Культура | * приобщение к художественным видам   деятельности;   * приобретение опыта участия в концертной деятельности; * освоение программного материала. |
|  | развитию детских умений и навыков в изобразительной деятельности (лепка). Содержание мониторинга составляют задания по лепке предметов, состоящих из нескольких частей.   1. **неделя.** Педагогическая диагностика (мониторинг) по развитию детских умений и навыков в изобразительной деятельности (аппликация). Содержание мониторинга составляют задания по выполнению аппликации на заданную тему. 2. **неделя**. Педагогическая диагностика развития музыкальных умений и навыков. |  |  |

**2.6. Формы совместной деятельности в ДОО**

**Работа с родителями (законными представителями)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды, формы, направления сотрудничества педагогов и родителей** | |
| **Родительское собрание** | Ознакомление родителей с нормативно-правовыми документами, программой воспитания; знакомство с коллективом педагогов, специалистов,  сотрудников дошкольной организации. |
| **Педагогический лекторий** | Ознакомление с основными направлениями воспитания дошкольной организации. Просветительская деятельность. |
| **Методические консультации** | Консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком.  Обсуждение вопросов психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса, поддержки семьи. |
| **Индивидуальные консультации** | Консультирование по вопросам возникающих проблем воспитания и обучения детей; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом. |
| **Круглый стол** | Обсуждение вопросов по обеспечению единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного учреждения и семьи. |
| **Совместные проекты** | Вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательный процесс. Например, совместно запланированный социально-культурный проект «Наш город: вчера, сегодня, завтра» (лента времени). |

**2.6. 1. События образовательной организации**

***Образовательное событие и его воспитательная ценность***

**Образовательное событие** - это новая форма деятельности детей и взрослых. **Воспитательная ценность:**

* общая заинтересованность детей и взрослых в происходящем;
* эмоциональное сближение детей и взрослых;
* совместное участие, совместные действия детей и взрослых во времени и пространстве.

**Цель:** создание условий для воспитания гармонично развитой и социально - ответственной личности в процессе освоения новых способов взаимодействия детей и взрослых **Задачи:**

* развивать творческую инициативу и самостоятельность в процессе коллективной продуктивной деятельности;
* развивать умения работать в команде, конструктивно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

|  |  |
| --- | --- |
| **События дошкольной образовательной организации** | |
| **Праздники** | Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день 8 Марта, День Победы. |
| **Общие дела** | Создание общей видеотеки основных событий. Коллективный труд, трудовые поручения (ежедневно).  Организация детских мини-мастерских и студий для продуктивной досуговой деятельности.  Мастерская «Умелые руки» (ремонт и изготовление игрушек и предметов). |
| **«Утренний»,**  **«Вечерний» круг** | Ежедневное обсуждение совместных дел. Рефлексия. |
| **Познавательные** | Совместная разработка и реализация социальных, познавательных, культурных проектов **(см. проекты по каждой возрастной группе)** |
| **Трудовые** | Совместная трудовая деятельность и реализация проекта «Трудимся вместе». |
| **Музыкально – литературные** | Совместная музыкально-литературная досуговая деятельность  (выступления, беседы, музицирование в «Музыкальнолитературной гостиной»). |
| **Физкультурные и оздоровительные** | Общие спортивные праздники: семейно-групповые эстафеты, соревнования, игра «Зарница». |
| **Проекты воспитательной направленности** | **Ранний возраст**: «Родные, близкие люди» (детскородительский проект); «Играем вместе» (детско-родительский проект).  **Дошкольный возраст**  **Совместные проекты:** «Смотрим вместе», «Рассуждаем вместе», «Я - человек», «Лента времени», «Экологическая мозаика России», «Россия - необъятная страна». |

Организация, планирование, реализация событий дошкольной образовательной организации осуществляются **по новым образовательным технологиям** Н. Вераксы, Т. Комаровой, Э. Дорофеевой: «Пространство детской реализации»; «Образовательное событие»; «Утренний и вечерний круг»; «Развивающий диалог»; «Технология позитивной социализации»; «Технология создания детского сообщества» (ровестничество).

Проектирование событий осуществляется также **по материалам Института изучения детства, семьи и воспитания «Воспитателю о воспитании», что** позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества.

**2.6.2. Совместная деятельность в образовательных ситуациях**

**Основные виды организации совместной деятельности, их воспитательный потенциал**

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды организации совместной деятельности, их воспитательный потенциал** | |
| **Игровая деятельность:**   * сюжетно-ролевая игра; * режиссерская игра; * игра-экспериментирование с разными материалами, * дидактические и развивающие игры; - подвижные игры; * музыкальные игры. | **Воспитательный потенциал**:   * в игре ребенок развивается, познает мир, приобретает игровой опыт, контролирует свои действия; * проявляет настойчивость в поиске решения; * проявляет интерес к игровому экспериментированию; * придумывает новые правила игры; * создает вместе с детьми продукты - сюжеты, зафиксированные разными способами (рисунки, пиктограммы, карты сказочной страны; * осваивает умение объяснять воспитателю и сверстникам содержание и правила игры; * бережно относится к игровым материалам. |
| **Коммуникативная деятельность:**  -беседы;   * рассматривание и сравнение**;** * ситуативный разговор и речевая ситуация по теме; * составление творческих рассказов; * составление описательных рассказов; * речевые конкурсы. | **Воспитательный потенциал**:   * приобретает опыт социальных представлений о мире людей, нормах взаимоотношений со взрослыми и сверстниками; * познает себя и других; * обогащает представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях; * осваивает практики социального поведения; * проявляет инициативу и самостоятельность в речевом общении со сверстниками и взрослыми; * приобретает опыт использования в практике общения описательный монолог; * осваивает произношение сложных звуков родного языка; * использует вежливые формы обращения к детям и |

|  |  |
| --- | --- |
|  | взрослым;  - приобретает опыт участия в речевых конкурсах. |
| **Познавательноисследовательская деятельность:**   * экскурсия; * встречи с интересными людьми(социальными партнерами); * наблюдения; * рассматривание; * игры-путешествия; * экспериментирование; * моделирование; - коллекционирование; * конструирование. | **Воспитательный потенциал**:   * расширение культурного кругозора; * приобретает опыт общения с интересными людьми; * обогащение сенсорного опыта; * освоение эталонных характеристик предметов; * приобретает опыт исследовательских действий; * познает мир природы; * приобретает опыт наблюдения за объектами природы; * приобретает опыт самостоятельного познания; * приобретает опыт участия в коллективной творческой деятельности; * осваивает способы моделирования, конструирования. |
| **Трудовая деятельность:**   * трудовые поручения; * дежурство; * коллективный труд. | **Воспитательный потенциал**:   * стремление к познанию разных видов трудовой деятельности; * приобретает опыт уважительного отношения к труду взрослых и сверстников; * приобретает опыт безопасного обращения с инструментами и орудиями труда. |
| **Двигательная деятельность:**   * подвижные игры; * спортивные игры; * дидактические игры; - рассматривание физкультурных пособий, оборудования. | **Воспитательный потенциал:**   * развитие физических качеств; * освоение моделирующей структуры основных движений в процессе дидактической игры; * освоение способов практических действий в процессе ознакомления с физкультурными пособиями и оборудованием |
| **Чтение художественной литературы** | **Воспитательный потенциал:**   * обогащение «читательского» опыта, литературнохудожественного вкуса; * приобретает опыт освоения разных литературных жанров (сказка, стихотворение, рассказ); |
|  | - приобретает опыт активного участия в разных видах художественной деятельности. |
| **Музыкальнохудожественная деятельность:** - изобразительное искусство; - музыка. | **Воспитательный потенциал:**   * проявление эстетического отношения к окружающему миру, понимание ценности искусства; * расширение представлений о видах декоративноприкладного искусства, графике, живописи, скульптуре, архитектуре; * обогащение слухового опыта детей при знакомстве с основными жанрами музыки. |
| **Продуктивная деятельность** | **Воспитательный потенциал:**   * приобретает опыт и технические умения, изобразительные умения; * приобретает опыт и умение сотрудничества в коллективной творческой деятельности. |

**2.6.3. Организация предметно-пространственной среды**

Для реализации требований Программы и ФГОС ДОпространство групп организовано в виде хорошо разграниченных зон (центры, уголки, площадки и пр.), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.).

Разделение пространства в помещении группы на центры активности способствует большей упорядоченности самостоятельных игр и занятий и позволяет детям заниматься конкретной деятельностью, используя конкретные материалы, без дополнительных пояснений и вмешательства со стороны взрослого. Кроме того, наличие центров активности помогает детям лучше понимать, где и как работать с материалами.

Предметно-пространственная среда организована с учетом компонентов, **отражающих** региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий; экологичность, природосообразность и безопасность; ценность семьи, людей разных поколений, труда, здорового образа жизни и **обеспечивающих** детям возможность общения, игры и совместной деятельности, познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, знакомство с особенностями традиций многонационального российского народа.

Игрушки, материалы и оборудование соответствуют требованиям безопасности и возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

**Перечень оборудования и материалов центров активности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Центры активности** | **Оборудование и материалы** |
| 1 | **Центр строительства** | **Оборудование**  Открытые стеллажи для хранения материалов  Ковер на полу  **Материалы**  Крупногабаритные напольные конструкторы: деревянные, пластиковые  Комплекты больших мягких модулей  Игрушечный транспорт  Фигурки, представляющие людей различного возраста, национальностей, профессий  Фигурки животных |
| 2 | **Центр для сюжетно-ролевых игр** | **Для игры в семью**  Куклы младенцы и аксессуары для них (одеяльце, соска, бутылочки и прочее)  Куклы в одежде (мальчик и девочка)  Кукольная мебель, соразмерная росту ребенка: столик со стульями, плита, холодильник, кровать для куклы, шкафчик; дополнительно: кукольная мягкая мебель (диванчик или кресло)  Коляски  Одежда для кукол (для зимы и для лета)  Кукольная посуда (кастрюли и сковородки, тарелки, чашки, ложки и прочее), игрушечная еда  **Наборы и аксессуары для игр в профессию**  «Доктор» |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | «Парикмахер»  «Пожарный»  «Полицейский»  «Продавец»  «Солдат»  «Моряк» |
| 3 | **Центр для театрализованных матических) игр** | **Оснащение для игр-драматизаций**  **(театрализованных представлений)**  Большая складная ширма  Стойка-вешалка для костюмов  Костюмы, маски, атрибуты для постановки (разыгрывания) двух-трех сказок, соответствующих возрасту детей Атрибуты для ряженья - элементы костюмов (шляпы, шарфы, юбки, сумки, зонты, бусы и прочее)  Атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски диких и домашних животных (взрослых и детенышей), маски сказочных персонажей  **Оснащение для малых форм театрализованных представлений (кукольный театр, настольный театр и прочее)**  Маленькая ширма для настольного театра  Атрибуты и наборы готовых игрушек (фигурки мелкого и среднего размера) или заготовок и полуфабрикатов для изготовления объемных или плоскостных персонажей и элементов декораций настольного театра  Набор атрибутов и кукол бибабо, соразмерные руке взрослого (для показа детям) или ребенка (перчаточные или пальчиковые)  Куклы и атрибуты для пальчикового театра |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 4 | **Центр (уголок) музыки** | Детские музыкальные инструменты  (шумовые, струнные, ударные, клавишные)  Музыкально-дидактические игры |
| 5 | **Центр изобразительного искусства** | **Оборудование**  Стол (1-2)  Стулья (2-4)  Открытый стеллаж для хранения материалов  Доска  Мольберт  Рабочие халаты или фартуки  **Материалы**  **Для рисования**  Бумага и картон разных размеров (А5,  А4, А3, А2) и разных цветов  Альбомы для рисования  Бумага для акварели  Восковые мелки, пастель  Простые и цветные карандаши  Маркеры, фломастеры (смываемые, на водной основе)  Краски акварельные и гуашевые Кисти круглые и плоские, размеры № 2-6, 10-14  Палитры, стаканчики для воды, подставка для кистей  Перчатки, линейки, трафареты  Губка, ластик, салфетки, тряпочка для кисти  **Для лепки**  Пластилин, глина,  масса для лепки  Доски для лепки |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | Стеки  **Для поделок и аппликации**  Бумага и картон для поделок разных цветов и фактуры  Материалы для коллажей (не менее 3 типов)  Ножницы с тупыми концами  Клей-карандаш  Природный материал  Материалы вторичного использования |
| 6 | **Центр мелкой моторики** | **Оборудование**  Стол (1)  Стулья (2-4)  Открытый стеллаж для хранения материалов  **Материалы**  Игра «Собери бусы»  Детская мозаика  Игрушки с действиями:  - нанизывающиеся (башенки, пирамидки, бусы и др.)  - навинчивающиеся  - ввинчивающиеся  - вкладыши |
| 7 | **Центр конструирования из деталей днего и мелкого размера)** | **Оборудование**  Стол (1)  Стулья (2-4)  Открытый стеллаж для хранения материалов  **Материалы**  Наборы конструкторов типа «Lego» (с человеческими фигурками)  Наборы среднего и мелкого конструктора, имеющие основные детали: |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | кубики, кирпичики, призмы, конусы  Другие настольные конструкторы (металлический, магнитный и др.) |
| 8 | **Центр (уголок) настольных игр** | **Оборудование**  Стол (1)  Стулья (2-4)  Открытый стеллаж для хранения материалов  **Материалы**  Разрезные картинки  Пазлы  Наборы кубиков с картинками  Лото  Домино  Парные карточки (игры типа  «мемори»)  Другие настольно-печатные игры с правилами (игры-ходилки, и др.), соответствующие возрастным возможностям детей  Шашки, шахматы  Игры-головоломки |
| 9 | **Центр математики** | **Оборудование**  Стол (1)  Стулья (2-4)  Открытый стеллаж для хранения материалов  **Материалы**  Разнообразный материал в открытых коробках, для измерения, взвешивания, сравнения по величине, форме. Коробки должны быть систематизированы и снабжены надписями и символами  Счетный материал и разноцветные стаканчики для сортировки  Головоломки (геометрические, «сложи |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | узор» и др.)  Цифры и арифметические знаки большого размера (демонстрационный материал)  Счеты  Весы с объектами для взвешивания и сравнения  Линейки разной длины  Измерительные рулетки разных видов  Часы песочные  Секундомер  Числовой балансир  Наборы моделей: для деления на части от 2 до 16  Набор карточек с цифрами и т.п. |
| 10 | **Центр науки и естествознания** | **Оборудование**  Стол (1)  Стулья (2-4)  Открытый стеллаж для хранения материалов  **Материалы**  Наборы различных объектов для исследований (коллекции камней, раковин, сосновых шишек, минералов, тканей, семян, растений (гербарий) и пр.)  Увеличительные стекла, лупы  Микроскоп  Набор магнитов  Наборы для экспериментирования  Весы  Термометры  Часы песочные, секундомер  Наборы мерных стаканов  Календарь погоды |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | Глобус. Географические карты.  Детский атлас  Иллюстрированные познавательные книги, плакаты, картинки, знаки и символы государства, региона, населенного пункта и  ДОО |
| 11 | **Центр грамотности и письма** | **Оборудование**  Магнитная доска  Стол (1)  Стулья (2)  Открытый стеллаж для хранения материалов  **Материалы**  Плакат с алфавитом  Магнитная азбука  Кубики с буквами и слогами  Цветные и простые карандаши, фломастеры  Трафареты  Линейки  Бумага, конверты  Тренажер по «письму», водный фломастер, тряпочка |
| 12 | **Литературный центр (книжный лок)** | **Оборудование**  Аудиоцентр с наушниками  Мягкая детская мебель (диванчик, кресло)  Стол  Стулья (2)  Книжный стеллаж (низкий, открытый)  **Материалы**  Диски с аудиозаписями (сказки, рассказы)  Диски с музыкой |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | Детская художественная литература (иллюстрированные книги с крупным простым текстом)  Детская познавательная литература (с большим количеством иллюстративного материала)  Детская литература, отражающая региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий |
| 13 | **Место для отдыха** | Любой тихий уголок, снабженный мягкой мебелью |
| 14 | **Уголок уединения** | Любой тихий уголок, в котором могут разместиться 1-2 ребенка |
| 15 | **Центр песка и воды** | Специализированный стол для игр с песком и водой  Наборы для экспериментирования с водой  Наборы для экспериментирования с песком  Детские метелка и совочек (для подметания упавшего песка)  Детская швабра с тряпкой |
| 16 | **Площадка для активного отдыха ртивный центр / уголок)** | Шведская стенка или спортивный уголок (с канатом, кольцами и пр.)  Спортивные маты  Детские спортивные тренажеры |
| 17 | **Место для группового сбора** | Магнитная или пробковая доска  Интерактивная доска  Флипчарт  Ковер или палас  Стульчики для каждого ребенка  Подушки для сиденья на полу (для каждого ребенка) |
| 18 | **Место для проведения групповыхятий** | Магнитная или пробковая доска  Интерактивная доска  Флипчарт |
|  |  | Столы, стулья (для каждого ребенка) |
| 19 | **Место для приема пищи (детское фе»)** | Столы, стулья (для каждого ребенка)  Столовые приборы, посуда, аксессуары |

* + 1. **Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

**Развивающая предметно-пространственная среда** является частью образовательной среды и выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

|  |  |
| --- | --- |
| **Развивающая предметно – пространственная среда** | **Организованное пространство предметно-развивающей среды** |
| Материальные объекты предметно-  пространственной среды | Территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные помещения;  - материалы, оборудование, электронныеобразовательные |
|  | ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста;  - материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. |
| **Возможности развивающей предметно-пространственной среды** | |
| **Реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности**:   * игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей; * охрану и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции   недостатковихразвития. | |
| **Принципы организации развивающей предметно-пространственной среды** | |
| **Развивающая предметно-пространственная среда является:**  - содержательно насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, доступной,  безопасной. | |
| **Условия, обеспечивающие комфорт и эффективность деятельности** | |
| **Созданыусловиядля:**   * эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебновспомогательных сотрудников; * использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе; * подключения всех групповых, а также иных помещений ДОО к сети Интернет; * использования элементов цифровой образовательной среды. | |
| **Обеспечение развивающей предметно-пространственной среды мебелью и оборудованием** | |
| **Развивающая предметно-пространственная среда обеспечена:**  -специально приспособленной мебелью для детей с ОВЗ, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками;  - групповые помещения имеют достаточно пространства (места) для специального  оборудования. | |

**2.6.5.. Социальное партнерство**

Дошкольная образовательная организация является открытой социальной системой.

В результате взаимодействия с партнерами происходит развитие дошкольной организации. Работа с социальными партнерами способствует формированию позитивной самооценки дошкольников. Дети познают окружающий социальный мир, взаимодействуют с людьми разных профессий и сверстниками.

Работа с родителями - одна из важных составляющих партнерской деятельности.

Родительская ответственность, заинтересованность, взаимопонимание способствуют целостному развитию личности каждого ребенка.

Специалисты учреждений культуры ведут интересную работу по приобщению детей к культурным ценностям своего народа.

Социальные партнеры принимают участие в региональных праздниках, воспитательных мероприятиях. Партнеры - пожарные проводят встречи-занятия с детьми по освоению правил пожарной безопасности; сотрудники ППС помогают детям освоить правила поведения на дороге.

**Партнеры дошкольной образовательной организации, направления взаимодействия**

Развитие социальных связей дошкольников дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка, что в конечном итоге ведет к повышению качества дошкольного образования. Социальными партнерами в воспитании и развитии детей стали:

**МБУК «Рославльскийисторико – художественный музей»**:тематические экскурсии с целью развитие представлений детей об истории и культуре родного края.

**Городской выставочный зал**: посещение выставок с целью знакомства с искусством, живописью и народным творчеством. Повышение художественно-эстетического вкуса детей, приобщение к прекрасному, к искусству, развитие творческих способностей.

**МБУК «Рославльская центральная детская библиотека»**: проведение занятий, викторин, праздника детской книги, совместные мероприятия с целью приобщения детей к культуре чтения. Воспитание культурного поведения в читальном зале библиотеки.

**МБОУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества»**:экскурсии дошкольников для ознакомления со студиями и кружками, участие в совместных мероприятиях с целью развития творческих способностей детей дошкольного возраста, а так же поддержка и сопровождение одаренных детей.

**Центр развития творчества детей и юношества**: экскурсии дошкольников для ознакомления со студиями и кружками, участие в совместных мероприятиях

**ЧОУ «Православная гимназия №2»**: проведение экскурсий, совместных праздников, собраний для родителей ДОУ, с участием учителей гимназии.

**СОГБУ «Рославльский социально – реабилитационный центр для несовершеннолетних «Теремок»**: взаимопосещения: кукольный театр, акции милосердия, мастер – классы.

**МБУ ДО «Рославльская детская музыкальная школа имени М.И. Глинки»**: взаимодействие с целью реализации задач музыкального воспитания детей. Развитие духовно-нравственной культуры дошкольников.

**МБУ ДО «Рославльская детская художественная школа»:** взаимодействие с целью реализации задач художественного воспитания детей. Развитие духовно-нравственной культуры участников образовательного процесса.

**МБОУ ДО «Станция юных натуралистов»:**  экскурсии, участие дошкольников в конкурсах детского творчества с целью экологического воспитания.

**Пожарная часть №13**:экскурсии, встречи с работниками пожарной части, консультации, дни безопасности, участие в конкурсах по пожарной безопасности, тренировки по эвакуации с целью реализации задач безопасности жизнедеятельности (пожарная безопасность). Профилактика детского травматизма на дорогах города. Пропаганда соблюдения правил дорожного движения. Повышение компетентности родителей.

**ОГИБДД:** проведение бесед с детьми по правилам дорожного движения, участие в выставках, смотрах-конкурсах с целью реализации задач безопасности жизнедеятельности (дорожная безопасность).

Эти связи нашей группы и этими учреждениями позволяет использовать максимум возможностей для развития интересов детей и их индивидуальных возможностей, решать многие образовательные задачи, тем самым, повышая качество образовательных услуг и уровень реализации образовательных стандартов дошкольного образования.

**2.6.6. Взаимодествие ДОУ со школой**

**Преемственность МБДОУ «Детский сад «Росинка» и средней школы № 7:**

Детский сад и начальная школа - важные ступени непрерывного образования. Преемственность между ДОУ и школой - двусторонний процесс, в котором на дошкольной ступени образования сохраняется ценность школьного детства и формируются фундаментальные личностные качества ребёнка, которые служат основой успешности школьного обучения. В то же время школа, как преемник дошкольной ступени образования опирается на достижения ребёнка-дошкольника. Преемственность ДОУ и школы представляет собой взаимосвязь содержания воспитательно-образовательной

работы, целей, задач, методов ее осуществления.

**Цель преемственности ДОУ и ОУ №7:**

1. Создание благоприятных условий для быстрой адаптации детей к школе, воспитания и обучения детей, охраны и укрепления их здоровья; обеспечение их интеллектуального, физического и личного развития.
2. Совместная разработка и реализация моделей взаимодействия образовательных учреждений, обеспечивающих преемственность:

* в образовательных программах, передовых педагогических технологиях;
* в формах и методах работы педагогов с детьми;
* в осуществлении педагогического сотрудничества с родителями.

Ежегодно разрабатывается план преемственности ДОУ и ОУ № 7, который включает в себя актуальные задачи и мероприятия по их реализации.

1. Выработка общей стратегии воспитания и обучения ребенка в ДОУ, семье и школе с учетом возрастных психологических особенностей.

1. Обеспечение психологического, нравственно-волевого развития ребенка, сформированности у него желания учиться и элементов учебной деятельности.
2. Оказание консультативной помощи родителям по подготовке дошкольников к школе.

4. Обеспечение сотрудничества педагогов и родителей.

Непрерывность дошкольного и начального школьного образования предполагает решение конкретных приоритетных задач на ступенях дошкольного и школьного образования.

**Задачи непрерывного образования:**

*- на дошкольной ступени:*

* приобщение детей к ценностям здорового образа жизни;
* обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, развитие его положительного самоощущения;
* развитие инициативности, любознательности, произвольности, способности к творческому самовыражению;
* формирование различных знаний об окружающем мире, стимулирование коммуникативной, познавательной, игровой и другой активности детей в различных видах деятельности
* развитие компетентности в сфере отношений к миру, к людям, к себе; включение детей в различные формы сотрудничества (с взрослыми и детьми разного возраста).

- *наступениначальнойшколы:*

* осознанное принятие ценностей здорового образа жизни и регуляция своего поведения в соответствии с ними;
* готовность к активному взаимодействию с окружающим миром (эмоциональная, интеллектуальная, коммуникативная, деловая и др.);
* желание и умение учиться, готовность к образованию в основном звене школы и самообразованию;
* инициативность, самостоятельность, навыки сотрудничества в разных видах деятельности:
* совершенствование достижений дошкольного развития (на протяжении всего начального образования, специальная помощь по развитию сформированных в дошкольном детстве качеств, индивидуализации процесса обучения, особенно в случаях опережающего развития или отставания).

**2.6.7. Нормативно-методическое обеспечение**

**Нормативно-правовую основу воспитательной работы дошкольной образовательной организации определяют следующие документы:**

* КонституцияРоссийскойФедерации;
* Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в

РоссийскойФедерации»;

* Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;
* Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года.

**2.6.7. Методическое обеспечение программы воспитания Методические пособия**

|  |  |
| --- | --- |
| **Автор, названиеметодическогопособия** | **Краткоесодержаниеметодическогопособия** |
| Методические рекомендации по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования.  Министерство  Просвещения РФ, Москва, 10 | Методические рекомендации отвечают на вопрос «В чем состоит специфика Федеральной программы?».  В содержаниираскрытывопросы:   * нормативно-правовые и научно-теоретические основы Федеральной программы; * Федеральнаяпрограмма - обязательнаячасть |
| марта, 2023. | образовательнойпрограммы ДОО;  - Вариативная часть образовательной программы ДОО; - Анализ соответствия Программы обязательному минимуму содержания, заданному в Федеральной программе; - Приложения. |
| Практическое руководство «Воспитателю о воспитании».  Издательство: М., 2022 Институт изучения детства, семьи и воспитания. | Практическое руководство «Воспитателю о воспитании» предлагает педагогу профессиональный инструмент реализации программы воспитания в дошкольных образовательных организациях. Содержание практического руководства направлено на достижение цели воспитания через решение следующих задач:   * содействие становлению первичных представлений о базовых ценностях российского общества; * формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, самому себе; * поддержка освоения первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми ценностями и нормами российского общества. |
| А. Теплова «Разработка программы воспитания» Издательство: М., 2022 Институт изучения детства, семьи и воспитания. | Назначение программы:   * программа воспитания есть инструмент управления становлением и развитием личности ребенка в пространстве образования.   Вариативная структура программы:   * уклад, воспитывающая среда, общность, деятельность, событие. |
| В. Савченко «Организация системы методической работы в ДОО по сопровождению ФГОС ДО» Издательство:  «Детство-Пресс», 2021. | В материалах представлены основные формы и содержание методической деятельности по сопровождению введения ФГОС ДО. Раскрыта технология планирования основной методической работы ДОО. |

**2.6.9. Требования к условиям работы с особыми категориями детей**

**Условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей**

|  |  |
| --- | --- |
| **Условия** | **Направлениедеятельностипедагога** |
| **Взаимодействиевзрослых с детьми** | Создание игровых ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств. |
| **Игровоевзаимодействие** | Организация игр для развития и закрепления навыков коммуникации, развитию общей и мелкой моторики, развитию памяти.  Организация игр для развития способности к преодолению физических и психологических барьеров. |
| **Воспитывающаясреда** | Организация игр в сенсорной комнате, оснащенной специальным оборудованием для работыс детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами.  (Наполняемость сенсорной комнаты: мягкое оборудование, светозвуковые панели, сухой бассейн, тактильное оборудование, развивающие оборудование). |
| **Совместныевоспитательныемероприятия** | Организация выставки поделок.  Организация выставки рисунков.  Спортивный праздник «Дружная семья».  Театрализация знакомых сказок. |
| **Взаимодействие с семьей** | Консультативная помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционноразвивающей работы с ребенком.  Консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с детьми.  Для родителей: лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы. Проведение тематических выступлений, онлайнконсультаций для педагогов и родителей (законных представителей). |

1. **Организационный раздел Рабочей программы**

**3.1. Психолого-педагогические условия реализации Рабочей программы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Условия** | **Деятельность педагогического коллектива по обеспечению психолого-педагогических условий** |
| Признание детства как уникального периода в становлении человека | * понимание неповторимости личности каждого ребенка; * принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; * проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности; * поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника. |
| Решение образовательных задач с использованием новых и традиционных форм организации | **Реализация новых форм** организации воспитательнообразовательного процесса: проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемнообучающие ситуации в рамках интеграции **образовательных областей.**  **Реализация традиционныхформ**воспитательнообразовательного процесса: фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия.  **Занятие рассматривается как дело** занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей или их интеграцию с  использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом. |
| Обеспечение преемственности содержания и форм организации  образовательногопроцесса в  ДОО | Преемственность дошкольного и начального общего уровней образования с опорой на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться. |
| Учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся | * использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; * использование видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития. |
| Создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды | - обеспечение развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности. |
| Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми | - учет интересов и возможностей каждого ребенка; - учет социальной ситуации развития ребенка. |
| Индивидуализация | - поддержка ребенка, построение его образовательной |

|  |  |
| --- | --- |
| образования | траектории;  - оптимизация работы с группой детей, основанная на результатах педагогической диагностики (мониторинга). |
| Оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ | Планирование, организация и использование специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования. |
| Совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества | Выявление выявления запросов родительского и профессионального сообщества:   * личныевстречи; * беседы с педагогами, специалистами; - анкетирование. |
| Психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка | Консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья.  Консультативная помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционноразвивающей работы с ребенком. |
| Вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы | Построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся. |
| Формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей  (законныхпредставителей) обучающихся | Повышение квалификации педагогов для психологопедагогического просвещения родителей (законных представителей). |
| Непрерывное психологопедагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации  Федеральнойпрограммы в  ДОО | Обеспечение вариативности содержания, направлений и форм сопровождения по запросам родительского и профессионального сообществ. |
| Взаимодействие с различными социальными институтами | * взаимодействие и сотрудничество с учреждениями сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы; * использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей; * участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности. |
| Использование широких возможностей социальной среды, социума | Обеспечение использования социальной среды как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации. |
| Предоставление информации о Федеральной программе | Информирование семьи, заинтересованных лиц, вовлеченных в образовательную деятельность, а также широкой общественности о Федеральной программе образования. |
| Обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы | Использование материалов, обеспечивающих реализацию  Федеральной программы, в том числе в информационной среде. |

* + 1. **Материально-техническое обеспечение Образовательной программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

* возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;
* выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в документе "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-

20),

* ДОО следует правилам СанПиН 1.2.3685 - 21:
* к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
* по оборудованию и содержанию территории;
* по помещениям, их оборудованию и содержанию;
* по естественному и искусственному освещению помещений;
* по отоплению и вентиляции;
* по водоснабжению и канализации;
* по организации питания;
* по медицинскому обеспечению;
* по приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
* по организации режима дня;
* по организации физического воспитания; - по личной гигиене персонала.

ДОО выполняет требования:

* пожарной безопасности и электробезопасности;
* по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО.

В ДОО созданы условия для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры ДОО.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ в ДОО **учтены** особенности их физического и психического развития.

ДОО **оснащена** полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

ДОО **имеет** необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

* помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка, с участием взрослых и других детей;
* оснащение развивающей предметно-пространственной среды, включающей средства обучения и воспитания в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;
* мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
* административные помещения, методический кабинет;
* помещения для занятий специалистов (учитель-логопед) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;
* оформленную территорию и оборудованные участки для прогулки детей.

В ДОО созданы условия **для материально-технического оснащения дополнительных помещений:** видеотека, театральная студия, сенсорная комната, музей.

ДОО **оснащена специальным оборудованием** для организации образовательного процесса с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами.

ДОО **использует систему обновления** образовательных ресурсов:

* подписки на методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.
  + 1. **Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы.**

(см. Федеральная образовательная программа дошкольного образования. – М.: ТЦ СФЕРА, 2023. стр.172 – 192)

В Программе приводятся режимы дня для групп, функционирующих полный день (12 часов), составленные с учетом СанПиН 1.2.3685-21 и показателей организации образовательного процесса. В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника, ужина).

**3.2.** **Режим дня подготовительной к школе группы (6-8 лет)**

В Программе приводятся режимы дня для групп, функционирующих полный день (12 часов), составленные с учетом СанПиН 1.2.3685-21 и показателей организации образовательного процесса. В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника, ужина).

***Холодный период года***

|  |  |
| --- | --- |
| Мероприятия | Время проведения |
| *Дома* |  |
| Подъем, утренний туалет | 06.30-07.30 |
| *В дошкольном учреждении* |  |
| Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика, общественно полезный труд | 07.00 - 08.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 08.30-08.50 |
| Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к ООД | 08.50-09.00 |
| Организованная образовательная деятельность | 9.00-9.30;  9.40-10.10;  10.20-10.50 |
| Второй завтрак | 10.50-11.00 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка ( игры, наблюдения, труд) | 11.00-12.20 |
| Возвращение с прогулки, игры | 12.20-12.40 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.40-13.00 |
| Подготовка к дневному сну, сон. | 13.00-15.00 |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры | 15.00-15.15 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.15-15.30 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 15.30-16.10 |
| Чтение художественной литературы | 16.10-16.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.40-18.00 |
| Возвращение с прогулки, игры | 18.00-18.20 |
| Подготовка к ужину, ужин | 18.20 -18.35 |
| Игры, уход детей домой | 18.35-19.00 |
| Дома |  |
| Прогулка, возвращение, спокойные игры, гигиенические процедуры, ночной сон | 19.00-20.45 |

|  |
| --- |
| ***Теплый период года*** |

|  |  |
| --- | --- |
| Мероприятия | Время проведения |
| Дома |  |
| Подъем, утренний туалет | 06.30(07.00)-07.30 |
| В дошкольном упреждении |  |
| Прием детей, игры, общественно полезный труд, утренняя гимнастика | 06.30(07.00)-08.35 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 08.30-08.50 |
| Подготовка к прогулке | 08.50-09.05 |
| Прогулка: игры, наблюдения, занятия, самостоятельная деятельность детей, воздушные и солнечные процедуры, общественно полезный труд . | 09.05-10.30 |
| Подготовка ко 2 завтраку, завтрак | 10.30-11.00 |
| Прогулка, возвращение с прогулки, водные процедуры | 11.00-12.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.40-13.00 |
| Подготовка к дневному сну, сон. | 13.00-15.00 |
| Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, полдник | 15.00-15.20 |
| Прогулка: игры, самостоятельная деятельность, общественно полезный труд | 15.20-16.15 |
| Игры. Вечерняя прогулка. Уход детей домой | 16.15-18.30 (19.00) |
| Дома |  |
| Прогулка с детьми, возвращение домой, общественно полезный труд, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры | 18.30 (19.00)-21.00 |
| Ночной сон | 21.00-06.30 (07.30) |

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня соблюдаются следующие требования: режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;

при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях; возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

**3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

**В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.**

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

* Явлениям нравственной жизни ребенка
* Окружающей природе
* Миру искусства и литературы
* Традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
* Событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной село, день народного единства, день защитника отечества и др.)
* Сезонным явлениям
* Народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

**Подготовительная группа (от 6 до 8 лет)**

**Отдых.** Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

**Развлечения.** Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

**Праздники.** Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

**Самостоятельная деятельность.** Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки.

Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

**3.3.1. Примерный календарь тематических недель** **(праздников, событий, проектов и т.д)**

**Календарно – тематическое планирование для детей старшего дошкольного возраста**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Сроки** | **Примерные темы** | **Итоговое мероприятие** |
| 1-я неделя сентября | «День знаний!» | Развлечение «День знаний» |
| 2-я неделя сентября | «Безопасность в быту» ОБЖ | Сюжетно –ролевая игра «Один дома» |
| 3-я неделя сентября | «Здравствуй, осень!» | Праздник «Осень в гости к нам пришла» |
| 4-я неделя сентября | «Мой город» | Игра – викторина «Колесо истории» |
| 1-я неделя октября | «Предметы вокруг нас» (свойства предметов и материалов) | Викторина «Из чего это сделано» |
| 2-я неделя октября | «Животный мир нашего края» | Театрализованная игра «Зверобика» |
| 3-я неделя октября | «Дары осени» | Осенины |
| 4-я неделя октября | «Я и улица» (ПДД, транспорт) ОБЖ | Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения |
| 1-я неделя ноября | «День народного единства» | Конкурс чтецов (Стихи о России) |
| 2-я неделя ноября | «Я - человек» (ОБЖ, ЗОЖ, строение тела) | Просмотр познавательного фильма «Моё тело» |
| 3-я неделя ноября | «Маленьким детям большие права» | Изготовление книги «Моё имя» |
| 4-я неделя ноября | «Мамочка, любимая моя» | Изготовление подарков для мамы |
| 5-я неделя ноября | «Воздух-невидимка» | Опыты с воздухом |
| 1-я неделя декабря | «Здравствуй, зимушка-зима!» | Спортивное развлечение на воздухе «Зимние забавы» |
| 2-я неделя декабря | «Игрушки бывают разные» | Изготовление новогодней гирлянды для ёлки |
| 3-я неделя декабря | «Безопасный Новый год» | Рассматривание иллюстраций в уголке безопасности «Безопасность дома» |
| 4-я неделя декабря | «Новый год у ворот» | Новогодний утренник |
| 2-я неделя января | «Рождественские каникулы» | Колядки |
| 3-я неделя января | «Мы воспитанными будем» | Дидактическая игра «Правильно- неправильно» |
| 4-я | «В гостях у сказки» (ОБЖ) | Инсценировка сказки «Волк и семеро козлят» |
| 5-я неделя января | «Мир профессий» | Сюжетно-ролевые игры по профессиям |
| 1-я неделя февраля | «Водный мир и его обитатели» | Просмотр презентации «Водные просторы Земли» |
| 2-я неделя февраля | «Азбука безопасности в природе» (сосульки, гололёд) | Экскурсия по экологической тропе с разыгрыванием опасных ситуаций |
| 3-я неделя февраля | День защитника Отечества | Изготовление подарков для пап ко Дню защитника Отечества |
| 4-я неделя февраля | «Животные разных стран» | Загадки о животных |
| 1-я неделя марта | «Мамин праздник» | Утренник, посвящённый 8 марта |
| 2-я неделя марта | Масленица | Изготовление куклы «Масленица» |
| 3-я неделя марта | «Осторожно дорога!» ОБЖ | Аппликация «Улицы нашего города» |
| 4-я неделя марта | «Встречаем птиц» | Пластилинография «Курочка с цыплятами» |
| 4-я неделя марта | Каникулы | Весенняя дискотека |
| 1-я неделя апреля | «Мир природы весной» | Коллективное рисование «Весеннее настроение» |
| 2-я неделя апреля | «Волшебный мир космоса» | Коллективная аппликация «Лунный пейзаж» |
| 3-я неделя апреля | «Быть здоровыми хотим»(ОБЖ) | Физкультурный досуг «День здоровья» |
| 4-я неделя апреля | «Встречаем птиц и весну» | Муз. развлечение |
| 1-я неделя мая | Пасхальный перезвон | Пасхальные игры |
| 2-я неделя мая | «День Победы» | Концерт посвящённый Дню Победы |
| 3-я неделя мая | «Вот какие мы стали большие» | Праздник мыльных пузырей |
| 4-я неделя мая | ОБЖ безопасность в природе | Дидактическая игра «Можно, нельзя» |
| 5-я неделя мая | «Здравствуй лето» | Праздник «Здравствуй лето» |

**3.3.2. Перспективное планирование по образовательным областям: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие**

**Подготовительная к школе группа, 2018/ 2019 учебный год**

**СЕНТЯБРЬ**

**1 неделя «День знаний»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Задачи** | **Содержание**  **образовательной деятельности с детьми** | **Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности**  **с детьми** |
| **1** | **2** | **3** | **4** |
|  | **Социально-коммуникативное развитие.**  Формировать интерес к учебной деятельности.  Формирование представлений о профессии учителя и «профессии» ученика, положительного отношения к этим видам деятельности.  Способствовать формированию дружеских, доброжелательных отношений между детьми.  **Познавательное развитие**  Закреплять знания детей о школе, о школьных принадлежностях, профессии учителя (кто и чему учит в школе, предметы, изучаемые в школе).  Формировать представления о правилах правильной посадки за партой во время чтения и письма. Расширять представления об основных помещениях школы (классах, физкультурном зале, библиотеке, столовой).  Формировать знания детей о правилах поведения в школе (спокойно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила, открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку, правильно сидеть за партой и др.).  Познакомить с предметами, изучаемыми в школе.  **Речевое развитие**  Формировать навыки участия в диалоге с воспитателем, сверстниками, быть корректным собеседником.  Помогать детям правильно строить высказывания.  Учить анализировать содержание стихотворения. Обращать внимание на выразительные средства. Совершенствовать исполнительские навыки детей при чтении стихотворений.  Развивать умения выполнять звуковой анализ слов; различать твердые и мягкие согласные звуки, ударные и безударные гласные. Совершенствовать способности подбирать слова с заданным звуком.  **Художественно-эстетическое развитие.**  Учить детей отражать свои впечатления о лете (передавать содержание песни) в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали.  Напомнить основные приёмы лепки. Побуждать выбирать тему, доводить замысел до конца.  Творчески отражать свои представления о школе  Совершенствовать технику работы с ножницами, кистью; совершенствование техники многослойного и ажурного вырезывания.  Учить самостоятельно определять, какие детали более всего подходят для постройки. Учить создавать модель здания школы по предложенной схеме.  **Физическое развитие**  Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей, обогащать представления о гигиенической культуре.  Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.  Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. | Знакомство с новым уголком в группе «Скоро в школу».  Беседы «Я – будущий первоклассник», «Как мы ходили в школу», «Что нужно в школе»  Рассматривание портфелей и ранцев, школьных принадлежностей.  Дидактические игры «Что мне нужно в школе?», «Не ошибись»  Сюжетно-ролевые игры «Детский сад», «Школа»  Подвижные игры: «Мышеловка», «Катай мяч», «Гори-гори ясно»  Чтение художественной литературы  «Лиса рожью шла...»; «Перчатки», пер. с англ. С. Маршака; А. Куприн. «Слон»; Ю. Коваль. «Выстрел»; Л. Фадеева. «Зеркало в витрине».  Заучивание стихотворения А.Л. Барто «В школу»  Инсценировка стихотворения А.Л. Барто «Первый урок»;  Пальчиковые игры: «Портфель», «Карандаш», «Школа».  Познание. ФЦКМ «Хочу всё знать» (Книга Голицыной)  Познание. Ознакомление с социальной действительностью. Экскурсия в школу.  Развитие речи «Летние истории», «Подготовишки» (книга Гербовой)  Развитие речи. Обучение грамоте «Звуковой анализ слов»  Рисование «Лето» (Книга Комаровой)  Лепка «Фрукты для игры в магазин» (Книга Комаровой)  Аппликация «Закладка для книг» (Конспект)  Конструирование из деталей конструктора «Школа» | Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Школа»  Материалы: для  самостоятельного рисования на прогулке мелом на асфальте, выкладывания изображений из камушков,  для экспериментирования с бумагой (включая технику «оригами»);  атрибуты для инсценировки стихотворения А.Л. Барто «Первый урок»;  схемы, модели, алгоритмы построения монологических высказываний разных типов;  схемы сервировки стола, правил поведения за столом и др.  дорожные знаки;  подборку фотографий «Мы в детском саду», «Мы ходили в школу»;  книги для самостоятельного рассматривания и чтения (Э.Успенский «Чебурашка идет в школу», Ю.Мориц «Первое сентября», С.Маршак «Первый день календаря», Л.Петрушевская «Сказка про Азбуку»); |
| **Образовательная деятельность в семье**  **Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**  Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов.  Привлечение родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимо-действия семьи и детского сада в воспитании детей.  Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми.  Рекомендации по домашнему чтению.  Привлечение родителей к совместному проведению праздника «День знаний». | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **2 неделя «Предметы вокруг нас» Безопасность в быту** | | |
| **Социально-коммуникативное развитие**  Конкретизировать первоначальные представления о полезных и вредных привычках, правилах безопасного поведения  Уточнить представления детей об источниках опасности в доме, о правилах пользования бытовой техникой.  **Познавательное развитие**  Уточнить представления детей об источниках опасности в доме, о правилах пользования бытовой техники.  Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснять, что эти предметы могут улучшать качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять изделия.  **Речевое развитие**  Учить составлять сюжетный рассказ по картине, используя ранее приобретённые навыки построения сюжета (завязка, кульминация , развязка).  Учить подбирать однокоренные слова к заданному слову. Развивать интонационную выразительность речи.  Развитие умения выполнять звуковой анализ слов; качественно характеризовать звуки. Совершенствование способности подбирать слова с заданным звуком.  **Художественно-эстетическое развитие**  Закрепляем умение оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги, Развивать эстетические чувства, воображения.  Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое. Развивать умение красиво подбирать цвета.  Закреплять умение лепить фигуру человека в движении (поднятые, вытянутые вперед руки и т. д.), передавая форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке.  **Физическое развитие**  Поддерживать проявление интереса к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.  Содействовать самостоятельной организации знакомых подвижных игр, поощрять придумывание собственных игр. | Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок на тему: «Опасные предметы»  Рассматривание различной посуды.  Рассматривание произведений живописи.  Дидактические игры «Полезные и вредные продукты для твоего здоровья», «Чем можно поделиться с другом», «Кому что нужно», «Большой – маленький»  Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Один дома»  Подвижные игры: «Ловишки с мячом». «Kто скорее добежит через препятствия к флажку?»  Народные игры. «Гори, гори ясно!»  Чтение художественной литературы «Аленушка» Е. Благининой, «У бабки была внучка» Л. Н. Толстого, «Мишкина каша», «Наш каток» Н. Носова, Заучивание наизусть Н. Гернет и Д. Хармс «Ой-ой вкусный пирог  Познание. ФЦКМ «Предметы - помощники» (Книга Дыбиной)  Познание. Ознакомление с социальной действительностью. «Правила безопасного поведения.Полезные и вредные привычки».(Книга Коломийченко)  Развитие речи «Составление рассказа по картине «В школу»» (книга Ушаковой)  Развитие речи. Обучение грамоте «Звуковой анализ слов»  Рисование декоративное на квадрате (Книга Комаровой)  Лепка «Девочка играет в мяч» (Книга Комаровой)  Аппликация «Ваза с цветами» (Книга Комаровой)  Конструирование из деталей конструктора «Декоративное панно» | * Иллюстрации о кухонных принадлежностях. Закреплять представления о предметах быта, находить отгадку. * Корзины для мусора, метлы, грабли. * Сюжетно-ролевая игра «Лото». * Иллюстрации предметов быта * коллекция круп. * Плакаты по темам: “Пожарная безопасность”,”02, 03, 04”; * Загадки, кроссворды по бытовым приборам. * журналы, иллюстрации, тонированный лист ватмана, ножницы, кисти, клей для изготовления коллажа «Магазин электротоваров» * мини-выставка «Керамическая посуда» * фотографии, иллюстрации для создания сухой аппликации из различных материалов. * иллюстрации «Ремёсла на Руси», «Песенка за песенкой», * выставка в муз.уголке «Шумовые инструменты (стиральная доска, валик, ложки, свистульки, трещётки)». |
| * **Образовательная деятельность в семье**   **Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**  Рассматривание предметных картинок.  Объяснять детям какие электроприборы есть в доме, как они облегчают труд семье, (кофемолка, миксер, мясорубка и тр.), создают комфорт (бра, картины, ковер и т.п.), о том, как они изменились со времён их детства, какие сейчас добавились, (пылесос – веник, стиральная машина – таз и доска для стирки и т.д.),  Наблюдение за трудом мамы дома, оказать помощь ей.  Показать детям способы безопасного использования бытовых приборов, не разрешать детям пользоваться предметами, требующими осторожного обращения. Приучать пользоваться данными предметами в присутствии взрослых. | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **3-неделя сентября «Здравствуй осень!»** | | | |
|  | **Социально-коммуникативное развитие**  Расширять представления детей об осени, последовательности осенних месяцев (значение листопада для жизни растений зимой, влияние сезонных изменений на жизнь растений, животных, человека).  Закреплять правила безопасного, экологически грамотного поведения в природе.  Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.  **Познавательное развитие**  Обобщить представление об осенних явлениях природы, изменениях в растительном и животном мире.  Развивать познавательные интересы, воспитывать устойчивое внимание, наблюдательность, любовь к природе, стремление заботиться и беречь её.  **Речевое развитие**  Формирование навыков составления сюжетного рассказа по картине. Формирование навыков пересказа с творческими дополнениями  **Художественно-эстетическое развитие**  Формировать представления об отображении осени в произведениях искусства.  Развивать эстетическое отношение к красоте осенней природы, чувство сопереживания. Расширять представление о красочной палитре осени, закреплять умения свободно смешивать краски, превращая их в образы неба, земли, осенних деревьев. Закреплять и уточнять знания детей о законах композиции, перспективе в пейзаже, в цвете. Учить любоваться разными по настроению образами осени (тихой, мягкой, спокойной или яркой, пышной, капризной, хмурой…), богатством теплых и холодных цветов.  Продолжать учить детей творчески отражать свои представления о природе разными изобразительно – выразительными средствами: вырезать из бумаги силуэты сказочных деревьев, составлять из них композицию; побуждать к поиску различных способов изображения кроны деревьев (обрывная, объемная, раздвижение и прорезной декор). Поощрять инициативу в выборе цветовой гаммы, развивать фантазию, воображение и творчество.  Уточнение знаний о профессии дизайнера.  Развитие фантазии и конструктивного воображения.  Самостоятельный поиск конструктивных решений  **Физическое развитие**  Развивать ловкость, равновесие; соревновательный азарт.  Развивать умение понимать природу, переживать положительные эмоции от общения с природой. | Ситуативные разговоры о том, как готовятся к зиме животные и растения  Труд на участке (помощь дворнику в уборке листьев на спортивной площадке, сгребание листьев на участке)  Наблюдения за осенними изменениями в природе и жизни людей (деревья, кустарники, иней, туман, дождь, одежда и труд людей осенью, игры детей осенью)  Игровая ситуация «Следопыты»  Беседы «Осень в нашем городе», «Осеннее дерево»  Ежедневное заполнение календаря природы  Рассматривание иллюстраций, картин, открыток, альбомов из фотографий, рисунков.  Рассматривание картины И. Горлова «Осень»Рассматривание пейзажей И. Левитана, И Грабаря, В Поленова, И Остроухова  Развлечение « Осень в гости к нам пришла»  Составление загадок об осени; заучивание стихов об осени  Дидактические игры «Разложи по порядку», «Какое время года», «Назови действие», «Назови месяц», «Подбери одежду для прогулки», «Сосчитай деревья», «Каких деревьев больше», «На что похожи листья», «Что выше?»  Сюжетно-ролевые игры «Путешествие в осенний лес», «Магазин»  Подвижные игры «Осень спросим», «Кто скорее добежит до флажка», «Волк во рву».  Чтение художественной литературы  Рассказ К.Ушинского «Четыре желания»  В.Зотова «Опенок летний, опенок осенний», М. Волошина «Осенью», К.Бальмонт «Осень на дворе», Е.Трутнева «Осень».  Познание «Золотая осень» (книга «Сценарии занятий по экологическому воспитанию»  Познание Ознакомление с социальной действительностью  Рисование «Осень на опушке краски разводила…», «Придумай чем может стать осенний листочек»  Коллективная аппликация «Чудо - деревья»  Изготовление коллективной аппликации «Осенний ковер».  Составление книжек для малышей «Осень наступила».  Театрализованная деятельность (драматизация для малышей «Королева Осень»  Создание группового коллажа по теме «Краски осени»  Ознакомление с традиционными и нетрадиционными техниками (монотипия, кляксография, граттаж…)  Русская народная подвижная игра «Бег по стволу»  Татарская народная подвижная игра «Земля, вода, огонь, воздух» | Природный материал для поделок;  иллюстрации об осени, профессиях людей;  дидактические игры «Разложи по порядку», «Какое время года», «Назови действие», «Назови месяц», «Подбери одежду для прогулки» и др.;  атрибуты для сюжетно-ролевых игр **«**Туристы», «Следопыты»;  гербарии листьев и семян;  выставка семейных работ «Золотая осень»;  выставка «Осень глазами русских художников»;  аудиотека на тему «Осень»;  новые книги об осени, журналы, энциклопедии;  модели правильного поведения в природе;  модели правил «Выживания в лесу»;  лото «Животные», «Растения».  Создать условия для закрепления навыков изображение пейзажа (внести схемы, алгоритмы).  изготовления рамочки к готовой работе. |
| **Образовательная деятельность в семье**  **Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**  Подготовить для предстоящей самостоятельной работы детей вырезки из журналов и открыток с изображением улетающих птиц, диких животных.  Предложить родителям прогуляться с детьми по осеннему парку, отмечая признаки осени, собрать природный материал и изготовить гербарий.  Рассмотреть репродукции картин художников, акцентируя внимание ребенка на изображении осени;  Принять участие в выставке совместных работ «Золотая осень»;  Составить рассказ об осени;  Обсудить навыки безопасного поведения в природе. | | | |
| |  |  |  | | --- | --- | --- | | **4 неделя сентября**  **«Мой город»** | | | | **Социально-коммуникативное развитие**  Воспитывать любовь к родному городу, краю, умение видеть прекрасное, гордиться им.  Развивать умение отражать свои впечатления в разных видах деятельности.  **Познавательное развитие**  Уточнять представления об Рославле как о родном городе, систематизировать знания о городских площадях, улицах, парках  Продолжать знакомить с историей родного города, гербом города, достопримечательностями.  Расширять представления о предприятиях города  .  **Речевое развитие**  Развивать речевой слух, мышление, связную речь.  **Художественно-эстетическое развитие**  воспитание патриотических чувств и любви к родному городу, желание увидеть его красивым, экологически чистым.  **Физическое развитие**  Продолжить развивать желания играть в групповые игры, не обижаться, уметь радоваться за победителя. Развивать ловкость прыжка вверх с приземлением на две ноги, соблюдение осторожности в игре. | Д/и «Прогулка по городу», «Найди улицу», «Улицы нашего города».  Игры по безопасности «Правила поведения на улицах города», «Хорошо-плохо».  Д/и:  «Кто где живет?», «Кому, что нужно для труда», «Собери картинку».  Дидактическая игра по ОБЖ: «Что делать если потерялся» - продолжать знакомить детей с правилами поведения. Развивать память, речь.  Беседы: « Почему наш город назвали Рославль?» «Как мы бережем свой город».  Пальчиковые игры: «Дом», «Как  у наших у ворот».  Чтение: С. Маршак «Наша улица», С. Михалков «Дядя Степа».  Составление рассказов из личного опыта: «Моя  прогулка по городу», «Что тебя заинтересовало на экскурсии…?».  П/и  с мячом «Назови улицы города», «Раз, два, три, ну-ка повтори». | Альбомы:  «Город Рославль», «Предприятия города», «Профессии».  Открытки с городскими пейзажами.  Рассматривание иллюстративного материала с изображением, предприятий, достопримечательностей, городских пейзажей в разное время года (время суток).  Конструирование: «Улица моего города».  Кроссворд «Город, в котором я живу». Задача: формировать представление о городе; способствовать развитию мышления, памяти, слухового восприятия.  Целевая прогулка по близлежащим улицам: в городе много улиц, у каждой улицы своё название, много домов, у домов свои номера.  Цель: Формировать представление о родном городе, своём районе; воспитывать гордость за то, что ты житель своего родного города, желание помогать взрослым в благоустройстве города. |   **Образовательная деятельность в семье**  **Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**  Фотовыставка «Люби и знай, город, в котором ты живешь».  Опрос и беседы, выявляющие знания и представления дошкольников и родителей о том, в честь кого названа улица, на которой они живут.  Дать задание по дороге домой отметить, название улиц, какие предприятия расположены, какие магазины.  Предложить родителям нарисовать схему движения – маршрута от дома до детского сада.  Изготовление с родителями альбомов «Мой город». | | | |
|  | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ОКТЯБРЬ**   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **1 неделя октября «Дары осени»** | | | | | |  | **Социально-коммуникативное развитие**  Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия со взрослыми.  Развивать начала социальной активности, желания участвовать в оформлении детского сада к праздникам.  Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда.  **Познавательное развитие**  Ознакомление детей с природными сообществами «Сад», «Поле» (причинно-следственные связи внутри природного сообщества).  Расширение представлений детей о видах садов, о растениях, их разновидностях, об урожае.  Воспитание уважения к труду взрослых в саду, на полях, в огороде.  Познакомить детей со злаками. Дать знания о том, какие блюда готовят из разных злаков. Закрепить представления детей о пользе хлеба, о правилах пользования хлебом.  **Речевое развитие**  Совершенствование навыков построения монологического высказывания по схеме.  Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.  Расширять представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, загадка*;* проявление интереса к текстам познавательного содержания.  **Художественно-эстетическое развитие**  Приобщать детей к источникам русской народной культуры; дать знания о традициях народных земельно – календарных праздниках; формировать эстетический вкус.  Развитие интереса к многообразию форм хлебных изделий, их украшению, воспитание уважительного отношения к искусству пекаря. Развитие чувства цвета и творческой фантазии.  Развивать художественное восприятие картин  Учить передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы: оттягивание, сглаживание и др.  Уточнить знание форм: шар, цилиндр. Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как она передана в лепке. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.  **Физическое развитие**  Развивать ловкость детей; воспитывать интерес к родной природе. | Сюжетно-ролевые игры «Столовая», «Овощной магазин», «Ярмарка»  Праздник урожая.  Принять участие в ярмарке «Дары осени»  ООД «Откуда хлеб пришел?».  Рассмотреть иллюстрации «Сбор урожая»  Речевые игры «Как называется сок?», «Как называется варенье?», «Один - много»  Рассказывание «Как хлеб на стол пришел»  Сочинение сказки об овощах и фруктах  Ситуативный разговор о съедобных несъедобных грибах и съедобных и ядовитых лесных ягодах  Составление загадок об овощах и фруктах  Чтение рассказа К.Ушинского «Хлеб»  Составление описаний натюрморта из овощей и фруктов  Сбор природного материала для изготовления работ на «Осеннюю ярмарку»  Изготовление поделок из овощей и фруктов,  Выставка детских рисунков «Праздник урожая»  Рисование «Будет хлеб – будет и праздник»  Рассматривание репродукций картин художников «Рожь» И.И. Шишкина и др.  Лепка «Фрукты с натуры».  Изготовление флажков для оформления ярмарки.  Слушание: Р.Шуман «Весёлый крестьянин»;  Пение: Г.Струве «Весёлая песенка»  Подвижная игра «Поезд с овощами»  Русская народная игра«Пчелы»  Народная игра «Осень спросим» | Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Лесная аптека»;  картины, отражающие уборку урожая;  игрушки и муляжи для игры в магазин «Овощи, фрукты»;  «Лото», «Домино», с изображением овощей и фруктов;  атрибуты для игр с сельскохозяйственной тематикой (транспорт, наборы животных, гербарии);  выставка поделок из природного материала «Дары осени»;  пальчиковый театр «Колосок»;  выставка хлебобулочных изделий;  иллюстрации, картинки с изображением сохи, плуга, труда крестьян в поле. | | **Образовательная деятельность в семье**  **Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**  Принять участие в Ярмарке, выставке поделок из овощей и фруктов «Богатый урожай»;  Побеседовать о правилах культуры поведения в природе;  Сочинить сказку об овощах и фруктах; прогуляться в детский парк, собрать природный материал для изготовления работ на «Осеннюю ярмарку»;  Поговорить с детьми о съедобных и несъедобных грибах и съедобных и ядовитых лесных ягодах;  Приготовить вместе с детьми сок или овощное блюдо. | | | | |   **2 неделя октября «Давайте жить дружно!»** | | | |
| **Социально коммуникативное развитие**  Способствовать проявлению потребности в выполнении норм и правил поведения, соответствующих своему полу и возрасту.  Способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой, коммуникативной деятельности  **Познавательное развитие**  Уточнить первоначальные представления о нормах и правилах взаимоотношений, приемлемых в российской коммуникативной культуре  **Речевое развитие**  Формирование навыков составления сюжетного рассказа по картине. Формирование навыков пересказа с творческими дополнениями  **Художественно-эстетическое развитие**  Учить рисовать фигуру человека, передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересное решение. Воспитывать аккуратность, желание доводить начатое до конца.  Закреплять навыки выполнения аппликации по замыслу. Учить: воплощать свой замысел с помощью имеющихся материалов; украшать работу вырезанными картинками и т. д. Совершенствовать навык работы с ножницами и клеем. Совершенствовать умение использовать в лепке разные художественные материалы, техники и приемы для создания выразительного образа.  **Физическое развитие**  Поддерживать проявление интереса к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.  Содействовать самостоятельной организации знакомых подвижных игр, поощрять придумывание собственных игр. | Ситуативный разговор о нормах и правилах поведения в группе, в общении со сверстниками и взрослыми, в общественном транспорте, магазине, больнице и т. д.  Игровые ситуации: «Мы поссорились».  Игра «Цветок вежливости»  Этическая беседа: «Прощание перед сном», «Утреннее приветствие», «Вежливая просьба», «Надо быть щедрым», «Давайте дружить».  Рассматривание картинок «Хорошо, плохо», «Уроки вежливости для малышей».  Игра викторина «Что такое хорошо, что такое плохо?»  Чтение и беседа по произведению: «Ушки - неслушки», «Котёнок», «Хитрое яблоко», «Две подружки», «Доброе слово – хороший поступок», «Жадный кармашек».Заучиваниемирилок  К  Рисование «Поезд на котором мы ездили в гости», «Как мы делали подарки».  Аппликация «Подарок для друга» (по замыслу).  Лепка «Подарки для лесных жителей».  Слушание: колыбельные, музыка к мультфильму «Умка», П.И. Чайковский «Утренние размышления», Д. Христов «Золотые капельки»  Подвижные игры:«Краски», «Горелки», «Коршун и Haceдкa», «Волк во рву», «Ловишки с мячом». «Kто скорее добежит через препятствия к флажку?»  Народные игры. «Гори, гори ясно!», «Лапта» «Чехарда», «Кондалы». | Картинки из серии «Хорошо и плохо»  Атрибуты к играм  Картинки из серии «Уроки вежливости для малышей»  Электронное дидактическое пособие «Что такое хорошо, что такое плохо?»  Репродукции «У меня хорошее настроение», «Папа веселый».  Игрушка «Миришка», картотека мирилок |
| **Образовательная деятельность в семье**  **Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**  Подготовить для предстоящей самостоятельной работы детей вырезки из журналов и открыток с хороших и плохих поступков детей, правила поведения в транспорте, больнице, магазине, саду. | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***3 неделя октября «Животный мир нашего края»*** | | | | |
| **Социально коммуникативное развитие**  Знакомить с разнообразием животного мира, их связью со средой обитания; формирование осознанно-правильного отношения к представителям животного мира.  **Познавательное развитие**  Формировать у детей элементарные экологические представления, расширять и систематизировать знания о млекопитающих, земноводных, пресмыкающихся и насекомых. Знакомить с климатическими условиями разных материков. Закреплять знания о животных, обитающих в других странах (слон, обезьяна, верблюд). Расширять представления о том, что в Антарктиде обитают тюлени, морские леопарды, пингвины, моржи. Систематизировать знания о диких животных. Закреплять знания об отличиях диких и домашних животных. Воспитывать бережное отношение к природе. Совершенствовать умение в уходе за домашними питомцами. Расширять представления детей об охране животных человеком и государством, о значении Красной книги.  **Речевое развитие**  Продолжать совершенствовать умение составлять рассказы по содержанию картин; учить детей сравнивать. Упражнять  в употреблении названий детёнышей животных в родительном падеже единственного и множественного числа. Развивать связную речь, слуховое и зрительное внимание и восприятие.  **Художественно-эстетическое развитие**  Закреплять умение рисовать разнообразных животных, используя разные цвета красок.  **Физическое развитие**  Поддерживать проявление интереса к физической культуре и спорту. Развивать физические качества и координационные способности детей. | Пазлы: «Сложи животное» закрепить знания детей о животных.  Д/ И «Волшебный мешочек» загадки о животных, отгадки – животные игрушки в мешочке.  С/р игра «Зоомагазин».  Д/И. «Зачем и почему у животных?»  Цель: развивать логическое мышление, общую эрудицию, речь(по набору картинок).  Беседа: «Интересные факты о животных».  Беседа «Лес и его обитатели».  Д/ И «Кто где живёт?».  Ситуативный разговор: «Какие домашние животные есть у вас?»; «Как нельзя обращаться с животными?  Д/ И «Кто чем питается?» (травоядные, хищные, всеядные).  Беседа «Почему жираф не живёт на Севере?». Пальчиковая игра: «Жираф».  Выставка книг «Четвероногие друзья».  Чтение рассказов о животных С. Баруздин. В.Бианки «Сова».С.Маршак «Детки в клетке». Р.Кипплинг «Слонёнок». Развитие словаря детей «Назови детёнышей животных жарких стран».  Просмотр диска «Уроки живой природы тётушки совы».Просмотр мультфильмов «Кто живёт в пруду», «Каникулы Бонифация».  П/игра «Хитрая лиса»; «Море - волнуется»(фигура животного ж.с. замри) - учить детей действовать в соответствии с правилами игры, способствовать выразительности движений. | Рассматривание альбома «Животные жарких стран» - развивать познавательный интерес детей.  Игры с крупным строительным материалом: строим самолёт, для путешествия в Африку.  Цель: учить выделять части самолёта, формировать умение подбирать необходимые детали.  Игра с мелкими игрушками «Зоопарк»  Энциклопедии «Всё о животных», «100 детских вопросов и ответов».  Работа в уголке книги: организация выставки произведение о животных жарких стран.  Цель: формировать у детей умение при рассматривании иллюстраций выделять выразительные средства, использованные художником.  Трафареты - раскраски, с изображением животных.  Альбом «Животные России, занесенные в Красную книгу».  «Путешествие по родному краю». Цель: воспитывать патриотические чувства средствами театрализованной игры – уважение, любовь к родному краю, чувство гордости за свою страну. |
| **Образовательная деятельность в семье**  **Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**  Привлечь к оформлению атрибутов ( штурвал, рупор, рация, бинокль) к С/Р игре «Путешествие по родному краю». Предложить родителям поиграть с ребенком в игру «Дикие животные».   |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **4 неделя октября «Я и улица»** | | | | | | |  | **Социально-коммуникативное развитие**  Закреплять навыки соблюдения безопасного поведения на улицах города и в транспорте: обучать детей определять и предвидеть опасные ситуации, в транспорте пользоваться ремнями безопасности, держаться за поручни.  **Познавательное развитие**   * Расширять представление об улицах города. Закреплять знания о правилах дорожного движения и о дорожных знаках. Закреплять знания и умения по использованию правил до­рожного движения в игровых и практических ситуациях на транспортной площадке, применяя макеты. Дополнять представление о движении машин на перекрестке. Закреплять знания об особенностях движения транспорта и пешеходов на регулируемом перекрестке; * знакомить со знаком «Регулируемый перекресток». Совершенствовать зна­ния о значении сигналов регулировщика.   Развивать представления о пользе движений для здоровья человека, расширять представления о месте человека в природе, о том, как нужно жить, чтобы не вредить себе и окружающей среде.  **Речевое развитие**   * Формировать знания о транспорте различного назначения и правилах, которые соблюдают на дороге. Развивать способности ориентироваться на улице, сравнивать и различать транспортные средства. Воспитывать уважительное отношение к труду водителей, правилам взаимоуважения на дороге. * Закреплять умение определения звуков в словах; * Побеседовать о дорогах, встречающихся на пути, о транспорте, который по ним движется; продолжать закреплять правила безопасного поведения на улицах города.   **Художественно-эстетическое развитие**  Учить изображать различные виды транспорта их форму, строение, пропорции. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями. Доводить свой замысел до конца. Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа. Воспитывать самостоятельность в использовании средств выразительности.  **Физическое развитие**  Учить перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг); бросать предметы в цель из разных исходных положений; попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4–5 м; метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–12 м; метать предметы в движущуюся цель. | Ситуативный разговор «Знай и выполняй правила уличного движения».  Сюжетно-ролевые игры «Скорая помощь» (назначение машин, знакомство с работой бригады пожарных, скорой помощи), «Инспектор ГИБДД» (отрабатывать знания ПДД).  Проектная деятельность (создание макета улицы с перекрёстком и пешеходным переходом);  Дидактическая игра «Знаки на дорогах»;  Наблюдение за транспортом.  Уточнение правил дорожного движения, перевозки пассажиров.  Решение проблемных ситуаций «Первая помощь» (обучать оказанию элементарной помощи при травмах)  решение логической задачи: «Какой транспорт полезен для здоровья, для окружающей среды» «Если машина не едет…».  «Правила – наши помощники. А.Горская».   * загадывание загадок о транспорте, разгадывание ребусов; * Дидактические игры «Наша улица»; «Такой разный транспорт», «Перекресток», «Чтобы избежать беды», домино «Транспорт», «Найди ошибки художника в изображении транспорта, «Летает, плывет или едет?» * Сюжетные игры с длительным сюжетом «Подготовка к космическому путешествию», «Путешествие вокруг Земли». * Образные игры - имитации, организация игровых ситуаций с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театра; * Дидактические игры «Большая прогулка» Путешествие по городу»; игровые ситуации «Кто самый лучший пешеход»;   Рассматривание с детьми маршрута «Дом - детский сад»- побеседовать о дорогах, встречающихся на пути, о транспорте, который по ним движется, продолжать закреплять правила безопасного поведения на улицах города;  Игры на темы: «Морское путешествие», «Морской семафор», «Отправляемся в полет», «Мы поедем на метро»  Рассказы педагога об истории развития воздушного (наземного, подземного, водного) транспорта;  Рассматривание иллюстраций.   * Рассматривание с детьми маршрута «Дом - детский сад» * Чтение произведений Н. Носова «Автомобиль», «Незнайка на луне», М. Ильина «Машины на нашей улице», А Дугилова «Моя улица», С. Сахарнова «Самый лучший пароход», «Два радиста».   Конструирование из бросового материала, бумаги, разного вида конструктора «Транспорт на вечерней улице», «Сказочный корабль», «Ракетостроители», «Летательные аппараты».  Рисование (лепка, аппликация) знакомых транспортных средств;  Конструирование из бумаги (оригами).  Изготовление атрибутов к играм  Строительная игра «Военный корабль».  Свободное рисование «Улица, на которой стоит детский сад. «Чья машина быстрее» и «Кто первый перевезет игрушки».   * Предложить палочками для рисования нарисовать по поверхности участка дорогу, перекресток для игры, расставить дорожные знаки - содействовать развитию игры «Дорожное движение».   Изготовление книжек для малышей о транспорте «О чем говорят дорожные знаки», **«**Служебные машины»  Развлечение: «Азбука движения»   * Музыкальное развлечение «Школа дорожных знаков»   Малоподвижная игра «Машина»  Эстафета «Провези машину»: между кеглями, не урони груз, довези и выгрузи груз.; «Ездим, плаваем, летаем.» Игра с мячом «Едут пассажиры » «Внимание, вызов!»- | | * Игрушки и игровое оборудование. Транспорт: автобус, поезд с железной дорогой, маши­ны легковые, грузовые, пожарная машина, «скорая помощь», милицейская машина, экскаватор, подъемный кран, бульдозер, бетономешалка; куклы, коляски; конструктор деревянный; куклы: светофор, инспектор ГИБДД, ребенок, театр «Бибабо», звери. Перфокарты A3 с представленны­ми разными ситуациями на дороге. Режиссерская игра «Путешествие по городу». Мини-макет микрорайона (города) на столе. Лабиринты: «Найди правильный путь», «Помоги добраться до бабушки». Алгоритмы: «Как правильно переходить дорогу», «Осторожно: дорога», «Найдите пешеходный переход». * Наглядно-дидактические пособия. Картинки с изображением общественного транспорта: трамвай, троллейбус, автобус, метро, маршрутное такси, поезд с железной дорогой, легковые, грузовые машины; картинки с изображением специализированного транспорта: пожарная маши­на, «скорая помощь», милицейская машина, экскаватор, подъемный кран, бульдозер, бетономе­шалка; картины: изображение улицы города (со знаками и светофором), перекресток с инспекто­ром ГИБДД; картина, где изображены проезжая часть (с машинами), тротуар (с людьми); кар­точки 10 х 15 с изображением разных ситуаций на дороге: игры в мяч на дороге, переход людей по пешеходному переходу, переход людей по подземному переходу; дорожные знаки. * Атрибуты к сюжетно-ролевым играм. Фартуки или шапочки с изображением знаков (4); светофор, перекресток на полу (из любого материала) с «зеброй» и «островком безопасности». Атрибуты для инспектора ГИБДД. Шапочка для машиниста, рули; на картоне представлен общественный транспорт: автобус, поезд, машина, а также макеты домов, общественных зданий, до­рожных знаков. * Маршруты безопасного пути от детского сада до дома. | | **Образовательная деятельность в семье:**  **Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**   * В ходе прогулок наблюдение за транспортом (наземный, воздушный). * Уточнение правил дорожного движения, перевозки пассажиров в машине, правила поведения в общественном транспорте. * Виртуальная экскурсия на ж/д вокзал, автовокзал, * Создание построек из строительного материала или Лего-конструктора. | | | | | | | |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **5 неделя октября**  **«День народного единства»** | | | | | |  | **Социально-коммуникативное**  Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней.  **Познавательное развитие**  Знакомить с историей родного края, гербом родного города.  **Речевое развитие**  Формировать умение: составлять небольшой рассказ творческого характера; формулировать личную оценку поступков героев; воспринимать смысл пословиц, выраженный образно.  Воспитывать чувства семейной сплоченности, на основе представлений о семье, ее составе, взаимоотношениях  **Художественно-эстетическое развитие**  Учить выражать впечатления от праздника, передавая праздничный колорит. Развивать умение передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги. Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры, рисовать фигуры людей в движении, свободно владеть карандашом. Воспитывать умение видеть эстетические качества рисунка (особенности очертаний, легкость нажима при штриховке). Учить вырезанию симметричных фигур. Развивать чувство композиции воображение и эстетические чувства. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать хорошо сочетающиеся по цвету, находить место своей работе среди других. Воспитывать заинтересованное отношение к общему результату коллективной деятельности, взаимопомощь  **Физическое развитие**  Содействовать самостоятельной организации знакомых подвижных игр, поощрять придумывание собственных игр  Поощрять проявление интереса к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, теннис, хоккей, футбол). | Ситуативные разговоры  «Когда дружба помогает, а когда мешает»,  «Когда у друзей лад, каждый этому рад»,  «Ребята давайте жить дружно»;  Рассказывание о современных достижениях Родины;  ООД «Наша родина – Россия»  Рассматривание народных костюмов разных народностей;  знакомство с играми разных народов;  вечер пословиц, поговорок о Родине;  Чтение сказов и былин об Урале.  Конкурс на знание стихов, пословиц, поговорок о дружбе.  Рассказ - беседа «Я и мои друзья»  Составление рассказа « Моя дружная семья»  Рисование «Праздник дружбы»  Аппликация «Праздник дружбы»  Рассматривание иллюстраций зодчества и памятников архитектуры  Слушание: «Детская полька» муз. М. Глинки; гимна России  Пение: «Песня о Москве» муз. Г.Свиридова  Развлечение: концерт «Песни о моей Родине»  С лушание музыки разных народов России.  Подвижные игры: «Городки», «Кондалы», «Ловишкипарами», «Ловишка, бери ленту», «Чье звено скорее соберется?», «Kто скорее докатит обруч до флажка?», «Догони свою пару». | Герб России, флаг Россииллюстрации о современных достижениях России  иллюстрации зодчества и памятников архитектуры.  альбомы с иллюстрациями городов Москва, Санкт - Петербург  видеотека: фильмы о России, иллюстрации о городах России; о труде взрослых; о жизни детей в разных регионах России, мира.   * серии картинок (до 6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации); * физическая карта мира (полушарий); * глобус; * детский атлас (крупного формата); * иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планшеты, аудио- и видеоматериалы по теме; * коллекция марок, коллекция монет; * произведения книжной графики и репродукции по теме; * подлинные произведения народного, декоративно-прикладного искусства; * фотографии детей, семьи, семейные альбомы; * фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и детского учреждения; * наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разные занятия детей и взрослых; * картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния людей (веселый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивленный, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации; * наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки, куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки, куклы, изображающие больных детей и животных и т.п.); * аудио- и видеоматериалы о жизни детей и взрослых. |  * **Образовательная деятельность в семье**   **Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**  Рассказы о дружбе, используя собственные примеры;   * Просмотр видеофильмов о дружбе, о родном городе, о родном крае.   **НОЯБРЬ**   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | **2 неделя ноября**  **«Мир профессий»** | | | | | **Социально-коммуникативное развитие**  Становление доброжелательного, уважительного отношения к людям разных профессий.  **Познавательное развитие**  Уточнять, дифференцировать знания детей о специфике труда мужчин и женщин;  Формировать представления о коллективном характере труда мужчин и женщин;  Способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой деятельности.  **Речевое развитие**  Вызвать интерес к чтению; помогать детям различать литературные жанры: сказка, рассказ. Развивать умение построения высказывания, помогать детям более точно характеризовать объект, ситуацию; совершенствовать умение составлять рассказ.  **Художественно-эстетическое развитие**  Учить правильно держать в руке карандаш; рисовать палочки – прямые вертикальные линии; контролировать длину линии, ее начало и конец  Упражнять детей в строительстве различных зданий по предварительной зарисовке.  Развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях.  **Физическое развитие**  Обеспечить условия для катания на санках и с горки на участке детского сада, скольжения по ледяным дорожкам.  Развитие основных движений и физических качеств.  Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. | Экскурсии в кабинет медсестры, на кухню детского сада, на почту, в ателье.  Сюжетно ролевые игры «Почта», « Магазин», «Ателье», «Школа».  Составление рассказа «Где работает моя мама», «Мой папа…»  Беседа на тему «Профессии «мужские» и «женские».  Рассматривание иллюстраций о различных профессиях.  ООД по теме.  Беседы о людях мужественных профессий  Чтение произведении: В. Маяковский «Кем быть?», Дж. Родари «Чем пахнут ремёсла?», Б. Заходер «Мой лев».  Составление творческого рассказа «Кем я буду, когда вырасту».  Разучивание пословиц, поговорок, загадок о труде  Рисование «Все работы хороши, выбирай на вкус».  Лепка «Инструменты»  Подвижные игры «Медведь», Оленьи упряжки». **«**Два мороза», «Зимние забавы», «Встречные перебежки», «Хитрая лиса» «Путешествие в зимний лес», «Парный бег», «Попади в обруч» «Я мороз синий нос», «Парный бег», «Кто сделает меньше прыжков».  Катание на лыжах, санках, скольжение по ледяной дорожке, элементы игры в хоккей, ходьба по глубокому снегу**.** | Выставка детских книг и иллюстраций на тему «Профессии», тематический альбом «Профессии «мужские» «женские».Выставка детских рисунков. Настольно печатные игры по теме.  Атрибуты к сюжетно ролевым играм. |   **Образовательная деятельность в семье**  **Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**  Рассказать детям о профессии родителей, бабушек и дедушек, где работают, что делают.  По возможности, сводить детей на работу.  Рассмотреть журналы, картинки с иллюстрациями работающих людей.  **3 неделя ноября**  **«Я человек» ОБЖ** | | | | | | |  | **Социально-коммуникативное развитие**  Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них  **Познавательное развитие**  Развивать знания об особенностях строения и функционирования организма человека.  Расширять представления о рациональном питании (разнообразие в питании, объем пищи, последовательность приема пищи, питьевой режим).  Расширять представления о роли солнечного света, воздуха, воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.  Приучать к использованию специальных упражнений для укрепления органов и систем своего организма.  Формировать представления об активном отдыхе.  **Речевое развитие**  Расширять представления детей об их обязанностях, усложнении обязанностей в связи с возрастом;  совершенствовать умение слушать других внимательно, не перебивая;  поощрять стремление принять точку зрения другого человека, посмотреть на себя со стороны, выбирать при этом приемлемую линию поведения с точки зрения этических норм.совершенствование умения составлять рассказ по содержанию картины, правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей  Развивать умение внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания;  Упражнять в умении составлять рассказы из личного опыта;  Беседовать о пользе прогулки (учить делать выводы).  **Художественно-эстетическое развитие**  Совершенствовать умение размещать изображение на листе в соответствии с их реальным расположением;  Формировать умение строить композицию рисунка, передавать движения людей;  Воспитывать умение активно и творчески применять раннее усвоенные способы изображения. Способствовать развитию самостоятельности и творчества через выбор изобразительного материала и способов изображения.  Обучать приемам конструирования из бумаги: сгибать бумагу в соответствии с показом воспитателя, выделять основные детали, объединять поделки в общий замысел.  Поддерживать интерес детей к созданию различных конструкций объекта по рисунку, слову, инструкции.  **Физическое развитие**  Формировать привычки применения закаливающих процедур.  Создавать условия для формирования потребности в ежедневной двигательной активности.  Формирование интереса к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, футбол, хоккей и др.). | | Составление рассказа из личного опыта «Мой режим дня»  Педагогическая ситуация: «Осторожно, лекарство!»  Повторение с детьми правил поведения в спортивном зале, воспитание стремления к безопасному поведению.  Сюжетная игра «Госпиталь» для упражнений в способах ухода за больным, раненым человеком.  Приемы ориентирования детей в сферах человеческой деятельности (экскурсия в медицинский кабинет).  Игровая ситуация «Если кто-то заболел»  Дидактическая игра «Первая помощь» на закрепление умений оказывать элементарную помощь в трудных и опасных ситуациях  Дидактическая игра «Полезные и вредные продукты»  *У*пражнения для закрепления умения называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон.  Беседа «В человеке целый мир» (представление о строении и функционировании организма человека), формирование бережного отношения к своему организму;  Занятие – практикум «Как сохранить зубы здоровыми»  Беседы «Факторы, нарушающие здоровье», обсуждение ситуаций и их последствий.  Провести беседу и рассмотреть открытки, картинки, иллюстрации, ребусы о видах спорта, спортивных играх  Беседа о спортивных увлечениях и достижениях воспитанников группы.  Творческое рассказывание «Мой любимый вид спорта»: побуждать использовать в речи простые и сложные предложения  Игра «Назови вид спорта», «Улица полна неожиданностей».  Беседа – рассуждение «Я - спортсмен»  Составление рассказа по картине «Зарядка в детском саду».  Чтение рассказа о японских журавликах.  Чтение: Г. Зайцев «Уроки Мойдодыра», «Уроки Айболита», закрепление знаний о здоровьесберегающем поведении.  Рассматривание иллюстраций.  Сюжетное рисование «На спортивной площадке»  Рассматривание альбомов «Спорт – это жизнь»  Оформление спортивного уголка  Конструирование из бумаги «Японские журавлики (журавлики мира и здоровья)»;  Совместное оформление выставки рисунков «Мы любим спорт».  Создать условия для изготовления атрибутов для спортивных игр (медали, грамоты, вымпелы…)  Сценка кукольного театра В. Волчковой «Петрушка и Афоня», формирование эмоционального восприятия элементов театра, воспитание положительного отношения к трудовой деятельности.  Упражнения, совершенствующие умение кататься на двухколесном велосипеде и самокате.  Физиологические опыты (обращать внимание детей на то, как изменяется работа нашего организма во время подвижных игр, физической нагрузки (покраснение, потоотделение, учащенное сердцебиение), упражнения в определении пульса в разных состояниях (за 10 с.);  Самомассаж пальцев рук, упражнения для развития мелкой моторики, совершенствования иммунитета.  Подвижная игра «Дракон» на развитие глазомера, ловкости, быстроты реакции.  Беседа «Что такое режим дня?» для закрепления представлений о необходимости соблюдения режима дня. | атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Мы - спортсмены», «Скорая помощь», «Фитнес - центр», «Косметический кабинет», «Фитобар»;  открытки, картинки, иллюстрации, ребусы о видах спорта, спортивных играх;  создание условий для игровых упражнений с набивным мячом;  «памятки» для предупреждения простудных заболеваний, ширма «Правила безопасности», схемы- правила: «Моя осанка», «Береги зрение, многофункциональное панно «Страна здоровья» - таблица «Где найти витамины», схемы приготовления полезных блюд, схемы, модели упражнений для снятия напряжения: мышечного, зрительного, умственного;  секундомер, песочные часы (для определения пульса в разных состояниях);  инвентарь для закаливания: коврики, доска ребристая, массажные дорожки;  альбом «Витаминные блюда»  выставка «Чем можно поделиться с другом» (предметы гигиены);  альбом «Я, и моё здоровье» ( антропометрические данные, обводятся кисти руки, стопы детей);  выставка зубных щеток и зубной пасты;  дидактические игры «Собери фигуру человека», «Угадай на ощупь» «Удивительное лицо», «Что полезнее», «Мои друзья» (предметы личной гигиены), «Что мы купим в магазине?» (о полезных продуктах), «Опасно-неопасно»;  открытки, картинки, иллюстрации, ребусы о видах спорта, спортивных играх  пополнение физкультурного уголка атрибутами спортивных игр (ракетки и шарик для настольного тенниса, ракетки и волан для бадминтона, клюшки для хоккея и др.);  иллюстрации и книги по теме (энциклопедическая литература, альбомы и книги о здоровье, подборка печатной литературы о спорте, Г. Зайцев «Уроки Мойдодыра», «Уроки Айболита», А.Митяев «Мешок овсянки», К.Чуковский «Радость», Р.Погодин «Как жеребенок Миша побил рекорд», И.Соковня «Неболейка»);  картотека пословиц, поговорок, стихов, загадок о здоровье;  картотека народных игр. | | **Образовательная деятельность в семье:**  **Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**  Помочь в организации выставки рисунков «Мы любим спорт».  Экскурсия на стадион, наблюдение за спортсменами.  Беседы из личного опыта родителей.  Совместно с ребенком продумать дарственные слова (с пожеланиями здоровья) и подарить родственникам японских журавликов. | | | | | |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | **4 неделяноябя**  **«Нет лучше дружка, чем родная матушка»»** | | | | | **Социально-коммуникативное развитие**  Формировать первичные ценностные представления о семье, семейных традициях  Воспитывать чувства любви и уважения к маме, желания помогать ей, заботиться о ней  Формировать представлений о том, как важен труд мам по приготовлению еды для всей семьи, какие вкусные блюда они готовят. Воспитывать уважитель­ное отношение к труду мамы.  **Познавательное развитие**  Упражнять в оказании элементарной медицинской помощи, воспитывать бережное отношение к здоровью;  Уточнить с детьми правила поведения в общественном месте, в транспорте, на празднике, беседа о вежливости, об уважении к старшим;  Формировать способность выражать наблюдаемое в своей речи.  **Речевое развитие**  Совершенствование навыков построения монологического высказывания по схеме.  Уточнить с детьми правил поведения в общественном месте, в транспорте, в детском саду и семье;  Развивать умение детей по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов.  Стимулировать ребенка повторять отдельные слова, выражения из стихотворений и сказок. Н. Саконская «Моя мама», Е. Благинина «Мамин день».  **Художественно-эстетическое развитие**  Учить правильно держать в руке карандаш; рисовать палочки – прямые вертикальные линии; контролировать длину линии, ее начало и конец  Воспитывать интерес к аппликации. Совершенствовать умение наклеивать готовые формы для создания аппликативного образа  Упражнять детей в строительстве различных зданий по предварительной зарисовке.  Развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях.  **Физическое развитие**  Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.  Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол). | Ситуативное общение:  «Одежду аккуратно уберу и маме этим помогу»;  Использование художественного слова в процессе приёма пищи, одевания, умывания;  пальчиковые игры «Этот пальчик дедушка, этот пальчик бабушка …»; «Части тела», «Мамин день», «Семья»  Проблемная ситуация «Как мы готовили сюрприз маме, и что из этого получилось…» Придумай продолжение рассказа. Подвести детей к пониманию того, что может получиться, если не соблюдать правила безопасности.  Побеседовать с детьми по темам:  - Кто что делает?  - Назови женскую профессию  Беседа с детьми "Мамины помощники".  Формировать представление детей о предметах, облегчающих труд людей в быту.  Праздник "Конкурс красоты".  Выступление участниц в разных конкурсах: "Мисс Очарование", "Мисс Хозяюшка", "Мисс Златовласка", "Мисс Умная головка", "Мисс Хрустальный башмачок", "Мисс Артистичность" и др.  Выполнение различных заданий: исполнение песен, игра на музыкальных инструментах, участие в танцевальном конкурсе, ответы на "умные вопросы", участие в театрализованных выступлениях.  Беседа «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны»  Стихи М.Карим «Эту песню мама пела», Е.Благинина «Вот какая мама»,  «Мамин день»,  Р.Убайт «Мамочка»,  Е. Серова «Три мамы»,  Э Мошкова «Я маму мою обидел»,  Г. Лагздынь «В мамин праздник»,  Т. Бокова «Липучка-почемучка».  Рассказы: Л. Воронкова «Что сказала бы мама?», «Ласковое слово»,  Сборник рассказов Б. Емельянова «Рассказы о маме».  Изготовление подарков мамам из природного материала.  Рисование «Русские красавицы» Познакомить детей с элементами русского костюма.  «Образ матери в искусстве»  Побуждать детей создавать выразительные образы, используя разные изобразительные материалы.  Вышивка салфетки для мамы.  Пение песен о маме, игры, изготовление подарков для мамы и бабушки  Слушание «Колыбельная» муз. В.Моцарта  Музыкально-дидактическая игра «Грустно-весело» (звуковысотный слух)  Игра «Прялица» р.н.м. обр.Т.Ломовой  Игра на ДМИ:  «Колыбельная» муз. В.Агафонникова Танцевально-игровое творчество: «А я по лугу» р.н.м.  Развлечение - праздник «Мамин день» | - кукол мальчиков и кукол девочек;  -предоставить детям возможность самостоятельно рассматривать фото, иллюстрации «Наши мамы».  -обеспечить наличие необходимых игрушек для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Больница», «Магазин»  -предоставить детям возможность самостоятельно собирать «Бусы для мамы»;  -предоставить детям возможность самостоятельной деятельности с дидактическими играми «Составь фигуру девочки, составь фигуру мальчика», «Угадай кто это?» (по частям лица, головы угадать мальчика, девочку, тётю, дядю);  -предоставить детям возможность самостоятельно раскрашивать платье Маше.  -внести«Мамин сундучок» для ряжения  - создать условиядля самостоятельного рассматривания картинок, книжек в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем  - создание условий для самостоятельных игр с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом. | | **Образовательная деятельность в семье**  **Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**  Провести совместное чаепитие «Каждый по- своему маму поздравит»- давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми;  Предложить родителям выучить с детьми имена и отчества всех членов семьи:  - принести фотографии мам;  - рассматривание иллюстраций на тему семейного быта;  - создать условия для возникновения сюжетно-ролевых игр на основе прочитанных произведений («Дочки-матери», «Дом»).  Создать игровую ситуацию «Маленький помощник», поддерживать желание ребенка помочь взрослым дома, создать безопасные условия для деятельности;  Дать задание родителям**,** опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим их обсуждением со взрослым.  Поощрять развитие умений, необходимых для помощи маме в домашних делах в семейных традициях (собрать игрушки, полить цветы, протереть пыль и др.)  Поддерживать традиции семейных праздников, досугов.  Организовать выставку семейных фотографий «Мамы разные нужны» (о профессиях мам)  Поручить детям выполнение постоянно закрепленных домашних дел.  Выучить с детьми стихотворения к празднику. | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **ДЕКАБРЬ** | | | | | | | | | | | **1 неделя декабря**  **«Здравствуй, зимушка-зима!»** | | | | | | | | | | |  | **Социально-коммуникативное развитие**воспитывать ценностное отношение к своему здоровью. Без напоминания складывать одежду, мокрую по мере необходимости сушить, ухаживать за обувью.  **Познавательное развитие**  Обогащать знания детей об особенностях зимней природы (иней, изморозь, заморозки, буран и т.п.), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.  Продолжать закреплять знания детей о зимующих птицах.  Продолжать знакомство с зимними видами спорта (биатлон, горнолыжный спорт, конькобежный спорт, лыжные гонки, фигурное катание, бобслей, сноуборд, шорт-трек, фристайл, хоккей).  Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и разных полушариях Земли.  Расширять представления детей об объектах и явлениях неживой природы. Расширять представление о факторах, разрушающих здоровье; дать представление, что снег холодный, грязный, содержит много микробов.  **Речевое развитие**  Вызвать интерес к чтению; помогать детям различать литературные жанры: сказка, рассказ. Развивать умение построения высказывания, помогать детям более точно характеризовать объект, ситуацию; совершенствовать умение составлять рассказ.  **Художественно-эстетическое развитие**  Учить составлять декоративный узор по собственному замыслу, по мотивам декоративно-прикладного искусства. Совершенствовать умение работать с подсобным материалом (резанные нитки, картон).  Учить детей создавать картину зимнего леса, использовать оригинальные способы рисования заснеженных крон деревьев; формировать композиционные умения; развивать умение выражать свои представления о природе, эстетические переживания и чувства.  Продолжать развивать интерес к искусству; формировать умение активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании.  Воспитывать у детей любовь к активным видам отдыха, зимним видам спорта; учить передавать в лепке сюжет зимнего развлечения, выделяя характерные особенности фигуры человека в зависимости от вида спорта.  Учить вырезать круглые формы из квадрата. Формировать умение правильно держать ножницы, пользоваться ими.  Развивать мышление учить классифицировать и группировать предметы по общим качествам и характерным деталям.  Продолжать учить самостоятельному обследованию предмета с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий.  Закреплять навыки анализа объекта, выделения его составных частей, на основе анализа постройки.  **Физическое развитие**  Обеспечить условия для катания на санках и с горки на участке детского сада, скольжения по ледяным дорожкам.  Развитие основных движений и физических качеств.  Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.  Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям ( хоккей, футбол). | | Экскурсия в парк.  Проведение самостоятельных игр с макетами «Арктика», «Жители Севера»;  Привлекать к постройкам фигур из снега на участке «Снеговик».  Экспериментирование с водой, снегом, льдом,  опыт «Растаявший снег».  Наблюдения за узорами на стекле, прилетевшими на участок птицами, поведением птиц.  Труд на участке: развешивание кормушек на участке, расчистка дорожек от снега, украшение постройки цветными льдинками.  Игры-драматизации «Путешествие в царство Снежной королевы».  Дидактическая игра «Собери узор из льдинок».  Ситуативный разговор «Мокрые варежки»  Беседы «Наступила зима», «Зима в разных странах».  Чтение и беседа по сказке С.Маршака «12 Чтение рассказов Е.Чарушина «Рысь», «Белка», «Заяц», «Волк».  Чтение стихотворений: С.Городецкий «Первый снег», А.Пушкин «Зимнее утро», С.Есенин «Пороша», М.Лермонтов «На севере диком», Д.Ринкум-Земааре «Добрый снег», «Ф.Тютчева «Чародейкою зимою околдован…»  Составление описательного рассказа «Зимующие птицы».  Беседы о ЧС (снегопад, гололед).  Проговаривание песенок, потешек в ходе режимных моментов на зимнюю тему.  Рассматривание иллюстраций в книгах с изображением сказочных деревьев, зимних пейзажей.  Рисование «Зимний лес» с использованием нетрадиционных техник рисования.  Рисование «Прилетели снегири».  Лепка «Зимние развлечения».  Аппликация «Снежинки».  Слушание: «Святки. Декабрь» из цикла «Времена года» П.Чайковского.  Музыкально-дидактическая игра «Три поросенка»  Музыкальные игры «Бормотало-булькоток» сб. «Игровые каноны», Е.Попляновой«Зимушка-зима»  Лего-конструирование «Наш участок зимой»  Рассматривание иллюстраций, фотографий с изображением зимних пейзажей.  Подвижные игры «Медведь», Оленьи упряжки». **«**Два мороза», «Зимние забавы», «Встречные перебежки», «Хитрая лиса» «Путешествие в зимний лес», «Парный бег», «Попади в обруч» «Я мороз синий нос», «Парный бег», «Кто сделает меньше прыжков».  Катание на лыжах, санках, скольжение по ледяной дорожке, элементы игры в хоккей, ходьба по глубокому снегу**.**  Спортивная игра «Хоккей» | Выставка произведений художественной литературы: «Двенадцать месяцев». П.Бажов «Серебряное копытце». Н.Никитин «Встреча зимы». М.Пожарова «Заклинание зимы». А.Яшин «Покормите птиц».  Картины: «Животные нашего леса», «Зимующие птицы», «Зимние развлечения».  Серии картинок: «Как дети спасли птиц».  Видеофильм «Времена года». К.Коровин. Зимой. Г.Низский. Зима.  Произведения русского декоративно-прикладного искусства – игрушки из глины (животные, птицы);  Графика – иллюстрации художников В.Сутеев, Е. Чарушин.  Настольный театр «Снегурушка и лиса».  Пальчиковый театр «Светофор», «Перчатки», «Снег ложится белый-белый», «Зимний праздник»;  Атрибуты для разыгрывания сказки «12 месяцев» по ролям;  Иллюстрации «Труд людей в зимнее время»;  Иллюстрации «Зима в Арктике и Антарктике», «Зима в разных странах мира»;  Энциклопедия о животных севера;  Альбомы разных видов зимнего спорта.  Лего-конструктор | | | | | **Образовательная деятельность в семье:**  **Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**  Погулять по парку и полюбоваться зимними пейзажами,  Вызвав у детей положительный эмоциональный отклик,  Выучить вместе с ребенком стихотворение о зиме,  Помочь в организации выставки детских работ на тему «Зимушка-Зима»,  Сходить в парк, полюбоваться красотой заснеженных деревьев,  Покататься вместе с ребенком на санках, лыжах, коньках, получить эмоциональный отклик от общения,  Провести экспериментирование с водой и льдом с целью выявления их свойств.   |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **2 неделя декабря**  **«Игрушки бывают разные»** | | | | | | | | **Социально-коммуникативное развитие**  Формировать позицию гражданина своей страны; формировать элементарные представления о многообразии культур, обычаев и традиций.  Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, народным декоративно-прикладным искусством.  **Познавательное развитие**  Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов.  **Речевое развитие**  Обогащать речь детей наречиями, обозначающими отношение людей к труду. Приучать детей к самостоятельности суждений. Отрабатывать интонационную выразительность.  Учить детей пересказывать сюжет произведения. Развивать стремление обсудить содержание сказки. Прививать чуткость к поэтическому слову. Тренировать детей в выразительном исполнение роли, формировать художественно-речевые исполнительские умения. Учить понимать смысл загадок, небылиц.  **Художественно-эстетическое развитие**  Формировать представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслах (различные виды материалов, искусство народов разных стран).  Воспитывать интерес к искусству родины, бережное отношение к произведениям искусства.  Упражнять в работе с тканью. Развивать эстетический вкус. Воспитывать умение работать по плану. Материалы: лоскутки ткани, куклы-обереги, выполненные воспитателем.  Формировать технические навыки в работе с глиной, пластилином, красками, бумагой, ножницами и т.д. Формировать умение работать в коллективе, согласовывая свои действия со сверстниками.  Расширять представления детей об искусстве росписи по дереву, совершенствовать композиционные и изобразительные умения детей, развивать творческие способности.  Развивать композиционные умения. Способствовать развитию детского творчества. Закреплять навыки работы с клеем, ножницами. Развитие способности всматриваться, наблюдать окружающую природу, видеть красоту в разных ее проявлениях (форма, линии, фактура, пространство).  Формировать интерес к конструированию из бумаги, закреплять умение складывать бумагу в разных направлениях.  Знакомить детей с народными песнями, плясками.  Расширять представления детей о конструктивной деятельности, ее особенностях.  Развивать мышление: классификация и группировка предметов по общим качествам и характерным деталям.  **Физическое развитие**  Содействовать самостоятельной организации знакомых подвижных игр, поощрять придумывание собственных игр  Стимулировать проявление интереса к зимним видам спорта.  Учить ходить на лыжах: переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку, спускается с горки, тормозит при спуске. | Виртуальное путешествие «Архитектура России».  Строительная игра «Строительство снежного городка».  Ремонт и пополнение кормушек для птиц.  Дидактическая игра «Исправь ошибку мастера».  Путешествие по выставке: «Город мастеров», оформленной из работ детей группы  Чтение и беседа по сказкам: «Снегурочка» по народным сюжетам, В. Одоевский «Мороз Иванович».  Чтение стихотворений: Ф. Тютчев «Чародейкою зимою…», В. Осеева «На катке», «Первый снег» И. Бунин. Чтение и беседа по рассказам: «Морозный ветер» Е. Трутнева.  Изготовление куклы - « Ангел.»  Коллективная работа «Город мастеров» по замыслу.  Рисование «Диво – дивное»  Аппликация «Ёлочные шары».  Выполнение новогодней игрушки Символ наступающего года из различных материал  Мастерская Деда Мороза.изготовления новогодних игрушек из бумаги в уголке художественного творчества.  Изготовление игрушек из глины, оформление декоративными узорами шаблонов, предметов народного - прикладного искусства;  Катание на санках, скольжение по ледяной дорожке, элементы игры в хоккей, ходьба по глубокому снегу**.**  Спортивная игра «Хоккей» | книги по изготовлению украшений;  альбом «Все работы хороши»: формировать уважение к труду человека;  иллюстрации с изображением предметов, украшенных уральской росписью;  предметы каслинского литья;  иллюстрации книги В. Одоевского «Мороз Иванович»;  иллюстрации с изображением народных игрушек, кукол;  иллюстрации с изображением предметов, украшенных уральской росписью.  Лего-конструктор | | | | | **Образовательная деятельность в семье**  **Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**  Посетить выставку народного творчества в краеведческом музее,  Сделать новогоднюю игрушку животное наступающего года из различных материалов,  Рассмотреть любимые елочные игрушки,  Обратить внимание детей на украшение улиц города к празднику. | |  |  |  |  |  | | | | | | | | | | | | **3 неделя декабря**  **«Безопасный Новый год»** | | | | | | |  | | | | **Социально-коммуникативное развитие** Продолжать знакомить детей с традициями празднования нового года в различных странах.  Воспитывать чувство радости от участия в коллективной предпраздничной деятельности.  Вызывать стремление поздравлять своих близких с праздником, преподносить подарки, сделанные своими руками.  Создавать эмоционально положительное отношения к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.  **Познавательное развитие**  Продолжать знакомить с дикими животными, расширять представления об особенностях приспособления диких животных к окружающей среде. Дикие животные зимой.  Учить радоваться успехам российских спортсменов в зимних видах спорт  **Речевое развитие**  Учить описывать место, где происходит событие. Составлять предложения по новогодним открыткам. Развивать умение выражать в речи свои впечатления, высказывания, суждения. Упражнять в составлении описательных рассказов, высказываний. Закрепить представления о праздниках, учить выделять праздники разной направленности (профессиональные, национальные и т.д.)  Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений. Учить детей пересказывать сюжет произведения.  **Художественно-эстетическое развитие**  Закрепить знания детей о работе дизайнера.  Совершенствовать умение детей размещать изображения на листе бумаги в соответствии с реальным изображением, передавать различия в величине предметов. Воспитывать аккуратность при работе красками.  Формировать умение детей делать объемные игрушки из цветной бумаги и картона.  Развивать у детей чувство цвета; воспитывать эстетическое отношение к интерьеру.  Поддерживать положительное отношение к собственному труду, его результатам. Закреплять приемы вырезывания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое, сложенной гармошкой.  Учить делать выкройки, разметки в соответствии с задуманной маской. Использовать декоративные элементы для создания праздничного образа – маски (конфетти, серпантин, мишура, блестки и т.д.). Формировать технические навыки в работе с бумагой, создавать оригинальные образы, уметь рассказывать о последовательности выполнения действий.  Поддерживать интерес детей к созданию различных лего-конструкций объекта по замыслу.  **Физическое развитие**  Стимулировать проявление интереса к зимним видам спорта.  Учить ходить на лыжах: переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку, спускается с горки, тормозит при спуске.  Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.  Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.  Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям. | | Рассмотреть иллюстрации, презентации с изображением новогоднего оформления других городов и стран.  Сюжетно-ролевая игра «Ждем гостей на Новый год»  Инсценировка сказки «Старик-годовик» В. Даля  Беседа «Зимние виды спорта».  Беседа «Праздники в нашей жизни».  Беседа «Празднование Нового года в России».  Просмотр презентации «Великий Устюг – родина Деда Мороза».  Вечер загадок на зимнюю спортивную тематику.  Составление с детьми рассказов «Дед Мороз едет на елку», «Кто такой Дед Мороз?»;  Проведение интервью «Что я жду от Нового года?»  Беседа – рассуждения «Всегда ли украшали елку к новогоднему празднику?»  Ситуативные беседы с детьми о том, как они готовятся к встрече Нового года в семье.  Чтение и заучивание (по выбору) стихотворений: А. Пушкин «Зима! крестьянин торжествуя…» В. Кудлачев «Новогодние гости», К. Чуковский «Елка», К. Бальмонт «Снежинка».  Чтение отрывка из произведения А. Толстого «Детство Никиты» (эпизод о подготовке детей к Новому году)  Продуктивная деятельность в «Мастерской Деда Мороза» (Рисование, лепка, аппликация новогодних персонажей, украшений для группы, новогодних поздравлений для родителей)  Оформление афиши к Новогоднему празднику, пригласительных билетов на праздник.  Рисование морозных узоров по памяти и по образцу.  Аппликация «Пригласительная открытка на праздник».  Изготовление елки из пластиковых бутылок.  Пение с детьми в режиме дня «К нам приходит Новый год», «Елка».  Оформление альбома из рисунков детей «Новый год шагает по планете».  Изготовление новогодних масок для праздника.  Оригами «Новогодние игрушки», «Дед Мороз».  Украшение костюмов деда Мороза, Снегурочки декоративными элементами.  Рисование «Снежный городок».  Декоративно-оформительская деятельность, детский дизайн «Новогодние игрушки  Реализация проекта: украшение гуашью, цветными льдинками ледовых построек.  Лего-конструирование «Новогодние игрушки. Фантазируй!»  Беседа о предстоящем новогоднем празднике, рассматривание новогодних игрушек; подготовка декора для бумажных игрушек (вырезание снежинок из фантиков, фольги).  Слушание музыки: «Марш», «Русский танец», «Испанский танец», «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик», П.И.Чайковского.  Музыкально-дидактическая игра «Лесенка-чудесенка».  Игра: «Дед Мороз и дети»  Сюжетный этюд «В новогоднюю ночь»  Игра на детских музыкальных инструментах: «Музыка зимы»  Катание на санках, скольжение по ледяной дорожке, элементы игры в хоккей, ходьба по глубокому снегу**.**  Спортивная игра «Хоккей» | | | Создать условия для изготовления макета «Ледового городка,  «Дворца Деда Мороза», «Дворца Снежной королевы» и т.д. в технике бумагопластики, легоконструирования.  Мини-книги «Мой Новый Год» (книжки-самоделки)  Фотографии «Мой праздник детства…» (о Новогодних праздниках родителей)  Новогодние открытки, изображение Деда Мороза и Санта-Клауса, мультимедиапрезентации «Новый Год в России», «Родственники Деда Мороза»  Костюмы Деда Мороза, Снегурочки, олени Санты и кони Деда Мороза  Иллюстрации с изображением вотчины Деда Мороза (Великий Устюг)  Конверты для писем к Деду Морозу.  Маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года  Рисунки детей «Новый год шагает по планете»  Иллюстрации, фотографии, открытки с новогодней тематикой.  Атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Новогодняя вечеринка в кафе»  Кроссворды «Зимние забавы», «Новогодний калейдоскоп»  Настольно-печатные и дидактические игры, пазлы «Снежная королева» и др.  Макет по сказке « Снежная Королева» Г.Х. Андерсена  Различные виды елок «Лесная красавица» для оформления выставки;  Иллюстрации, книги о диких животных;  Лего-конструктор | | | | **Образовательная деятельность в семье**  **Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**  Выучить стихотворения А. Пушкин «Зима! крестьянин торжествуя…» В. Кудлачев «Новогодние гости»,  Покататься с детьми на санках, коньках, лыжах,  Побеседовать о праздновании Нового года в разных уголках планеты,  Сделать кормушки для птиц,  Написать письмо Дедушке Морозу,  Подготовить атрибуты, костюмы к новогоднему спектаклю,  Изготовить поделку для участия в конкурсе «Новогодние чудеса». | | | | | | | |  | | | |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | **4 неделя декабря**  **«Здравствуй, Новый год!»** | | | | |  | **Социально-коммуникативное развитие**  Воспитывать чувство ответственности за качество изготовления подарков и украшений.  Формировать умение радоваться успехам друзей, испытывать удовлетворение от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.  **Познавательное развитие**  Продолжать формировать представление о празднике «Новый год» как о семейном празднике, пробуждать интерес к родственным связям, показывать радость родственных отношений. Продолжать знакомить с историей возникновения празднования Нового года.  Дать знания детям о разных календарях года в странах мира, о значениях символов года, их роли в жизни человека.  Расширять знания детей о деятелях культуры, несущих прекрасное людям.  Знакомить детей с основами безопасности во время снегопада, гололеда, плохих погодных условий зимой, учить оказанию элементарной помощи в случае обморожения или ушиба, воспитывать стремление к здоровьесберегающему поведению в повседневной жизни.  **Речевое развитие**  Развивать поэтический слух. Учить выделять образные выражения. Учить заучивать стихи с наглядным сопровождением, читать их с интонационной выразительностью. Упражнять детей в узнавании литературного произведения по нескольким фразам из него.  Совершенствовать умение рассказывать о традиции встречать новый год, формировать бережное отношение к результатам труда людей.  **Художественно-эстетическое развитие**  Развивать у детей желание самим оформить нарядную новогоднюю открытку. Создать композицию для поздравительной открытки; совершенствовать технику рисования фломастерами, красками, гелевыми мелками; развивать творческое воображение.  Воспитывать желание приносить радость окружающим.  Учить детей создавать образы сказочных героев, лепить из соленого теста скульптурным способом или вырезать формочками для выпечки; показать новый способ оформления лепных фигурок – оборачивание фольгой или яркими фантиками. Развивать чувство формы, пропорций, глазомер, согласованность в работе обеих рук.  Воспитывать аккуратность и вызвать желание украсить интерьер.  Закреплять технические навыки: рисование кистью торцом, щетинкой, концом кисти. Продолжать учить правильно композиционно располагать сюжет на листе бумаги.  Упражнять детей в силуэтном вырезывании. Закреплять умения вырезывать из бумаги сложенной в несколько раз. Использовать дополнительные материалы для оформления аппликации (серпантин, конфети).  Учить детей делать открытку подбирая и создавая к соответствующему празднику изображения. Учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, ассиметричные из бумаги сложенной вдвое. Развивать творческие способности.  Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.  Развивать эстетические чувства и восприятие. Поощрять проявления творчества.  Воспитывать литературно-художественный вкус детей, развивать способность чувствовать и понимать настроение произведения, значение средств образности языка.  Развивать фантазию и конструктивное воображение.  Совершенствовать самостоятельный поиск конструктивных решений.  Учить отбирать необходимые для постройки детали и использовать их с учетом конструктивных свойства.  **Физическое развитие**  Стимулировать проявление интереса к зимним видам спорта.  Учить ходить на лыжах: переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку, спускается с горки, тормозит при спуске.  Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.  Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.  Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол). | Наблюдение за снегирями, рассматривание изображение этих птиц на фотографиях, открытках, календарях, в презентациях.  Беседа о предстоящем новогоднем празднике.  Беседа «Защити себя сам»  Беседа «Символ наступающего года».  Рассматривание новогодних игрушек.  Рассмотреть поздравительные новогодние открытки.  Нарядить елку , украсить группу к празднику.  Сюжетно-ролевая игра «Поход в театр»: закрепить знания о театрах.  Беседы с детьми о Великом Устюге. Слушание легенд и сказок о Великом Устюге.  Беседа «Кто украсил наш город», «Театральный город»:  Составление рассказов на тему: «Дед Мороз в Великом Устюге живет».  Рассказывание стихотворений о Новом Годе друг другу.  Чтение и заучивание стихотворений: «Зима недаром злится » Ф. Тютчев, С. Есенин «Пороша», «Новогодние пожелания» Е. КаргПодготовка декора для бумажных игрушек (вырезание снежинок из фантиков, фольги).  Рисование «Новогодняя открытка».  Лепка «Ёлкины игрушки – шишки и хлопушки».  Рассматривание поздравительных новогодних открыток, веточек елки в вазе.  Украшение платка «Царевны зимы» вырезанными снежинками.  Коллективная аппликация «Хоровод вокруг елки».  Украшение елки в групповой комнате игрушками, изготовленными собственными руками.  Рассматривание иллюстраций, картин с изображением новогодних костюмов (кружева, вышивки мастеров разных областей России и Зарубежья).  Изготовление украшений для групповой елки (бусы, гирлянды, фонарики).рисование «Зимний пейзаж».  Аппликация «Елочки – красавицы» (новогодние открытки).  Аппликация «Цветочные снежинки».сюжетную лепку - макет «Новогодняя сказка» из цветного пластилина с использованием дополнительных материалов (пенопласта).  Вырезывание ажурных шестилучевых снежинок из фантиков и цветной фольги с опорой на схему.  Прослушивание записей, на которых чтецы и артисты исполняют тексты стихов, участвуют в постановках.  Слушание музыки: Баба Яга» из «Детского альбома», П.И.Чайковского  Музыкально-дидактическая игра «Лесенка-чудесенка»  Пение: «Когда приходит Новый год», М.Еремеевой,  Песенное творчество: «Поем знакомые стихи».  Музыкально-ритмические движения: Хоровод «Детский хоровод», Е.Гомоновой, «Что нам нравится зимой?» ,Е.Тиличеевой»  Конструирование из киндер-сюрпризов «Ванька-встанька»  Рассматривание иллюстраций к книге «Новогодние пожелания» Е. Каргановой;  Лего-конструирование «Дворец Снежной королевы».  Катание на санках, скольжение по ледяной дорожке, элементы игры в хоккей, ходьба по глубокому снегу**.**  Спортивная игра «Хоккей» | Книга полезных рецептов - «Новогодний пирог»  Кроссворды на темы «Зимние забавы», «Новый год»  Иллюстрации «Как на Руси праздновали «новый год»  Необычные игрушки в мини-музей «Елочка-красавица»  Ребусы, головоломки на новогоднюю тематику  Схемы - модели «Помоги себе и другу» (об оказании элементарной помощи)  Выставка – вернисаж детских работ «Новогоднее очарование» (впечатления от новогоднего утренника);  Иллюстрации к теме «Снежная летопись новогодних традиций» (об истории праздника на Руси);  Настольный театр «День рождения Снегурочки».  Лего-конструктор | | **Образовательная деятельность в семье:**  **Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**  Участвовать в подготовке к Новогодним праздникам,  Побеседовать с детьми о традициях празднования Нового года и Рождества в России,  Посетить ледовый дворец «Снегирь»  Принести фотоматериалы для оформления газеты «Наши Новогодние развлечения,  Погулять с детьми в парке, поиграть с детьми в зимние подвижные игры. | | | | | | | | | |  | | | |  | | | | | | | | |   **ЯНВАРЬ**  **2 неделя (каникулы)**  **3 неделя января**  **«Раньше и теперь» (народные традиции и промыслы)**   |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **Социально-коммуникативное развитие**  Продолжать знакомить с народной культурой, традициями и обычаями. Расширять представления о разнообразии искусства, художественных промыслов, традиций и обычаев народов России. Продолжать знакомить детей с устным народным творчеством, песнями, плясками, с народными игрушками. Рассказывать о русской избе, предметах быта, одежды. Воспитывать интерес, любовь к народной культуре.  **Познавательное развитие**  Закрепить знания детей о названии страны, в которой они живут, о её природе, исторических событиях, культуре; уточнить знания о таком понятии как «традиция», вспомнить традиции русского народа, о которых им рассказывали, познакомить с другими традициями.  **Речевое развитие**  Учить детей выразительно пересказывать сказку с использованием слов и выражений из текста; активизировать употребление в речи детей глаголов; упражнять детей в образовании сравнительной степени имен прилагательных; учить понимать смысл пословиц; в правильном произнесении звуков, изолированно и в скороговорках с изменением силы голоса и темпа речи. Развивать эстетические чувства средствами художественного слова, музыки и изобразительного искусства. Воспитывать интерес к русской истории, жизни предков и героев.  **Художественно-эстетическое развитие**  Воспитывать эстетическое отношение к народному прикладному искусству. Прививать интерес к различным видами народных промыслов, к разнообразным природным материалам из которых мастера делали различные изделия, игрушки. Продолжать знакомить детей с историей и особенностями русского народного костюма. Расширять знания детей о русской народной культуре. Показать красоту вышитых изделий, узоров из растительных элементов. Учить рисовать русскую народную одежду, передавая ее характерные особенности, и украшать ее растительными узорами (цветами, листьями, стеблями, травинками). Воспитывать у детей интерес к народному искусству, развивать эстетическое восприятие, умение вырезывать из бумаги, сложенной в несколько раз, силуэт матрешки, цветы для сарафана, уметь располагать матрешек в одной композиции (на лугу, в хороводе и т. д.)  **Физическое развитие**  Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.  Формировать представления об активном отдыхе.  Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.  Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности | | | Выставка детского творчества «Мы юные мастера народного декоративно-прикладного искусства», игра – презентация «Назови правильно»  «Чудо – чудное» (русские народные игрушки, «Эти мудрые русские сказки»,  «Традиции России» (русские народные праздники», «Золотые руки мастеров» (русское народно-прикладное искусство, «Русские посиделки»  Индивидуальные беседы: «Что я видел по дороге в детский сад»  Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме.  Отгадывание загадок.  Составление описательных рассказов: по народным игрушкам, по своим работам.  Совместная деятельность взрослого и детей ООД (Культура и традиции русского народа.Народная игрушка).  Пересказ русской народной сказки «Как аукнется – так и откликнется». Звуковой анализ слов. Чтение былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник» в обработке А. Нечаева  Тема: Краса ненаглядная (русские народные промыслы)  Цель: воспитывать эстетическое отношение к народному прикладному искусству, прививать интерес к различным видами народных промыслов, к разнообразным природным материалам из которых мастера делали различные изделия.  Рисование: «Старинная постройка – терем». «Русская народная одежда».  Аппликация «Хоровод матрешек»  Конструирование «Дворец для сказочных героев». Слушание: песни «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; музыки «Колыбельная», «Парень с гармошкой», муз.Г. Свиридова «Ромашковая Русь», «Незабудковая гжель», «Свирель да рожок», «Палех» и «Наша хохлома», муз. Ю. Чичкова (сб. «Ромашковая Русь»).  Подвижные игры: «Не оставайся на полу», «Найдём следы зайца», «Охотники и зайцы», «Найди, что спрятано», «Мы – весёлые ребята», «Дорога препятствий»  Игровые упражнения: «Кто дальше бросит?», «Кто быстрее?», «Точный пас», «По дорожке»  Физкультурные минутки: «Хохлома, да хохлома…».  Пальчиковая гимнастика: «Мы лепили, мы лепили, наши пальцы утомили….», «Зарядка для пальчиков» | | Сюжетно – ролевые игры: «Театр», «Ярмарка»  Дидактические игры: «Сложи картинку», «Подбери картинки правильно», «Составь узор», «Жостовские подносы», «Какая сказка?», «Назови ремёсла», пазлы, мозаика.  Дидактические гры: «Угадай-ка», «Назови правильно», «Какой, какая, какие?», «Что из чего сделано?», «Назови сказку».  Артикуляционная гимнастика: «Катание шарика», «Шторки».  Экскурсии и целевые прогулки: по территории детского сада  Рассматривание: предметных картинок, иллюстраций, альбомов «Декоративно-прикладное искусство», «Дымковские игрушки» и др., игрушек: матрёшки, водоноски, индюка.  Слушание и обсуждение: русских народных сказок, былин о русских богатырях, потешек, р. н. с. «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок A.Афанасьева).  Самообслуживание: закреплять умение аккуратно складывать одежду в шкаф  Культурно-гигиенические навыки: закреплять умение, закончив еду класть столовый прибор в тарелку, а не на стол. | | | **Образовательная деятельность в семье**  **Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**  Консультации: «Воспитательное значение русского фольклора», «Культура и традиции русского народа», «Народные ремесла и промыслы».  Папка – передвижка «Знакомим дошкольников с народным декоративно-прикладным искусством».  Мастер-класс для родителей «Рисование элементов хохломского узора»  Индивидуальная беседа «Одаренный ребенок», рекомендации родителям.  Тематическая подборка материала «Читаем и учим вместе с детьми»  Индивидуальные мини-беседы по вопросам родителей.  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  **4 неделя января**  **«Этикет»** | | | | | | | | **Социально-коммуникативное развитие**  Совершенствовать приемы культурно-гигиенических навыков (одевание, раздевание, умывание и т.д.).  Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, подчиняться требованиям педагога и выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.  Формировать ответственность за выполнение трудовых поручений  Стимулировать и поощрять соблюдение этических норм во всех видах самостоятельной деятельности.  Поощрять стремление принять точку зрения другого человека, посмотреть на себя со стороны, выбирать при этом приемлемую линию поведения с точки зрения этических норм  Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.  Учить детей считаться с мнением и интересами других.  Учить детей формам выражения просьбы.  Познакомить с понятиями: добродушие, приветливость, гостеприимство.  Учить детей выбирать нужную формулу с учетом ситуации общения (с кем, когда, зачем говорить). .  **Познавательное развитие**  Последовательно приучать после еды относить посуду и аккуратно складывать ее в раковину.  Закреплять умение быстро, аккуратно раздеваться, раскладывать одежду в определенные места;  *Проектная деятельность.*Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).  В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации.  По­ощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.  Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.  В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.  Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.  спо­собности.  **Речевое развитие**  Учить составлению монологического высказывания по схеме, по опорным вопросам.  Учить анализировать содержание стихотворения. Обращать внимание на выразительные средства. Совершенствовать исполнительские навыки детей при чтении стихотворений.  **Художественно-эстетическое развитие**  Совершенствовать технику рисования гуашевыми и акварельными красками.  Продолжать учить создавать эскиз нарядного костюма (мужского и женского).  Развивать навыки аппликационной работы в технике бумажной мозаики.  Развивать композиционные умения, творческие способности.  Учить самостоятельно определять, какие детали более всего подходят для постройки.  Учить создавать модель улицы города (дома, транспорт), самостоятельно распределяя обязанности.  Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения.  Способствовать формированию умения выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.  **Физическое развитие**  Формировать представление о правильном питании  Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.  Формировать представления об активном отдыхе.  Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.  Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности | Игровая ситуация «Рыцари и дамы».индивидуальные и совместные игровые упражнения с акцентом на развитие умения соблюдать нормы этикета;  Проблемная ситуация: «Небрежное выполнение трудовых действий по самообслуживанию приводит к плохим последствиям»  Игра «Гостеприимство»  Практикум «Учимся пришивать пуговицы к одежде.  **«**Сервировка стола» Познакомить с кольцами для салфеток, показать некоторые приемы красивого складывания льняных салфеток.  - «Школа Маркиза Этикета» - конкурс пословиц и поговорок об этикете;  - дидактические игры «Накроем стол: сервировка праздничного и ежедневного стола» и др.;  дидактическая игры: «Комплимент», «Рыцари и дамы», «Путешествие за вежливым словом», «Лучшее знакомство*»*;  Игра-соревнование «Я лучше и аккуратнее всех сложил одежду»  -игровая ситуация для совершенствования умений аккуратно пользоваться столовыми приборами, обращаться с просьбой, благодарить;  -дидактическая игра «Поведение за столом» (дамы и кавалеры);  составление рассказов по схеме, коллективных, от лица героя литературного произведения «У меня друзей не мало», «Интересно мне с моими друзьями», «Мне не нравится когда…», «Плохое настроение», «Как найти друзей»;  Рассказывание по теме «Как я праздновал День рождения!»  Заучивание стихотворения  «Песенки Винни-Пучетом ситуации общения (с кем, когда, зачем говорить).  -ситуативные разговоры с детьми о соблюдении этических норм;  -игровая ситуация «Кто мой друг».  -разыгрывание игровых ситуаций «Старенькая бабушка», «На мостике»;  -стимулирование и поощрение соблюдения этических норм во всех видах самостоятельной деятельности;  - игровые и педагогические ситуации (развитие умения благодарить: спасибо, пожалуйста, мне было не трудно…);  -составление рассказов из личного опыта;  - игровая проблемная ситуация «О чем нам расскажет белое полотенце?»;  - игровые ситуации на умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.  - рассматривание картин, рисунков о культуре поведения. «Как можно себя вести и как нельзя»;  - игровые приемы знакомства с правилами речевого поведения, с общими этическими нормами*;*  - использование словесных поручений;  - упражнения для закрепления умения называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон.  приемы развития представлений об изменении позиции ребенка в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.);  - упражнять в соединении добрых чувств к близким с добрыми словами, которые принято говорить перед расставанием;  - активизация в речи детей слов приветствия, благодарности, просьбы, прощания;  - речевая игра «Волшебные слова»;  - чтение: Н. Носов «На горке», «Фантазеры», В. Осеева «Волшебное слово», С. Маршак «Ежели вы вежливы», И. Пивоварова «Был ослик очень вежливый»;  -ситуативные разговоры о правилах поведения за столом;  Оформление «Дерева добра»;  Конкурс рисунков «Подарок»  Аппликация «Праздничная открытка»  Рисование «Наряд для похода в гости».  Конструирование из деталей конструктора «Городской пейзаж» | | иллюстрации, картины с изображением города в различное время суток;  схемы для игр с конструктором и построек домов;  образцы костюмов разных народов мира;  атрибуты сюжетно-ролевых игр «Кафе», «Праздник», «Экскурсовод»;  -атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Магазин», «Парикмахерская», «Гараж»  -схемы правильного использования столовых приборов  -создание условий для подвижных игр и игровых упражнений с пособиями и атрибутами физкультурного уголка;  -оформление «Дерева добра»;  -оформление «Уголка этикета»;  - иллюстрации и книги по теме (нанайская сказка «Айога», Я. Аким «Жадина», В.Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», Н.Е. Богуславская, Н.А. Купина «Веселый этикет» и др.).  -атрибуты для организации детьми самостоятельных спортивных подвижных игр (схемы, алгоритмы, карточки правил игр). | | | **Образовательная деятельность в семье**  **Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**  Привлекать ребенка к выполнению трудовых поручений  Побеседовать с ребенком о поведенческих правилах, от которых зависит его личное самочувствие и общение со сверстниками и взрослыми;  Во время прогулок с ребенком обращать внимание на то, как ведут себя люди в общественных местах: верно или неверно они поступают;  Поощрять попытки ребенка сочинять сказки и рассказы. Обыгрывать детские сочинения театрализованными средствами;  Посетить музей, библиотеку;  Почитать рассказы: Н. Носов «На горке», «Фантазеры», В. Осеева «Волшебное слово», С. Маршак «Ежели вы вежливы», И. Пивоварова «Был ослик очень вежливый».  Поиграть в игры «Попроси вежливо», «Добрые слова»;  Расширять и уточнять представления детей о правилах безопасного и этичного поведения в общественных местах.   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | **5 неделя января**  **«В гостях у сказки».** | | | | | **Социально-коммуникативное развитие**  Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи, закрепление умения отвечать на вопросы, давать развернутый ответ. Формировать навык сопоставлять прочитанное (услышанное) с фактами жизни;  Развивать умение составлять рассказ о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказке, совершенствование умения составлять рассказ по содержанию сказки, правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей;  **Познавательное развитие**  Закреплять знания детей о театре.  Формировать представления о правилах поведения в театре.  Расширять представления об основных помещениях театра (сцена, кулисы, гримерные комнаты, зал балкон, партер, бельэтаж, ложа)  Развивать познавательный интерес, интерес к театрализованной деятельности.  **Речевое развитие**  Формировать навыки участия в диалоге с воспитателем, сверстниками, быть корректным собеседником.  Формировать навыки творческого рассказывания по предложенной теме «Моя любимая сказка».  Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи, закрепление умения отвечать на вопросы, давать развернутый ответ.  Формировать навык сопоставлять прочитанное (услышанное) с фактами жизни;  Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям сказки, отождествлять себя с полюбившимся персонажем.  Совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей.  Обращать внимание на выразительные средства.  Совершенствование умения составлять рассказ по содержанию сказки, правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей.  **Художественно-эстетическое развитие**  Расширять возможности проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.  Учить самостоятельно определять, какие детали более всего подходят для постройки.  Закреплять навык сглаживания поверхности смоченными в воде пальцами  **Физическое развитие**  Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.  Формировать представления об активном отдыхе.  Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.  Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.  Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.  Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.  Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. | Сюжетно-ролевая игра «Театр»;  -сюжетно-ролевая игра «Кладовая Карабаса–Барабаса»: закрепление знаний о профессии «актер театра»;  сюжетно-ролевые игры «Библиотека», «Мы играем в театр»;  Беседа «Я – зритель»  закрепление правил безопасного поведения в транспорте, на улице; в театре.  Игровое упражнение «Дорисуй изображение» из различных геометрических форм создать изображение какого-либо предмета  «Заюшкина - избушка». Чтение сказки «Маша и медведь». «Сказка по – новому»: развивать умение составлять рассказ о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказке «Маша и медведь»,  Разгадывание кроссвордов и ребусов по театральной тематике  Чтение рассказа Л.Н. Толстого «На воре шапка горит». Беседа о смысле рассказа и поговорки;  использование считалок в подвижных играх;  - упражнения в пересказе по ролям с использованием жестов, мимики, выразительной речи героев;  игровое упражнение «Закончи предложение»;  -викторина по сказкам: «Надо, надо умываться по утрам и вечерам…» - повторение сказок, которые учат детей быть опрятными.  рассматривание картин русских художников (И.Билибин, Ю.Васнецов, В. Канашевич и др); Изготовление атрибутов для сказки, показ спектакля «Заюшкина избушка» для детей младших групп  Лепка по сказке «Мороз Иванович». Конструирование из деталей конструктора «Театр»  Конструирование из лего-конструктора рисование «Моя любимая сказка», «Мой любимый сказочный герой»  Аппликация «Дворец для сказочных героев». | * иллюстрации по произведению «Городок в табакерке» А. Линдгрен   -атрибуты для инсценировки сказки «Городок в табакерке» А. Линдгрен;  - условия для свободного творчества с участием взрослого: «Вырезание симметричных фигур человека»;  -условия для детей в проведении самостоятельной театрализованной деятельность – мини-спектакль;  -репродукции картин русских художников (И.Билибин, Ю.Васнецов, В. Канашевич и др.);  -лото «Сказочные персонажи»: закрепление знаний детей о трудолюбивых сказочных героях;  -размещение в уголке книги произведений,рекомендуемых программой, побуждая детей к самостоятельному просматриванию иллюстраций и чтению текстов;  -настольно – печатные игры по сказкам;  -условия для использования детьми различных видов театра в самостоятельной творческой деятельности;  - лото «Театр настроения»;  -элементы костюмов для сказочных персонажей;  -поделки (персонажей сказок) из природного материала;  -дидактические игры «Угадай-ка», «Шкатулка со сказками», «Путешествие в сказку»;  - создание «Музея часов»;  -настольные игры «Из какой это сказки?», «Назови сказку», «Пазлы»;  - иллюстрации и книги по теме «Илья Муромец и Соловей – разбойник», «Василиса Прекрасная», «Волк и лиса», «Добрыня и Змей», «Снегурочка», «Садко», «Семь Симеонов – семь работников», «Сынко-Филипко», «Кот в сапогах», «Айога», «Каждый свое получил», «Голубая птица», «Беляночка и Розоча», «Самый красивый наряд на свете», «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях», «Конек – Горбунок», «Хлебный голос», «Слепая лошадь», «Соль земли» и др.  -картотека пословиц, поговорок, стихов, загадок  Инструменты для самостоятельногомузицирования;  Схемы, модели, алгоритмы построения монологических высказываний разных типов;  подборку фотографий  «Мы в кукольном театре»,  «Мы ходили в театр оперы и балета имени М.И. Глинки»;  Книги для самостоятельного рассматривания и чтения. | | **Образовательная деятельность в семье**  **Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**  Упражнять детей в восстановлении последовательностей в знакомых сказках (в какой последовательности появлялись герои, разворачивались события или действия);  Инсценировать сказку в домашних условиях;  Сочинить с ребенком зимнюю сказку, зарисовать;  Почитать волшебные сказки;  Нарисовать иллюстрации по прочитанным книгам;  Посетить библиотеку; книжный магазин;  Почитать: «Илья Муромец и Соловей – разбойник», «Василиса Прекрасная», «Волк и лиса», «Добрыня и Змей», «Снегурочка», «Садко», «Семь Симеонов – семь работников», «Сынко-Филипко», «Кот в сапогах», «Айога», «Каждый свое получил», «Голубая птица», «Беляночка и Розочка», «Самый красивый наряд на свете», «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях», «Конек – Горбунок», «Хлебный голос», «Слепая лошадь», «Соль земли» и др.;  Экскурсия с детьми в зимний лес, парк, игры, развлечения с детьми, катание на лыжах, коньках.  **ФЕВРАЛЬ**   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **1 неделя февраля**  **«Маленькие исследователи»** | | | | | | | | | | | | **Социально-коммуникативное развитие**  Формировать и развивать общение познавательно-исследовательского характера и средств общения.  Знакомить с различными состояниями воды (жидкое, газообразное, твердое).  Учить детей высказывать свои предположения, умозаключения, доказательства своей точки зрения.  Учить зарисовке результатов экспериментов, используя символы.  Развивать образное мышление, воображение, умения устанавливать закономерности.  Расширение представлений об окружающем мире.  **Познавательное развитие**  Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).  Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.  Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.  Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и про­дуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.  Учить устанавливать причинно-следственные связи между природ­ными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).  Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.  Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред)..  **Речевое развитие**  Совершенствование навыков построения монологического высказывания по схеме.  Уточнить с детьми правил поведения в общественном месте, в транспорте, в детском саду и семье;  **Художественно-эстетическое развитие**  Развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях.  Формировать умение изображать пластическими, графическими средствами разных пришельцев и способов их перемещения в космосе.  Развивать воображение, умение передавать на бумаге образы разных летательных аппаратов. Формировать умение создавать фон для изображаемой картины разными способами. Формировать навыки сотрудничества и сотворчество.  Формировать умение изображать летящую комету, состоящую из «головы» - звезды, вырезанной по схеме, и «хвоста», составленную из полосок рваной, мятой и скрученной бумаги или лоскутков ткани.  Развивать эстетические чувства и восприятие.  Учить выполнять общую композицию в аппликации.  Поощрять проявления творчества  **Физическое развитие**  Формировать знания детей о рациональном питании, закаливании, двигательной активности  Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.  Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.  Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол). | | | Составление рассказа на тему «Как правильно вести себя в природе».  Предоставить детям возможность самостоятельно играть в сюжетно-ролевые «Больница», «Кабинет специалиста - кардиолога», «Скорая помощь» «Дом»  Игры - экспериментирования с магнитом (притягивание различных предметов, проверка подъемной силы магнита и др.);  игры – экспериментирования с увеличительным стеклом (рассматривание различных предметов, материалов, поиск оставленных следов);  экспериментирование с бумагой «Гармошка» (с помощью тонкой бумаги и расчески гудеть, играть как на губной гармошке);  Дидактическая игра «В мире интересных предметов».  Беседа «Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми».  Предоставить детям возможность самостоятельно проводить наблюдения, экспериментирования;  Упражнение«Исправь ошибки» - учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих; продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.  Упражнение«Небылицы»  - учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих; приучать детей к самостоятельности суждений  Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотогра­фии, детские рисунки и рассказы  Чтение художественной литературы  М.Л. Лазарев «Волшебство ритмов дня», «Волшебство закаливания»,  «Фырка»,  чтение рассказа В.Осеевой «На катке»  Расширять круг детского чтения изданиями познавательного, энциклопедического характера.  Африканские сказки «Чудесные истории про зайца по имени Лек».  М.Зощенко «Великие путешественники».  Аппликация «Звезды и кометы»  Формировать умение изображать летящую комету, состоящую из «головы» - звезды, вырезанной по схеме, и «хвоста», составленную из полосок рваной, мятой и скрученной бумаги или лоскутков ткани  Рисование «Летающие тарелки и пришельцы из космоса  Аппликация «Звезды и кометы»  Конструированиеиз строительного материала «Стадион»  Ситуативные беседы: «Как зарядка, физкультура помогает укрепить сердце и здоровье в целом»,  «Если хочешь быть здоров – закаляйся», «Крепкий сон – залог здоровья»,  «Воздух помогает жить, закаляет и укрепляет организм»,  «Откуда берутся болезни?»,  «Сон. Зачем он нужен для здоровья?»  «Полезные упражнения для сердца»;  Элементарное экспериментирование «Тайны человеческого сердца» (влияние физической нагрузки на частоту сердцебиений, влияние физической нагрузки на частоту дыхания, правила дозирования физической нагрузки с учётом особенностей своего здоровья);  Дидактическое упражнение «Как сберечь и укрепить своё сердце?» (вредные привычки)  Беседа «Как сердце у человека может любить?»  -подвижные игры: «Попади в цель», «Мы – веселые ребята», «Пустое место», «Кто сделает меньше прыжков», «Сбей кеглю», «Перенеси предметы», «Кто самый меткий», «Кто скорее» | | | Создать условия для игры –драматизации в космическое путешествие  Создать условия для свободного самостоятельного разнопланового экспериментирования с художественными материалами (бумага белая и цветная, краски, картон, глина, тесто, ткань инструментами (кисть, карандаши, ножницы, стека)  Технологические карты игр-экспериментирований (безопасное использование инструментов).  - емкости с водой, предметы из различных материалов в центр экспериментирования  **-** создать условия для игры –драматизации в космическое путешествие | | | **Образовательная деятельность в семье**  **Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**  Организовать с ребенком серию бесед о правилах безопасной жизни (дома, на улице – общение с незнакомыми людьми, животными).  Гостиная для детей и их родителей «Всезнайка» -рассказывать о собственном замысле, способе решения проблемы, используя форму описательного и повествовательного рассказа;  Использовать элементарные формы речи-рассуждения для планирования деятельности, доказательства объяснения  Поддерживать радостную, эмоционально положительную атмосферу в семье.  Сохранять традиции семейных праздников, досугов.  Продумывать совместное посещение театров, парков, зоопарков, музеев и т.д. в выходные дни.   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **2 неделя февраля**  **«Азбука безопасности»** | | | | | | **Социально-коммуникативное развитие**  Приобщать к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.  Закреплять представления об основах безопасности собственной жизнедеятельности.  Формировать начальные представления о здоровом образе жизни (особенностях организма человека, о рациональном питании и физической нагрузке).  **Познавательное развитие**  Упражнять в оказании элементарной медицинской помощи, воспитывать бережное отношение к здоровью;  Уточнить с детьми правила поведения в общественном месте, в транспорте, на празднике, беседа о вежливости, об уважении к старшим;  Формировать способность выражать наблюдаемое в своей речи.  Развивать умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их  **Речевое развитие**  Совершенствование навыков построения монологического высказывания по схеме.  Уточнить с детьми правил поведения в общественном месте, в транспорте, в детском саду и семье;  **Художественно-эстетическое развитие**  Лепка Барельеф на тему «Золотое сердце».  Учить детей лепить медальон, используя технику барельф.  Совершенствовать умение пользоваться стекой в нанесении символов и знаков на медальон.  Упражнять детей в строительстве различных зданий по предварительной зарисовке.  Развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях.  **Физическое развитие**  Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.  Формировать представления об активном отдыхе.  Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.  Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.  Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол). | Проблемная ситуация «Мы пришли в лес…»;  Сюжетно-ролевые игры «Лесной патруль»;  Дидактические игры «Опасные предметы»;  Дидактическая игра «Помоги себе и другу»:  Наблюдения за предметами ближайшего окружения, за особенностями погоды, за трудом взрослых, за играми малышей;  Создание проблемной ситуации «Если ты потерялся» - знакомить детей с правилами поведения в сложившейся ситуации;  дидактические игры: «Полезные и вредные продукты для твоего здоровья», «Чем можно делиться друг с другом» (знания о личной гигиене) «Скорая помощь», «Загадочный аппетит», «Приятного аппетита»;  Чтение Л.Толстой «Прыжок», С. Михалков «Дядя Стёпа», Я. Пишумов «У любого перекрёстка»;  Выполнение фигурок по типу оригами «Кораблик», «Двухтрубный пароход» и др.;  Просмотр и анализ видеофильма «Как вести себя с незнакомыми людьми»  Конструирование из строительного материала «Стадион»  Работа с детьми по формированию основ гигиенических знаний и здорового образа жизни: занятие  «Познай себя» Словесные игры «Полезно – вредно», «Как быть здоровым»  Ситуативный разговор о необходимости вести здоровый образ жизни «Режим дня»  Подвижные игры «Чье звено скорее соберется?»,  Игры с метанием и ловлей. «Кого назвали, тот ловит мяч»  Игры на велосипеде: «Достань предмет», «Правила дорожного движения».  Индивидуальная работа по развитию основных движений;  Подвижные игры: «Перемени предмет», «Чья команда быстрее», «Попади в цель», «Мы – веселые ребята», «Пустое место», «Хитрая лиса», «Сбей кеглю», «Перенеси предметы», «Кто самый меткий», «Встречные перебежки», «Веселые соревнования».  Спортивная игра «Хоккей» | Фотографии, иллюстрации на тему опасные ситуации в природе;  альбом с изображением иллюстраций на противопожарную тематику;  атрибуты для сюжетно-ролевой игры;  конструктор Лего;  кольцебросы, оборудование для преодоления препятствий, метания.  коллекция наборов машин, человечков, животных;  ребусы и кроссворды по безопасности дорожного движения;  карточки, схемы по оказанию первой медицинской помощи;  атрибуты для режиссерских игр «Гараж», «Автостоянка». | | **Образовательная деятельность в семье**  **Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**  Прочитать И. Серяков «Ученый дружок», Н. Кончаловская «Самокат», О. Бедарев «Азбука безопасности», Б. Житков «Светофор», Н. Калинина «Как ребята переходили улицу»;  Беседа с детьми: «О хороших манерах и этикете»;  Ситуативные разговоры о том, как вести себя дома, если ты один;  Наблюдение за пешеходами;  Подборка иллюстраций к теме из газет, журналов для создания коллажа;  Оформление альбома с фото, рисунками, рассказом ребенка о опасных ситуациях из личного опыта;  Чтение детям: Г. Остера «Вредные советы»;  Участие в конкурсе на лучший плакат «Азбука безопасности» | | |  | | | | | | | | | | | | | **3 неделя февраля**  **«Наши защитники»** | | | | | | | | | | | | **Социально-коммуникативное развитие**  Формировать первоначальные представления о защитниках Отечества (солдатах), о празднике и его атрибутах (флагах, салюте).  Обогащать опыт дошкольников выполнением игровых действий с предметами и игрушками (машинами, солдатиками и др.)  Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек, транспортных средств, глаголами, прилагательными, наречиями.  Поощрять интерес к сверстнику, стремления поделиться игрушками, подведение к пониманию своей половой принадлежности  **Познавательное развитие**  Расширять представления детей о явлениях общественной жизни (праздник, праздничный салют).  Углублять знания о Российской армии.  Рассказывать детям о том, что Земля наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.  На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине.  Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.  Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.)  **Речевое развитие**  Совершенствование навыков построения монологического высказывания по схеме.  Уточнить с детьми правил поведения в общественном месте, в транспорте, в детском саду и семье;  **Художественно-эстетическое развитие**  Учить детей лепить медальон, используя технику барельф.  Совершенствовать умение пользоваться стекой в нанесении символов и знаков на медальон.  Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей (знакомство со свойствами бумаги путем практических действий с ней - сминание, расправление, разрыв и др.).  Показать детям движения рук по предмету в процессе знакомства с ним.  Упражнять детей в строительстве различных зданий по предварительной зарисовке.  Развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях.  **Физическое развитие**  Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека;  умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.  Формировать представления об активном отдыхе.  Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. | | | Сюжетно-ролевые игры «Пограничники» и другой тематики с акцентом на формирование представлений о Российской армии, о мужчинах как защитниках «малой» и «большой» Родины, всех слабых людей (детей, женщин, стариков, больных),  «Беседа о папе».  «Мы идем на праздник».  Вызвать у детей желание интонационно выразительно рассказывать наизусть стихи А. Барто «Флажок», «Самолет», «Кораблик  Выставка солдатской атрибутики.  Рыцарский турнир (рассматривание иллюстраций о рыцарях).  Познакомить детей с событиями мировой истории.  Помочь детям определить назначение различных частей рыцарских доспехов. Провести сравнение с формой современных солдат.  Рассказ детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса  наблюдения за украшением улиц к празднику;  Составление описательных рассказов по картине «Три богатыря».  Чтение Л. Кассиль "Твои защитники"  Лепка Барельеф на тему «Золотое сердце»  Аппликация из готовых форм "Полетим на самолете".  Конструирование из строительного материала «Стадион»  Подвижные игры: «Совушка», «Два мороза», «Ловишка, бери ленту»;  - игра на лыжах «Шире шаг»;  -игры – эстафеты с санками «Кто быстрее перевезет снаряды»; | | Флажки, ленточки, бубны, кегли,  -набор солдатиков,  -иллюстрации с изображением военных машин,  -фланелеграф, изображение фигуры солдата для составления целого из частей.  -образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей.  Иллюстрации с изображением воинов, различных родов войск для самостоятельного рассматривания, репродукции картин исторического жанра.  -атрибуты для организации сюжетно-ролевых игр: Пограничники»,  «Командиры и солдаты».  -схемы безопасного использования ножниц в быту (для выполнения поделок)  -иллюстрации о замках, элементы костюмов  - поощрять создание конструкций, объединенных общей темой. Самостоятельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений  - пополнить книжный уголок книгами о богатырях. | | | | | **Образовательная деятельность в семье**  **Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**  Подготовить фотоотчёт и оформить альбом на конкурс рецептов полезных блюд «Щи, да каша – пища наша»;  Принять участие в оформлении газеты: «Мой папа (дед, дядя) служил в армии». «Мой папа (дед, дядя) военный».  Чтение стихотворений Ю. Друниной  Рассматривание иллюстраций по военной тематике;  Рассматривание солдатиков, военных машин;  Рассматривание семейного фотоальбома;  Наблюдение за трудовыми действиями папы;  Прогулка с детьми по городу и рассматривание праздничного украшения города. | | | | | | | | | | | | **4 неделя февраля**  **«Широкая Масленица»** | | | | | | | | | | | |  | **Социально-коммуникативное развитие**  -Совершенствовать умение доброжелательного взаимоотношения со сверстниками и взрослыми  -Обогащать духовный мир детей.  -Воспитывать чувство патриотизма, основанного на русских традициях.  - Вызвать эмоциональное сопереживание и участие в игре-действии, приобщить всех участников к традиции проведения народного праздника Масленицы.  **Познавательное развитие**  **-** Формировать понятия о традициях и обычаях празднования Масленицы на Руси,   расширять представления детей о культуре своему народу.  **Речевое развитие**  **-** использовать в активной речи детей русский фольклор;  **Художественно-эстетическое развитие**   закреплять элементы узора хохломской росписи : завиток, цветок, листок, ягода, оживки, блики; развивать художественные способности, воспитывать художественный вкус.  - учить детей лепке малых форм скульптуры: олени, барашки; упражнять в работе с формочками и шаблонами, развивать ручную умелость, воспитывать аккуратность и самостоятельность  **Физическое развитие**  - Развивать способности выполнять совместные действия с воспитателем, координируя слова с движениями  -познакомить с правилами и научить играть в русские народные игры;  - развивать мелкую моторику, творческие способности;  - упражнять в езде на санках, развивать ловкость, выносливость, быстроту, воспитывать привычку к ЗОЖ, эмоциональное положительное отношение к празднику | | рассказать детям об обычаях празднования Масленицы в нашей стране;  сюжетно ролевая игра «Мы на Масленицу пришли»;  В ходе беседы познакомить детей с определение «встреча» Масленицы, побеседовать об особенностях его празднования, развивать мышление, ловкость, воспитывать интерес к праздникам;  - познакомить детей с малыми формами устного народного творчества, развивать память, воспитывать интерес к русской народной культуре;  - познакомить с историей изготовления старинных кукол – оберегов, научить скручивать их из ткани и ниток;  - - познакомить с историей русского народного костюма его особенностями и отличиями;  -знакомство детей с обрядами масленичной недели и праздничной кухней;  Чтение стихотворения Д. Кузнецова «Блины», рассказа Т. Нуждиной «Блины». Знакомство детей с пословицами о масленице и т.д.  - беседа «Что за праздник, Масленица?» - рассматривание альбома «Масленица» - поговорки про масленицу - заучивание стихотворения «Масленица»  - разучивание масленичных закличек. -слушание песни «Песня блинам» «Как на Маслянской неделе»  -«Рисуем масленицу» (коллективная работа);  -**декоративное рисование** «Украсим платок», «Золотая хохлома»  обучение русским народным играм «Салки», «Горелки», «Жаворонок», «Поймай валенок», «Карусели», «Пройди в ворота», «Молчанка».Проведение соревнований и игр эстафет: «Санный поезд», «Попади в цель», «Перетягивание каната», «Штурм горы», «Кто быстрее на метле» и т.д | | | - картинки на тему «Масленица широкая»;  - иллюстрации к малым фольклорным формам;  - атрибуты для подвижных народных игр;  - кольцебросы, оборудование для преодоления препятствий, метания.  - диск с мультфильмами русских народных сказок;  - образцы старинных тряпичных кукол, в том числе куклы Масленицы;  - Схемы изготовления тряпичных кукол;  - материалы для самостоятельного творчества (лоскуты, ленты, тесьма, нитки и т.д.);  - иллюстрации с русскими народными костюмами;  - презентации «Русский народный костюм»,»Масленница»;  - сборники поговорок и стихов про Масленицу. | | | | **Образовательная деятельность в семье**  - участие в подборе материалов для организации мини-выставки «Бабушкин платок»  - конкурс по изготовлению куклы- самоделки «Масленица» (семейное творчество), оформление мини-выставки  - мастер- класс «Печь блины я мастерица», составление книги рецептов  - участие в совместном досуге детей, родителей и педагогов «Масленичные посиделки».  - оформление книги рецептов блинов. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |   **МАРТ**   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | **1 неделя марта**  **«Женский день- 8 Марта»** | | | | | **Социально-коммуникативное развитие**  Формировать первичные ценностные представления о семье, семейных традициях  Воспитывать чувства любви и уважения к маме, бабушке, желания помогать им, заботиться о них.  Формировать представлений о том, как важен труд мам по приготовлению еды для всей семьи, какие вкусные блюда они готовят. Воспитывать уважитель­ное отношение к труду мамы.  **Познавательное развитие**  Упражнять в оказании элементарной медицинской помощи, воспитывать бережное отношение к здоровью;  Уточнить с детьми правила поведения в общественном месте, в транспорте, на празднике, беседа о вежливости, об уважении к старшим;  Формировать способность выражать наблюдаемое в своей речи.  Развивать умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их  **Речевое развитие**  Совершенствование навыков построения монологического высказывания по схеме.  Уточнить с детьми правил поведения в общественном месте, в транспорте, в детском саду и семье;  Развивать умение детей по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов.  Стимулировать ребенка повторять отдельные слова, выражения из стихотворений и сказок. Н. Саконская «Моя мама», Е. Благинина «Мамин день».  **Художественно-эстетическое развитие**  Учить правильно держать в руке карандаш; рисовать палочки – прямые вертикальные линии; контролировать длину линии, ее начало и конец  Воспитывать интерес к аппликации. Совершенствовать умение наклеивать готовые формы для создания аппликативного образа  Упражнять детей в строительстве различных зданий по предварительной зарисовке.  Развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях.  **Физическое развитие**  Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.  Формировать представления об активном отдыхе.  Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.  Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать  свои результаты и результаты товарищей.  Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.  Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол). | Ситуативное общение:  «Одежду аккуратно уберу и маме этим помогу»;  Использование художественного слова в процессе приёма пищи, одевания, умывания;  пальчиковые игры «Этот пальчик дедушка, этот пальчик бабушка …»; «Части тела», «Мамин день», «Семья»  Проблемная ситуация «Как мы готовили сюрприз маме, и что из этого получилось…» Придумай продолжение рассказа. Подвести детей к пониманию того, что может получиться, если не соблюдать правила безопасности.  Побеседовать с детьми по темам:  - Кто что делает?  - Назови женскую профессию  Беседа с детьми "Мамины помощники".  Формировать представление детей о предметах, облегчающих труд людей в быту.  Праздник "Конкурс красоты".  Выступление участниц в разных конкурсах: "Мисс Очарование", "Мисс Хозяюшка", "Мисс Златовласка", "Мисс Умная головка", "Мисс Хрустальный башмачок", "Мисс Артистичность" и др.  Беседа «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны»  Стихи М.Карим «Эту песню мама пела», Е.Благинина «Вот какая мама»,  «Мамин день»,  Р.Убайт «Мамочка»,  Е. Серова «Три мамы»,  Э Мошкова «Я маму мою обидел»,  Г. Лагздынь «В мамин праздник»,  Т. Бокова «Липучка-почемучка».  Рассказы: Л. Воронкова «Что сказала бы мама?», «Ласковое слово»,  Сборник рассказов Б. Емельянова «Рассказы о маме».  Изготовление подарков мамам из природного материала.  Рисование «Русские красавицы» Познакомить детей с элементами русского костюма.  «Образ матери в искусстве»  Побуждать детей создавать выразительные образы, используя разные изобразительные материалы.  Вышивка салфетки для мамы.  Развлечение - праздник «Мамин день» | - кукол мальчиков и кукол девочек;  -предоставить детям возможность самостоятельно рассматривать фото, иллюстрации «Наши мамы, бабушки».  -обеспечить наличие необходимых игрушек для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Больница», «Магазин»  -предоставить детям возможность самостоятельно собирать «Бусы для мамы»;  -предоставить детям возможность самостоятельной деятельности с дидактическими играми «Составь фигуру девочки, составь фигуру мальчика», «Угадай кто это?» (по частям лица, головы угадать мальчика, девочку, тётю, дядю);  -предоставить детям возможность самостоятельно раскрашивать платье Маше.  -внести«Мамин сундучок» для ряжения  -создать условиядля самостоятельного рассматривания картинок, книжек в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем  - создание условий для самостоятельных игр с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом. | | **Образовательная деятельность в семье**  **Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**  Провести совместное чаепитие «Каждый по- своему маму поздравит»- давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми;  Предложить родителям выучить с детьми имена и отчества всех членов семьи:  - принести фотографии бабушек и мам;  - рассматривание иллюстраций на тему семейного быта;  - создать условия для возникновения сюжетно-ролевых игр на основе прочитанных произведений («Дочки-матери», «Дом»).  Создать игровую ситуацию «Маленький помощник», поддерживать желание ребенка помочь взрослым дома, создать безопасные условия для деятельности;  Показать детям способы безопасного использования бытовых приборов, не разрешать детям пользоваться предметами, требующими осторожного обращения. Приучать пользоваться данными предметами в присутствии взрослых.  Поощрять развитие умений, необходимых для помощи маме в домашних делах в семейных традициях (собрать игрушки, полить цветы, протереть пыль и др.)  Поддерживать традиции семейных праздников, досугов.  Организовать выставку семейных фотографий «Мамы разные нужны» (о профессиях мам)  Поручить детям выполнение постоянно закрепленных домашних дел.  Выучить с детьми стихотворения к празднику.   |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **2 неделя марта**  **«Весна шагает по планете»** | | | | | | | | | | **Социально-коммуникативное развитие**  Формировать обобщённые представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе.  Расширять знания о характерных признаках весны: связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; сезонных изменений в природе.  Поддержать детскую инициативу в самостоятельных наблюдениях, опытах, развивать самостоятельность в познавательно-исследовательской деятельности.  **Познавательное развитие**  Систематизировать и углублять знания детей о сезонных изменениях в природе (становится теплее, греет и ярко светит солнце, вырастают и зацветают растения, появляются насекомые, прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов и т.д.).  Способствовать проявлению познавательного интереса в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?).  Способствовать формированию проектной деятельности нормативного типа;  Активизировать читательский опыт детей в закреплении знаний об объектах живой и неживой природы, характеризуя особенности весеннего сезона  **Речевое развитие**  Совершенствование навыков построения монологического высказывания по схеме.  Совершенствовать умение составлять рассказы, использовать разные части речи в точном соответствии с их значением.  Формировать способность выражать наблюдаемое в своей речи.  Развивать умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.  **Художественно-эстетическое развитие**  Побуждать к созданию художественного образа с использованием символичных образов природы (животные, символы солнца, воды).  Побуждать детей к экспериментированию с изобразительными материалами: использованию нетрадиционных техник в (отпечатки ладоней, песок и т.п.), сочетанию уже освоенных техник и материалов (дорисовка гуашевого рисунка фломастерами) в передаче предметов и явлений.  Развивать чувство цвета и композиции при работе с бумагой разного цвета и оттенков.  **Физическое развитие**  Формировать знания детей о рациональном питании, закаливании, двигательной активности.  Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.  Формировать представления об активном отдыхе.  Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.  Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. | | Беседы-рассуждения ««Лук от семи недуг» - так говорят в народе. Почему?» (витамины, закаливание, физические упражнения, соблюдение режима дня);  Беседа «Здоровье весной»  сюжетная игра «Детская библиотека» (систематизация книг о весне, изготовление самодельных книг);   * игровые поисковые и игровые познавательные ситуации из личного опыта ребёнка, обсуждение факторов, обеспечивающих здоровье в весенний период; * простейшие ситуационные задачи: «Сгруппируй…», «Вспомни и расскажи, выложи с помощью модели…», «Найди ошибку (в сюжетной картинке, рисунке…»);   Эвристическая беседа «Весна шагает по планете»  Обобщающая беседа «О каком времени года написано больше всего стихов?».  наблюдения и беседы, направленные на исследование природного мира весной;  опыты и поисковые действия, помогающие понять, какие условия жизни необходимы растениям (посадить растение в воду, понаблюдать за корнями – как оно питается, выявить потребность в воде, солнце, тепле);  беседы о сезонных изменениях в природе, изготовление условных заместителей, составление моделей;  экологические игры, обогащающие представления о мире растений и животных, особенностей их существования в весенний период;  обсуждения по впечатлениям экскурсий в природу («Как мы следы весны искали», «Весенняя природа» и др.);   * дидактические игры: «Опасные ситуации весной», «Будь осторожен» и др.; * игры-эксперименты: «Испытание кораблей» конструирование из различных материалов (бумага, ореховая скорлупа, коробочки) и испытание на плывучесть в спокойной воде, во время ветра, делая «бури»; * игры со светом «Пускаем солнечные зайчики», «солнечные зайчики догоняют друг друга». * рассматривание энциклопедий, произведений изобразительного искусства: «Весна в произведениях русских художников; * рассуждения: «Почему говорят, что весной просыпается природа?», «Что мы чувствуем, наблюдая красоту пробуждения природы?» и др.   составление короткихрассказов об изменениях в лесу весной с опорой на составленный вместе план**:** «Тележурналисты весной в лесу» (предложений из 2-х, 3-х, 4-х, 5-и слов);  создание книг-самоделок о весенней природе;  составление загадок с использованием модели, отражающей признаки весны;  игры и упражнения, направленные на развитие творческих и эстетических способностей («Недорисованные картинки весенней природы», «На что похоже?» и т.п.)   * побуждение к рассказыванию о домашних питомцах, об их повадках, особенностях в поведении весной; * обсуждение смысла и содержания пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет;   Роспись деревянных игрушек: «Весна-красна».  Рисование: «Весеннее настроение».  Коллективную аппликацию – панно «Весеннее настроение».  подвижные игры: игры с бегом («Не намочи ноги»), с подлезанием («Перелёт птиц»), игры-эстафеты («Весёлые соревнования»),  подвижные игры, стимулирующие проявление детского творчества: «У Мазая» и клетка» и др.; | | | * + иллюстрации с изображением весенних пейзажей и труда людей,   + репродукции картин: «Грачи прилетели» А.Саврасов, «Вешние воды» И.Левитан;   + наглядно – дидактические пособия «Времена года», «Первоцветы», «Весна» - М., Мозаика – Синтез 2005-2010г.г.;   + фотоальбомы: «Весенние цветы», «Красивые цветы», «Птицы прилетели»;   + наборы для экспериментирования;   + экологические дневники наблюдений за погодой, за птицами, за распусканием листьев…; * изобразительные материалы для самостоятельного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами, с цветом (получение светлотных оттенков и сравнение предметов белого цвета на разном фоне); * модели для группировки природных объектов; * дидактические игры: «Мой организм», «Витамины»; * выставки коллективных творческих работ («Весна шагает по планете»); * алгоритмы трудовых действий. | | | | **Образовательная деятельность в семье**  Организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки; Организовать посещение музея (выставки, галереи);  Привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением;  Обсудить вместе с детьми смысл и содержание пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет, сведений из народного календаря;  Организовать наблюдение за повадками знакомых детям животных ближайшего окружения;  Обратить внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в соответствии с погодными условиями;  Привлекать ребёнка к сезонной работе на садовомучаст | | | | | | | | | | **4 неделя (каникулы)**  **«Цирк»** | | | | | | | | | |  | **Социально-коммуникативное развитие**  Развивать интерес к познавательным развлечениям, интерес к цирковому виду искусства, расширять эмоционально-чувственный опыт детей.  Расширять эмоционально-чувственного опыта детей, удовлетворять потребности детей в творческом самовыражении.  **Познавательное развитие**  Систематизировать знания детей о цирковом искусстве (цирковых профессиях – клоун, эквилибрист, акробат, канатоходец, фокусник; о животных, работающих в цирке).  Расширять представления детей об особенностях профессиональной деятельности работников цирка (канатоходец, дрессировщик), с техникой безопасности их труда. Проблемные ситуации с элементами ТРИЗ «Хорошо – плохо».Формировать умение составлять небольшой рассказ творческого характера.  Развивать эмоциональную сферу детей.  Воспитывать интерес к юмористической литературе.  **Речевое развитие**  Упражнять в употреблении простых, сложносочинённых и сложноподчинённых предложений.  Побуждать к употреблению в речи детей существительных, обозначающих чувства, эмоции.  **Художественно-эстетическое развитие**  Учить конструировать из бумаги (тумбу для афиши), украшать афишу разными способами с использованием разнообразных материалов.  Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные ранее приёмы рисования.  Знакомить детей с разными материалами, их свойствами и качеством. Развивать умение составлять композицию определённого содержания.  **Физическое развитие**  Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.  Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.  Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол). | | | Сюжетно-дидактическая игра «Тележурналисты» («Репортаж из цирка»)  соревнования мыльных пузырей (выдувание мыльных пузырей с помощью разных средств, соревнование на самый большой пузырь, самый «летучий», самый весёлый и т.п.);  игры со светом («Пускаем солнечные зайчики», «Солнечные зайчики догоняют друг друга»; «Цветные сигналы» - придумать, с помощью каких средств можно изменить цвет сигнала фонарика и т.п.).  творческое сюжетосложение (введение новой роли, действия, события);  режиссёрские игры с импровизацией по ходу развития сюжета;  этюды на закрепление освоенных правил поведения в общественных местах;  Беседа «Самый смелый артист цирка»  Беседа «Цирковые профессии»  Игры-эксперименты с водой, мылом, светом:  игры с водой («Брызгалки» - в мягких флаконах из-под шампуня проделать дырочки, залить воду и брызгаться, устраивая соревнования «чья «брызгалка» дальше брызнет»; «Делаем фонтан» с помощью резиновой трубки и т.п.);  Знакомить с особенностями труда дрессировщика.  разгадывание кроссвордов, ребусов;  рассматривание детских журналов («Мурзилка», «Весёлые картинки» и др.);  настольно-печатные игры, лото, мозаика, домино;  рассматривание коллекций предметов для игр в «цирк»;  дидактические и развивающие игры на группировку предметов и объектов, на сравнение предметов по нескольким признакам, на установление последовательности возрастания и убывания признака и т.п.  «Труд» (рукотворный мир):  Изготовление декораций, атрибутов к цирковым представлениям.  Чтение весёлых стихов (В.Берестов «Дракон», М.Бородицкая «Убежало молоко», Э.Мошковская «Хитрые старушки», Р.Сеф «Бесконечные стихи», И.Токмакова «Плим, Э.Успенский «Если был бы я девчонкой…» и др.).  Конструирование с элементами декоративной лепки «Изготовление афиши»  *«Художественное творчество» (рисование)*  Рисование «Весёлый клоун».  «Художественное творчество» (аппликация)  Аппликация «Мозаика из ткани».  Продуктивная деятельность по изготовлению рекламных плакатов для игры в «цирк», талончиков для лотереи, призов для победителей конкурсов и т.п.;  Ситуационные беседы по систематизации знаний о способах укрепления здоровья, хорошего самочувствия.  катание на велосипедах;  действия со спортивным оборудованием (скакалки, кегли, обручи и др.);  упражнения на развитие физических качеств;  наблюдения за необычными явлениями и объектами природы;  игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану «Найди клад»;  народные игры;  речевые игры «Краски», «Садовник» и др.;  игры с запрещающими действиями и правилами: «Фанты», «Чёрное и белое», «Да и нет не говорите» и др.;  игры-забавы: «Бег в мешках», «Ударь по мячу (с завязанными глазами), «Перетягивание каната» и др. | | | В содержание предметно развивающей среды по теме для самостоятельной образовательной деятельности детей целесообразно внести:игрушки-персонажи и ролевые атрибуты.  Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи);  материалы для музыкального развития детей: игрушечные музыкальные инструменты: бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, металлофоны, пианино); игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки, открытки); аудиосредства (магнитофон, музыкальный центр; наборы диск с записями музыкальных произведений).материалы для театрализованной деятельности: оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, игрушек-персонажей сказок, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.); карнавальные костюмы, маски; фланелеграф с набором персонажей и декораций; различные виды театров (би-ба-бо, настольный, плоскостной, магнитный, теневой); аудио- и видеосредства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов, иллюстрации, фотографии театров родного города, России; картинки, иллюстрации о профессиях людей театра, цирка.  пособия и игрушки для игры в «цирк»;  полифункциональные материалы: (объемные модули, крупные, разных форм; ящик с мелкими предметами-заместителями; крупные куски ткани (полотнянойразного цвета, 1х1м.); емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры | | | **АПРЕЛЬ**  **1 неделя апреля**  **«Быть здоровыми хотим»** | | | | | | | | | | **Социально-коммуникативное развитие**  Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развитие мотивации к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.  Обогащать и углублять представления детей о том, как поддержать, укрепить и сохранить здоровье;  Воспитывать самостоятельность в выполнении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления детей о гигиенической культуре;  Обеспечивать сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.  **Познавательное развитие**  Способствовать формированию проектной деятельности нормативного типа;  Продолжать обогащать представления детей о мире предметов, расширять знания о профессиях взрослых.  Совершенствовать умение составлять рассказы, использовать разные части речи в точном соответствии с их значением.  Формировать способность выражать наблюдаемое в своей речи.  Развивать умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.  Формировать трудовые навыки, умения работать в коллективе, навыки взаимодействия, доводить работу до конца;  **Речевое развитие**  Совершенствование навыков построения монологического высказывания по схеме.  Уточнить с детьми правил поведения в общественном месте, в транспорте, в детском саду и семье;  Развитие монологической речи детей: фонетико-фонематического, лексико-грамматического компонентов; речевого этикета; невербальных средств (адекватное использование мимики, жестов).  **Художественно-эстетическое развитие**  Развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях.  Учить составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок. Показать технику леки свободно двигающегося человека, анализировать особенности фигуры человека, соотносить части тела по величине и пропорциям.  Оформление готовых работ (рисунков, аппликаций) как завершающий этап творчества. Создание условий для творческого применения освоенных умений.  **Физическое развитие**  Формировать знания детей о рациональном питании, закаливании, двигательной активности.  Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.  Формировать представления об активном отдыхе.  Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.  Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.  Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол). | | Сюжетно - ролевая игра «Олимпиада».  Сюжетно-ролевые игры «Гости», «Дом», «Кафе»,«Готовим обед». Составление рецептов блюд.  Составление рассказов по сюжетным картинкам, рассказы из личного опыта детей.  беседу о безопасном проведении в быту и на природе «Что делать, если…». Обсуждение рассказов детей из личного опыта.  Составление рассказа из личного опыта «Как я укрепляю свое здоровье».  Беседа «Органы дыхания» Уточнить представления детей, опираясь на их опыт, для чего они нужны. Как уберечь от заболеваний органы дыхания (не простужаться, не находиться рядом с курящими…).  Экспериментальным путем показать детям, почему вредно находиться рядом с курящими людьми.  Организация проектной деятельности (создание и презентация эскизов спортивного костюма, спортивный комплекс, медали, организация физкультурного уголка в группах).  Беседы и рассказы педагогов о службе спасения людей в чрезвычайных ситуациях (МЧС). Рассказать о социальной значимости профессии спасателя. Обсудить различные опасные ситуации, которые могут возникнуть, научить мерам предосторожности  Изготовление скворечника, кормушек для птиц из бросового материала.  Дидактические игры «Валеология или здоровый малыш», «Части тела», «Оказание первой помощи»; «Зеленая аптека», «Полезно-необходимо-опасно» (использование моделей);  Ознакомление с произведениями писателей о здоровом образе жизни;  - изготовление листовок для родителей «Будьте здоровы»;  Чтение: Г. Остер «Вредные советы».  В. Корненков «Рассказы о таежном докторе»;  Л. Гржибовская «Чисти зубки, руки мой!!!».  Рисование по представлению «Мы с мамой улыбаемся» парный портер – анфас. - Аппликацию «Весна идет» (пейзаж).  Коллаж «Быть здоровыми хотим» (коллективная работа).  Рисование на тему: «Откуда берутся болезни?». Составление рассказов к своим рисункам.  Рисование на темы «Мойдодыр»,  «Мы укрепляем здоровье»  Конструирование из строительного материала «Поликлиника»;  Лепка сюжетная - коллективная композиция «Туристы в горах».  Подвижные игры: «Быстро возьми – быстро положи», «Догони свою пару», «Волк во вру», «Ловишки с мячом», «Охотники и звери».  -эстафеты: «Веселые соревнования», «Дорожка препятствий»;  -народные игры"Гори, гори ясно!", "Ловишка, бери ленту", «Волк во рву», «Не попадись», «Эстафеты», «Лягушка и цапли», «Краски», «Горелки».  Беседа о пользе прогулок для укрепления здоровья. | | | Иллюстрации в уголок здоровья: «Овощи - фрукты», «Где живут витамины»;  -картотеку «Спортивный инвентарь», «Спорт»;  -картины, иллюстрации к прочитанным произведениям о здоровье;  -музыкально-дидактическую игру «Спой песенку по картинке»;  - книгу «Мое тело»;  -дополнения в социально-ролевые игры «Больница», «Поликлиника»;  -игры валеологической направленности «Твоя кожа», «Здоровые зубы»;  -детские рисунки на тему: «Картинки - смешинки»;  -альбомы «Безопасность», «Чистота – залог здоровья», «Спорт- это здоровье»;  - таблицы «Проверка зрения» в сюжетно-ролевую игру «Больница»;  -детскую зубную пасту, зубные щетки (для выставки);  -дидактическую игру «Органы чувств человека»  - плакат «Режим дня».  -плакат с гимнастическими упражнениями для детей.  - иллюстрации с изображением различных видов спорта;  -музыкально-дидактическую игру «Наш оркестр».  изготовление атрибутов к сюжетно-ролевой игре «Скорая помощь» (шпатель, градусник)  создание условий для организации экспериментирования с водой, мылом, бумажными салфетками.  - создание условий для развертывания режиссерских игр по мотивам художественных произведений, мультипликационного фильма «Доктор Айболит».  Создавать условия для организации и проведения сюжетно - ролевой игры «Олимпиада». | | | | **Образовательная деятельность в семье**  **Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**  Посетить бассейн, спортивный клуб;  Сделать плакат «Защита здоровья»;  Оформить «книжки-малютки» о здоровье;  Побеседовать о здоровом образе жизни в семье;  Изготовить семейную газету «Я и мое здоровье»;  Побеседовать: «Спорт – залог здоровья».  Выполнить зарисовки на тему «Быть здоровыми хотим»;  Побеседовать с ребёнком о лекарственных растениях, «Если хочешь быть здоров – закаляйся», «Вредные привычки человека», «Откуда берутся болезни», «Что такое режим дня, как его соблюдать здоровым и больным», «Избавляясь от вредных привычек», «Традиции и любимые занятия моей семьи  Чтение А. Ампилов «Зубки заболели», В. Ланцети «Все начинается…» | | | | | | | | | | **2 неделя апреля**  **«Захватывающий мир космоса»** | | | | | | | | | | **Социально-коммуникативное развитие**  Уточнить представления детей о Космосе, планетах Солнечной системы (элементарные представления о Земле; о материках, морях и океанах, о полюсах и экваторе, периодичности смены дня и ночи, чередовании времён года их цикличностью и зависимостью от положения планет на звёздном небе)  Развивать интерес к деятельности человека по освоению Космоса (представление о профессии космонавта, его личностных качествах, её социальном значении: использование спутников для хозяйственной деятельности человека).  **Познавательное развитие**  Уточнить и обогатить знания детей о периодичности смены дня и ночи, чередовании времён года их цикличностью и зависимостью от положения планет на звёздном небе.  Уточнить и обогатить знания детей о периодичности смены дня и ночи, чередовании времён года их цикличностью и зависимостью от положения планет на звёздном небе.  Совершенствовать конструкторские навыки при создании сооружений по образцу, по условию, по замыслу из строительного материала.  **Речевое развитие**  Совершенствовать умение составлять рассказы, использовать разные части речи в точном соответствии с их значением.  Формировать способность выражать наблюдаемое в своей речи.  Развивать умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать  **Художественно-эстетическое развитие**  Развивать воображение, побуждать придумывать окончания историй («что будет дальше»).  Учить создавать панорамную композицию в технике коллаж из разных материалов, пользоваться опорной схемой при вырезывании звёзд.  Учить передавать в лепке характерное строение фигуры человека в движении и характерной экипировке: комбинезон, скафандр, ботинки  **Физическое развитие**  Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.  Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.  Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол). | | | Ситуационные задания: составить режим дня для космонавта;  беседы о профессиях («Кем ты хочешь быть, когда вырастешь?»);  обсуждение просмотренных телевизионных программ, фильмов космической тематики;  оформление тематической выставки книг  Игровое занятие: «Астрономия и календарь»  «День космических путешествий» («космонавты» готовят послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете.  беседы о небе, о полётах, преодолении воздушного пространства с использованием разных транспортных средств.  беседы о факторах природной среды (вода, солнце, воздух) для укрепления здоровья человека, о природоохранной деятельности человека;  подготовка атрибутов к сюжетной игре «Космическое путешествие»;  режиссёрские игры: «Встреча с пришельцами» (с использованием игрушек из Киндер-сюрпризов).  Игровое занятие: «Астрономия и календарь»  «Труд» (рукотворный мир)  Художественные проекты «Космические фантазии», «Мир техники» (изготовление макетов Солнечной системы, космической техники, из бросового материала)  «Коммуникация»  Беседы о небе, о полётах, преодолении воздушного пространства с использованием разных транспортных средств.  «Чтение художественной литературы»  Длительное чтение (Н.Носов «Незнайка в Солнечном городе», «Незнайка на Луне, К.Булычев «Девочка с Земли», «Алиса и крестоносцы», Р. Сеф «Голубой метеорит» и др.).  «Художественное творчество» (лепка):  Сюжетную лепку: «Покорители космоса – наши космонавты»  «Художественное творчество» (аппликация)  Аппликацию из цветной бумаги, ткани и фольги: «Звёзды и кометы»  «Музыка»  музыкальные произведения для слушания («Голубая планета» муз.А. Рыбникова и др.);  совместное исполнительство «Земля – наш общий дом» муз. Н.Караваевой, «Пробуждательная песенка» муз. Н. Носкова, «Разноцветная планета» муз. Н. Лукониной и др.);  Конструирование из строительного материала (по условиям, по фотографии, рисунку, схеме) «Космический корабль»;  музыкально-ритмические движения («Вместе весело шагать» муз. В. Шаинского, «Подари улыбку» муз. А.Варламова и др.);  развлечение «Я люблю свою Планету»   * проведение акции «Чистый участок» * наблюдение за небом (изменение цвета неба в зависимости от разных погодных условий (солнечной, пасмурной погоды), за небесными светилами; за солнцем; * подвижные игры; * упражнения на развитие физических качеств.   Общеразвивающие упражнения: «Тренировка лётчиков», «Подготовка в космонавты»;  подвижные игры «Парашютики» (прыжки по дорожке с поворотом на 90-180 градусов произвольно и по сигналу), «Самолёты», «Маятник (подскоки влево-вправо) и др.  спортивный праздник «Космическое путешествие». | | | глобус;  модель Солнечной системы;  красочные книг с иллюстрациями, энциклопедии по теме «Космос»;  пооперационные карты, модели трудового процесса;  рисунки, схемы для конструирования (самолёт, ракета, космического корабля);  оборудование для детского экспериментирования;  дидактические игры на расширение представлений о средствах передвижения в разных сферах (на земле, под землёй, в воде, воздухе);  атрибуты и оборудование для сюжетно-ролевых и режиссёрских игр на космическую тему;  видеоматериалы о космосе.  предметы декоративно-прикладного искусства, отражающие в декоре символы солнца, воды, земли и т.п. | | | **Образовательная деятельность в семье**  **Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**  Просматривать и обсуждать информацию из фильмов и телевизионных программ: о космонавтах, луноходах, космических путешествиях, звёздных войнах;  Организовать длительное чтение (К.Булычев «Девочка с Земли», «Алиса и крестоносцы» и др.). | | | | | | | | |   **3 неделя апреля**  **«Транспорт» ОБЖ**   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | |  | **Социально-коммуникативное развитие**  Знакомить с моделями безопасного поведения на улицах города. Систематизировать знания детей о правилах поведения на улице.  **Познавательное развитие**  Систематизировать представления о родном городе, его названии, улицах. Уточнять знание достопримечательностей родного города.  Расширять представления детей о доме, семье (знание отчества ребенка, имен и отчеств родителей, дедушек, бабушек, представления о родственных отношениях).  **Речевое развитие**  Учить составлению монологического высказывания по схеме, по опорным вопросам.  Учить анализировать содержание стихотворения.  Обращать внимание на выразительные средства.  Совершенствовать исполнительские навыки детей при чтении стихотворений.  **Художественно-эстетическое развитие**  Развивать навыки аппликационной работы в технике бумажной мозаики.  Развивать композиционные умения, творческие способности.  Учить самостоятельно определять, какие детали более всего подходят для постройки. Учить создавать модель улицы города (дома, транспорт), самостоятельно распределяя обязанности.  Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения.  Способствовать формированию умения выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.  **Физическое развитие**  Передавать мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте. Вести мяч змейкой между расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота. | Наблюдения за предметами ближайшего окружения, за особенностями погоды, за трудом взрослых, экскурсия к ближайшим зданиям.  сюжетно-ролевые игры «Экскурсоводы», «Путешественники» «Инспектор ГИБДД»;  Целевая прогулка «Улицы города»;  дидактическая игра «Зашифрованное письмо» (по правилам дорожного движения),  труд на участке (работа на цветнике и в огороде, сгребание листьев, помощь малышам и др.);  Викторина «Дорожные знаки»  Заучивание стихотворения Л.Дайнеко «Вот на земле огромный дом»  Рисование «Машины нашего города»  Конкурс рисунков «Моя малая родина»  Аппликация «Улицы нашего города»  Конструирование из деталей конструктора «Городской пейзаж»  Спортивная игра «Футбол»  Игры в городки и кегли, игры с ракеткой и воланом | иллюстрации, картины с изображением города в различное время суток;  схемы для игр с конструктором и построек домов;  образцы костюмов разных народов мира;  атрибуты сюжетно-ролевых игр «Исследователи», «Экологи», «Водители», «Экскурсовод»;  атрибуты для организации детьми самостоятельных спортивных подвижных игр (схемы, алгоритмы, карточки правил игр). | | | **Образовательная деятельность в семье**  **Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**  Посетить музей родного города;  Нарисовать схему движения от дома до детского сада;  Рассмотреть карту Смоленской области и отметить города;  Экскурсия по родному городу (обратить внимание на новые и старые дома, дома разного назначения).  Посетить мероприятия ко Дню города  Рассказать о профессии бабушек и дедушек и совершить экскурсию к месту работы или зданию, где работают.  Создание альбома (с фотографиями с места работы родителей) на тему «Все работы хороши…» с презентацией.   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | **4 неделя апреля**  **«Наши православные традиции»** | | | | |  | **Социально-коммуникативное развитие**  Закреплять знания детей о названии страны, в которой они живут, о её природе, исторических событиях, культуре;  Расширять представления о разнообразии искусства.  Продолжать развивать интерес к русским традициям: гостеприимству, почитанию старости, уточнять представления о церкви, храме, иконе;  Воспитывать потребность в хороших делах, поступках.  **Познавательное развитие**  Уточнять знания о таком понятии как «традиция», вспомнить традиции русского народа, о которых им рассказывали, познакомить с другими традициями.  Познакомить детей с волшебной сказкой, афоризмами, народными предметами, героическим эпосом.  Воспитывать интерес к русской истории, жизни предков и героев.  **Речевое развитие**  Учить детей выразительно пересказывать сказку с использованием слов и выражений из текста; активизировать употребление в речи детей глаголов; упражнять детей в образовании сравнительной степени имен прилагательных; учить понимать смысл пословиц;   Обогащать словарь детей словами обществоведческого характера.  формировать умение составлять коллективный описательный рассказ по предметным картинкам;  закреплять умение пересказывать текст сказки последовательно, без пропусков и повторений, выразительно передавать речь персонажей.  **Художественно-эстетическое развитие**  воспитывать эстетическое отношение к народному прикладному искусству, прививать интерес к различным видами народных промыслов, к разнообразным природным материалам из которых мастера делали различные изделия.  **Физическое развитие**  Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.  Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол). | Сюжетно – ролевые игры: «Театр», «Ярмарка»  Ситуативный разговор «Что ели наши предки?»,  «Какие правила поведения за обеденным столом они соблюдали?».  Ситуативный разговор о культуре приёма пищи в разных странах.  Развивающая образовательная ситуация «В гостях у тётушки Алёны».  Сюжетно – ролевая игра:«Мы богатыри», Дидактическая игра: «Чьи доспехи».  Беседы: «Какая народная игрушка больше всего нравится?»,  «Быт и традиции русского народа» ,  «Чудо – чудное» (русские народные игрушки),  «Эти мудрые русские сказки»,  «Традиции России» (русские народные праздники»),  «Золотые руки мастеров» (русское народно-прикладное искусство),  «Русские посиделки»  Дидак. игры: «Сложи картинку»,  «Подбери картинки правильно»,  «Составь узор»,  «Жостовские подносы»,  «Какая сказка?»,  «Назови ремёсла»,  пазлы, мозаика.  Д/игра «Угадай-ка».  Д/и «Сплетём венок из предложений» - формировать умение составлять небольшой рассказ на заданную тему.  «Расскажи сказку» - упражнять в выразительном пересказе сказки с использованием слов и выражений из текста.  Составление описательных рассказов: по народным игрушкам, по своим работам.  Дидак. игры: «Угадай-ка»,  «Назови правильно»,  «Какой, какая, какие?»,  «Что из чего сделано?»,  «Назови сказку»  Чтение художественной литературы:  - Русская народная сказка «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок A.Афанасьева)  - былины о русских богатырях,  - русской народной сказки «Никита Кожемяка».  рассказ Л. Н. Толстого «Старый дед и внучек»;  «Илья Муромец и Соловей – разбойник», «Добрыня и змей»,  « Семь Симеонов – семь работников», Алёша Попович и ТугаринЗмеевич».  Слушание: песни «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой;  Рассматривание: предметных картинок, иллюстраций, альбомов «Декоративно-прикладное искусство», «Дымковские игрушки» и др., игрушек: матрёшки, водоноски, индюка  Слушание пьесы «Как мужик на гармошке играл»  Презентация « Народные куклы-самоделки»  Подвижные игры: «Не оставайся на полу», «Найдём следы зайца», «Охотники и зайцы», «Найди, что спрятано», «Мы – весёлые ребята», «Дорога препятствий»  Игровые упражнения: «Кто дальше бросит?», «Кто быстрее?», «Точный пас», «По дорожке»  Физкультурные минутки: «Хохлома, да хохлома…».  Русская народная игра «Змейка» - развивать двигательную активность, продолжать знакомить с народными играми. | предметные картинки, иллюстрации, альбомы «Декоративно-прикладное искусство», «Дымковские игрушки», «Народные промыслы», «Кукла в национальном  костюме», « Русская народная одежда»,  « Старинная постройка – терем»,  матрёшки, водоноски, индюк.   разрезные картинки: «Выложи узор», «Составь картинку»;  иллюстрации с изображение героев русских народных сказок,  Конструирование по схемам на тему «Дворцы и избы»;  атрибуты для игр по мотивам русских народных сказок;  Иллюстрации утвари и посуды для русской избы;  трафареты игрушек по видам народных промыслов;  Рассматривание игрушек, открыток и иллюстраций о народном творчестве. | | **Образовательная деятельность в семье**  **Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**  - посетить с детьми музей;  - рассказать детям о «Семейных традициях»;  - посетить с детьми исторические места родного города;  - домашнее чтение русских народных сказок с обсуждением характера героев, их поступков, отношениях друг с другом;  - почитать: небылицы "Вы послушайте ребята", "Богат Ермошка"; прибаутки "Глупый Иван", "Где кисель". | | | | | | | | | | |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | **Май** | | | | | **1 неделя мая**  **«Праздник весны и труда»** | | | | |  | **Социально-коммуникативное развитие**  Закрепить знания детей о празднике Весны и труда как общественном событии России.  Расширять представления детей о труде взрослых, о значении их труда для общества.  Воспитывать уважение к людям труда.  Закреплять умение детей делать разметку с помощью шаблона на бумаге, складывать бумагу по схеме. Продолжать приучать детей беречь материалы и оборудование, приводить рабочее место в порядок  Расширять знания детей о трудовы наградах их родных. Продолжать развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы, продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со специфи­кой родного города (поселка). Совершенствовать умение составлять рассказы по плану.  **Познавательное развитие**  Расширять представления детей о предметах и технике, облегчающих человеку бытовой труд. Систематизировать знания детей о труде взрослых, прививать чувство благодарности за их труд, воспитывать желание поделиться своими впечатлениями о помощи взрослым при подготовке к празднику. Воспитывать ценностное отношение к собственному труду  Уточнять представления детей о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов  **Речевое развитие**  Пополнять литературный багаж рассказами, обращать внимание на выразительные средства произведения.  Продолжать ориентировать детей в такой сфере человеческой деятельности как наука. Углублять представления детей о значимости научных исследований для общества  **Художественно-эстетическое развитие**  Совершенствовать композиционные и изобразительные умения при выполнении аппликации на силуэте рыцарских доспехов, развивать творческие способности детей.  Совершенствовать технические приемы при выполнении мелкой пластики. Закреплять умения детей лепить подсвечник, декоративную тарелку, подчасник. Способствовать развитию творческих способностей.  Расширять знания детей о видах пейзажа: лесной, городской, архитектурный, морской, индустриальный.  Уточнить знания о профессии художника.  Упражнять детей в применении разнообразных изобразительных материалов (акварель, гуашь, пастель, восковые мелки). Развивать творческие способности.  **Физическое развитие**  Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.  Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.  Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол). | Сюжетно-ролевые игры:  «Семья встречает гостей»,  «Поликлиника»,  «Салон красоты»,  «Супермаркет»,  «Музей»,  «Библиотека».  Беседа «Домашние помощники».  Беседу «Что из чего сделано», «Человек или природа».  Эксперименты с водой (воздухом, магнитом). .  «Труд» (рукотворный мир)  «Изготовление игрушек - ветрячков для малышей».  Составление рассказа о профессиях родителей «Где работают наши мамы», «Как трудятся наши папы», «Как мальчики помогают маме», «Как девочки могут помочь папе».  Чтение рассказа Е. Пермяка «Для чего руки нужны». «Художественное творчество» (декоративно-прикладное искусство)  Декоративную аппликацию «Оружейных дел мастера».  Рисование «Мы – пейзажисты». «Художественное творчество» (лепка)  Лепку «Каслинские кудесники».  «Художественное творчество» (аппликация, конструирование)  Коллаж «Фоторепортаж о Празднике Весны и труда».  «Музыка»  для слушания («Весна» муз. Г. Свиридова, «Песня жаворонка», «Подснежник», «Белые ночи» муз. П.И. Чайковского);  для пения (Попевка «Скок-скок» р.н.п., «Весенний вальс» муз. А. Филиппенко, «Весенняя песенка» муз. Г. Ларионовой);  для музыкально-ритмических движений («Всякий труд у нас в почёте» муз.Т. Ломовой);  для игры на детских музыкальных инструментах («Я на горку шла» р.н.п. «Весной» муз. Г. Зингера);  для развития танцевально-игрвого творчества («Упражнения с воображаемыми цветами «Сладкая грёза» муз.П.И. Чайковского, «Сеяли девушки» р.н.п. обр. И. Кишко, «Пастух и козлята» р.н.п., обр. В. Трутовского);  дидактическую игру ««Звуки разные бывают».  Упражнения с воображаемыми цветами«Сладкая грёза» муз. П.И. Чайковского (концерт-импровизация);  строительство военного корабля, танка, самолёта, с использованием схемы, модели;  ситуативный разговор «Профессии моих родных»;  выполнение построек из строительного материала «Аэропорт», «Космодром», «Железнодорожный вокзал»;  выполнение построек из лего - конструктора «Здание театра», «Супермаркета»;  вырезание деталей к оформлению коллажа «Слава труду» (семейная трудовая хроника);  чтение стихотворения Я. Акима «Первое мая»;  чтение рассказа Е. Пермяка «Трудовой огонёк»;  Оформление выставки детских работ «Весна цветущая»;  Литературная викторина «Из какого произведения отрывок?»;  Беседа «Каждый труд в почёте»;  Рисование на тему «Весна» под музыку «Весенние мотивы»;  Оформления группы: цветная бумага, воздушные шары и др.  Подвижные игры: «Попади в цель», «Мы – веселые ребята», «Пустое место», «Кто сделает меньше прыжков», «Сбей кеглю», «Перенеси предметы», «Кто самый меткий», «Кто скорее», «Веселые соревнования».  Награждение медальками за хорошее выполнение задания. | цветные шары;  иллюстрации с изображением людей разных профессий;  материалы для самостоятельного рисования;  пластические материалы для самостоятельной лепки;  иллюстрации с изображением Праздника весны и труда;  выставка книг по теме «Трудом красен человек»;  музыкальные загадки на карточках по теме «Весна»;  схему трудового процесса «Посадка дерева», «Полив растений», «Рыхление почвы»;  создание условий для изготовления поделок из коробочек «Мой праздничный город» (спичечные коробки, небольшие по размеру картонные коробки);  схемы рисования человека в разных позах;   * выставка скульптур малых форм «Человек в движении»; * иллюстрации цветущих деревьев и кустарников; * схему «Правила огородных работ»; * иллюстрации «Правила безопасного обращения с инвентарём»; * альбом «Машины специального назначения»; * материалы и оборудование для конструирования из бумаги; * иллюстрации «Весенние хлопоты»; * оборудование для экспериментальной деятельности «Земля. Вода. Песок». |   **Образовательная деятельность в семье**  **Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**  Прочитать стихотворения «Кем быть?» В. Маяковский;  Принять участие в выставке рисунков «Кем хочу быть я»;  Рассмотреть праздничное украшение города;  Поздравить прадедушку и прабабушку;  Принять участие в выпуске фото - газеты «Профессии в моей семье»;  Рассказать ребенку о профессиях родных;  Просмотреть мультфильм «Золушка»;  Создать рисунок «Какая бывает весна»;  Прочитать произведение Гайланс В.И. «Сказка о том, как труд лень победил»;  Обсудить пословицы о труде: «За работой и время быстрей бежит». «Человек познается в труде»;  Понаблюдать за празднично-украшенными улицами города;  Понаблюдать за весенними изменениями в природе;  Поучаствовать в творческой работе по теме «Весна цветущая»;  Побеседовать с детьми о роли труда в жизни человека;  Привлечь к посильной помощи на дачном участке;  Разучить стихотворение о празднике весны и трудаЕ.Благининой «Не мешайте мне трудиться».   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | **2 неделя мая**  **«День победы»** | | | | | **Социально-коммуникативное развитие**  Закрепить знания детей о Великой Отечественной Войне, об армии – защитнице нашей страны, о подвиге народа, который встал на защиту своей Родины.  Развивать интерес и уважение к героическим событиям прошлого, боевой славе русских людей.  Воспитание нравственных чувств (любви, ответственности, гордости) к людям старшего поколения, уважения к защитникам Отечества.  Совершенствовать умение детей составлять рассказы о празднике День победы, соблюдая структуру повествования.  **Познавательное развитие**  Закрепить знания о том, как военные различного рода войск в годы Великой Отечественной войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов. Совершенствовать умение четко выражать свои мысли, подбирая нужные слова. Продолжать воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны.  Закреплять умение различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности. Воспитывать уважение и чувство благодарности ко всем, кто защищал Родину.  **Речевое развитие**  Совершенствовать умение детей составлять план рассказа и придерживаться его. Продолжать учить детей использовать в речи рассуждения, объяснительную речь.  **Художественно-эстетическое развитие**  Продолжать учить детей выполнять композицию вечного огня в технике барельефа, дополнять работу деталями (изображение огня) в технике торцевания на пластилине. Совершенствовать композиционные умения детей. Воспитывать уважение к героям великой Отечественной войны.  Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Закреплять знания детей о специфике городской архитектуры: храмовой, общественной, жилых зданий, мостов.  Развивать творческие способности детей в художественно-оформительской деятельности.  Дополнить коллаж техническими моделями (самолетами, кораблями) в технике оригами. Учить складывать бумагу в разных направлениях в точно по чертежу.  Совершенствовать умение детей самостоятельно определять содержание своей работы, использовать знакомые технические приемы и способы изображения, развивать воображение, композиционные умения, художественный вкус  **Физическое развитие**  Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. | «Беседу о Танкограде». Расширять знания детей о трудовом подвиге жителей родного города во время войны, о трудовой деятельности детей в тылу, о трудовых наградах тыла.  «Познание» (развитие кругозора)  Беседу «Знакомство с разными родами войск» (пехотинцы, танкисты, моряки, лётчики, ракетчики, пограничники).  «Труд» (рукотворный мир)  Коллаж «Аллеи славы» (семейная военная хроника). «Коммуникация»  Составление рассказа «День Победы в моей семье». «Чтение художественной литературы»:  Прочитать стихотворение Н. Френкеля «Вспоминают наши деды».  Конструирование «Моделирование военного корабля».  Плакат «Пусть всегда будет солнце!». Рассмотреть плакаты, открытки, посвященные празднику,  Рисование «Салют, посвященный Празднику победы над городом Челябинском» (выбор изобразительного материала по желанию детей).  Лепка «Вечный огонь».  Конструирование «Крепость для укрепления города» | Фотографии, иллюстрации на военную тему, с изображением военных разного рода войск (моряки, пограничники, танкисты, летчики, ракетчики и др.);  Иллюстрации: Зайцев «Война и Мир глазами художника», С.Присекин «Наше дело правое», Ю.М.Непринцев «Отдых после боя», В.М.Сибирский «Штурм Берлина», А.Кривоногов «Победа»;  Альбом с изображением медалей и орденов военных лет;  Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «На заставе», «Мы танкисты», «Военный госпиталь»;  Строительный материал, схемы создания военизированной техники;  Книги, открытки, марки по теме Дня Победы;  Конструктор Лего;   * кольцебросы, оборудование для преодоления препятствий, метания. * коллекция наборов солдатиков; * мини-музей военной техники; * коллаж «На параде», * рекомендации по созданию альбома «Наши прадедушки – воевали»; * буклет со словами песен для совместного пения; * диск с музыкальным клипом «День Победы» муз. Д. Тухманова. |   **Образовательная деятельность в семье**  **Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**  Побеседовать с детьми о природных богатствах, о народах, населяющих Россию, известных людях, о подвигах людей во время войны;  Просмотреть телепередачи «Парад на Красной площади» – показать мощь и силу Российской Армии;  Посетить исторические места родного города;  Рассмотреть праздничное украшение города;  Понаблюдать с детьми за праздничным салютом;  Поздравить прадедушку и прабабушку;  Посетить парк Победы на ЧТЗ, музей военной техники;  Возложить цветы к памятникам воинской славы;  Подобрать изображения военной техники, солдат и др. к теме «День Победы» из газет, журналов для создания коллажа;  Принять участие в выпуске фото - газеты «Защитники Отечества»;  Оформить альбом с фото, рисунками, рассказом ребенка;  Внести вклад в книгу полезных рецептов «Солдатская каша»;  Прочитать детям: Ю.М.Непринцев «Отдых после боя»;  Просмотреть фильмы о героях войны, совместно обсудить;  Рассмотреть марки, значки на тему «День Победы»;  Прослушать в домашних условиях: «Прадедушка. День Победы» муз. А. Ермолова, «День Победы» муз. Трубачёва, «Александровский сад» муз. Е. Циброва, «Катюша» муз. М. Блантера, «Три танкиста»;  Просмотреть м/ф: «Василёк» Союзмультфильм 1973г., «Солдатская сказка», «Дедушкин бинокль» Союзмультфильм 1982г., «Партизанская снегурочка» Киевначфильм 1981г.;  Принять участие в конкурсе на лучший макет военной техники.   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | **3 неделя мая**  **«Мир природы»** | | | | | **Социально-коммуникативное развитие**  Формировать у детей элементарные экологические представления, расширение и систематизация знаний о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся, насекомых.  Закрепить умения обобщать и систематизировать представления о вре­менах года.  Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.  Закрепить умения правильно вести себя в природе (не ломать кусты и ветви деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).  **Познавательное развитие**  Закреплять знания детей о сезонных изменениях, развивать умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями, расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки­ - крапивницы; появляются муравьи). Закреплять умения различать их по внешнему виду (бабочки – капустница, крапивница, павлиний глаз), жуки: божья - коровка, жужелица.  Сравнивать по способу передвижения, выделять отличия, продолжить с детьми «Энциклопедию безопасных ситуаций».  Закрепить умения устанавливать причинно-следственные связи меж­ду природными явлениями (если исчезнут насекомые - опылители расте­ний, то растения не дадут семян и др.).  **Речевое развитие**  Учить выполнять различные изделия (птицу, бабочку, цветок) на основе бумаги, сложенной в гармошку. Развивать художественное восприятие, творческие способности.  Совершенствовать умение составлять по плану описательные (сюжетные) рассказы. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении, в составлении предложений по опорным словам. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания, излагать свои мысли понятно для окружающих.  Продолжать развивать интерес к художественной литературе, обращать внимание на выразительные средства произведения.  **Художественно-эстетическое развитие**  Продолжатьзнакомить детей с техникой рисования двойных (зеркально симметричных) изображений (монотипией).  Совершенствовать технику рисования акварельными красками.  Расширить возможности способа рисования «по мокрому» с получением отпечатков как выразительно-изобразительного средства в детской живописи.  Учить детей составлять гармоничную цветовую композицию, передавая впечатления о весне изобразительными средствами.  Учить коллективно обдумывать расположение композиции.  Воспитывать умение оценивать свои работы и работы товарищей.  Расширять опыт создания коллективных композиций. Учить конструировать фигурки различных животных из бумаги по чертежу.  **Физическое развитие**  Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. | Беседа «Эти удивительные насекомые». Закрепить знания о среде обитания насекомых, особенностях их жизни (осы живут большими семьями, муравья – в муравейниках). Экспериментирование «Что мы знаем о камне». Беседа «Какая погода была весной». «Труд» (рукотворный мир)  Художественное конструирование «Фантазии из гармошки».  Составление рассказа «Наш домашний любимец». «Чтение художественной литературы»  Чтение рассказа К.А. Коровина«Белка». «Художественное творчество» (декоративно-прикладное искусство)  Декоративное рисование «Дымковский индюк». «Художественное творчество» (рисование)  Рисование «Деревья смотрят в озеро» (техника «монотипия по мокрому»). «Художественное творчество» (лепка)  Лепку «Зоопарк». Учить создавать композицию коллективно. «Художественное творчество» (аппликация, конструирование)  Конструирование с элементами аппликации «Бумажный зоопарк». | альбом: «Животные и птицы Урала»;  альбомы или мультимедийные презентации по темам: «Животные и птицы Урала», «Животные Челябинского зоопарка», «Животные России, занесенные в Красную книгу»;  трафареты и книжки - раскраски, с изображением животных, растений, плодов;  модели: «Правила обращения с животными и насекомыми», «Модели ухода за животными»;  разрезные картинки, «Домино - животные»;  картины из серии «Дикие животные»;  фланелеграф для обыгрывания «Кто как от дождя спасается»;  оборудование для игр-экспериментов с водой, солнцем, песком;  деревянные ложки, погремушки, металлофон, барабан для формирования умения подыгрывать простейшие мелодии («Песенка кукушки», «Песенка дятла» и др.);  коллекция наборов открыток зверей, птиц, рыб, насекомых;   * иллюстрации с изображением животных; * атрибуты с изображением животных в уголок ряженья и спортивный уголок; * материалы и оборудование для рисования пальчиком на подносах с крупой; * материалы и оборудование для рисования палочкой на песке; * материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации; * строительный материал; * лего – конструктор; * плакаты «Правила безопасного поведения в лесу»; * альбом «Ядовитые растения». |   **Образовательная деятельность в семье**  **Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**  Рассмотреть иллюстрации с изображением явлений природы, животных;  Просмотреть и обсудить мультфильмы о животных («Подарок для самого слабого», «Грибок-теремок и др.);  Придумать загадки о животном, подобрать иллюстрации для группового альбома;  Понаблюдать за птицами и животными на улице;  Посетить цирк;  Посетить городской зоопарк;  Приготовить разнообразные блюда для детского питания, с использованием меда, яиц, молока, сметаны, творога;  Подготовить рассказ с ребенком о питомце;  Привлечь к уходу за домашним питомцем (налить молоко, положить в тарелочку корм и т.д.);  Подготовить фотографии своих домашних питомцев для выставки «Наши домашние любимцы»;  Подобрать иллюстрации для группового альбома;  Прогуляться по парку, пофантазировать на тему «Что видело дерево?», «О чём думает дерево?», «Кто живёт на дереве?»;  Посетить краеведческий музей;  Посетить выставки весенних пейзажей «Деревья смотрят в воду».   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | **4 неделя мая**  **«До свидания, детский сад. Здравствуй**, **школа»** | | | | | **Социально-коммуникативное развитие**  Формировать представлений о себе как об активном члене коллектива через проектную деятельность, охватывающую детей младших возрастных групп и родителей, участие в жизни дошкольного учреждения.  Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.).  Учить детей интересоваться своим ростом и развитием, наблюдать за антропометрическими изменениями тела (рост, масса, окружность головы, груди); понимать, как лучше сравнить силу мышц.  **Познавательное развитие**  Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни, формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта здания школы. Продолжать развивать умение работать в малых группах, объединять свои постройки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять; помогать друг другу при необходимости.  **Речевое развитие**  Приучать детей - будущих школьников - проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения.  Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметах, облегчающих учебу в школе (школьной обстановке, школьных принадлежностях).  Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.  Знакомить детей с миром человеческих чувств через произведения литературы. Учить соблюдать правила общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми.  Совершенствовать умение анализировать художественное произведение с позиции жанра, выразительности и образности языка.  Продолжать развивать умение содержательно, эмоционально рассказывать сверстникам об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.  Совершенствовать монологическую форму речи, отрабатывать интонационную выразительность речи  **Художественно-эстетическое развитие**  Совершенствовать умение детей составлять коллаж, используя синтез разных видов изобразительной деятельности: рисования, аппликации, бумагопластики.  Закреплять умение подбирать материал для создания сказочного образа, воспитывать умение участвовать в коллективной работе, договариваться, планировать работу, оказывать помощь при необходимости.  **Физическое развитие**  Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.  Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.  Совершенствовать технику ocновных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.  Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.  Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.  Добиваться активного движения кисти руки при броске.  Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.  Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равно­весии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.  Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.  Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.  Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспиты­вать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организован­ность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.  Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.  Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. | Экспериментирование «Скоро мы станем первоклассниками».  Беседа «Как учатся первоклассники». Провести экскурсию в школу.  «Труд» (рукотворный мир)  Коллаж «Любимые сказки нашей группы».  Коллективное рассказывание "Чем мне запомнился детский сад?"  «Чтение художественной литературы»  Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства».  «Художественное творчество» (декоративно-прикладное искусство)  Выполнить подарки для сотрудников детского сада «Кулоны и медальоны».  Инсталляция «Чудо-дерево».  Лепку функциональных изделий «Вазы, салфетницы, шкатулки».  Коллективную аппликацию «Наша группа».   * беседа «Утро в детском саду начинается с дел совсем обычных, нужных и привычных – с зарядки, умывания»; * беседа «Чему я научился?»; * сюжетно-ролевые игры: «Дом», «Детский сад», «Школа»; * рассматривание иллюстрации в книгах о строении тела человека; * ситуативная беседа "Если один дома""; * беседа «Опасные предметы дома» - формировать беседа «Не играя со спичками!» датьонятие о том, какую опасность таят в себе спички;дидактическая игра «Опасно-неопасно»; * составление рассказа о работе служб спасения «01», «02», «03»;   чтение стихотворения Я. Акима «Неумейка», А. Крестинский, Н. Полякова «Заколдованная девочка», В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо?»;  чтение стихотворений А. Барто «Как Вовка бабушек выручил», «Как Вовка стал старшим братом»;  дидактическая игра «Соберем портфель дл школы» на закрепление знаний о школьных принадлежностях;  рисование по точкам на развитие мелкой моторики рук;  дидактическая игра со счетными палочками «Выложи предмет по образцу (рисунку, слову);  дидактическая игра «Разложи по высоте (ширине, длине).  Динамометрия «Мы стали сильнее», какие предметы необходимы для точного измерения роста и веса (работа с весами и ростомером). | выставка школьных принадлежностей;  иллюстрации с изображением профессий людей, работающих в детском саду;  иллюстрации с изображением школы, учеников, учителей.  фотовыставка «Мы стали такие большие» и предоставить детям возможность самостоятельно рассматривать фотографии и делиться впечатлениями со сверстниками;  оборудование для преодоления препятствий, метания;  зеркало (в соответствии с ростом детей), напольные весы, ростомер (прикреплён на стене), панно с контурами ладоней разного возраста (ладошка младенца, ребёнка 2,3,4, 5… лет, взрослых людей), аналогичное панно с изображением ступней ног, коробочку с «запахами»;  атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Магазин» (школьные принадлежности, ценники, касса);конструктор Лего;  наборы мелких игрушек;  размещение материалов для ремонта книг. |   **Образовательная деятельность в семье**  **Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**  Рассмотреть с детьми разные формы ранцев, портфелей;  побеседовать о сложившихся отношениях (тёплых, доброжелательных, внимательных) между членами семьи и другими родственниками;  Прогуляться по городу с детьми, посещение аттракционов;  Создать древо жизни своей семьи;  Побеседовать о правилах поведения в общественном транспорте;  Составить рассказ о своей поделке «Что я умею мастерить», «Как я рисую, леплю»;  Составить рассказ вместе с родителями «Хобби нашей семьи»;  Составить рассказ (рисунки + рассказ) на тему «Мой лучший друг»;  Посетить выставку детских работ «Вот как мы выросли!» или «Наша дружная группа»;  Разучить с детьми стихотворения: А. Барто «В школу», З. Александровой «Света»;  Посетить школу.  **5 неделя мая**  **«Здравствуй, лето»**   |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Социально-коммуникативное развитие**  Обобщить и систематизировать представление о лете по основным признакам, существенным признакам: продолжительность дня и ночи, температурные условия, явления погоды (гроза, радуга, молния), состояние растений, особенности жизнедеятельности животных в лесу. Учить детей понимать происходящие в природе процессы; показывать зависимость всего живого на земле от состояния растительного покрова.  **Познавательное развитие**  Развивать представления детей о сезонных изменениях в живой и неживой природе в летний период; развивать память, мышление, способность правильно и грамотно высказывать свои мысли; воспитывать культуру поведения в природе в летний период; формировать умение детей выявлять главные особенности каждого летнего месяца.  **Речевое развитие**  Упражнять детей в образовании и употреблении имен прилагательных в сравнительной степени, упражнять детей в подборе действий и признаков к предметам, закреплять умение образовывать глаголы в прошедшем времени. Развивать логическое мышление и связную речь, упражнять в умении согласовывать числительное с существительным и прилагательным, развивать умение образовывать существительные с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов. Закреплять умение образовывать прилагательные от существительных, закреплять умение согласовывать существительное с прилагательным и местоимением, развивать графические навыки и мелкую моторику. Воспитывать интерес к изменениям в природе, происходящим летом.  **Художественно-эстетическое развитие**  Формировать у детей умение подбирать и отражать цветовую гамму, характерную для летнего сезона. Развивать умения передавать примерные пропорции изображаемого и относительную величину его частей, закреплять умение правильно располагать изображение на листе бумаги. Развивать у детей эмоциональное восприятие окружающего мира, формировать реалистические представления о природе. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать её в воде. Воспитывать интерес к изобразительному искусству, эстетическое восприятие детей.  **Физическое развитие**  **С**овершенствовать двигательные умения и навыки. Развивать физические качества: силу, ловкость, быстроту в эстафетах и играх. Воспитывать чувство взаимопомощи, внимания друг к другу, способствовать развитию творческого воображения и дружелюбия. | Беседы «Здравствуй, лето красное», «Летное забавы», «Летняя погода», «Жизнь животных и насекомых летом». Д/и «Найди пару», «Съедобное – несъедобное», «Что выросло в огороде», «Орудия труда», «Кто в поле работает», «Магазин цветов».  Чтение художественной литературы и заучивание стихов о лете: «Разговор старой Ивы с Дождем» (Токмакова И.), «Радуга» (Благина Е.), «Еще лето» (Маршалова Т.) и др.  Изобразительная деятельность различными материалами.  Самостоятельная двигательная деятельность с использованием различных атрибутов. Хороводные игры, игры большой и малой подвижности на свежем воздухе (см. картотеку). | Выставка творческих работ *«*Здравствуй лето*»*.  Познакомить детей со свойствами света превращаться в радужный спектр, расширять представления детей о смешении цветов, составляющих белый цвет. Наблюдение за солнцем.  Беседа:«Солнце полезное, солнце опасное?»  Формировать представления об опасностях, связанных с пребыванием на солнце.  Пальчиковая гимнастика «Вышли пальчики гулять».  Игры со строительным материалом.  Наблюдение за дождем, грозой и радугой.  Беседа: «Какие летом бывают дожди?»  Формировать представление о пользе дождя и для растений, и для животных, и для человека.  Д/И «Четвертый лишний» (летние явления природы).  Пословицы и поговорки о лете. Коммуникация.  Составление творческого рассказа о наступающем лете.  Рисование. Тема: «Бабочки летают над лугом».  Учить: отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений; передавать контуры бабочек неотрывной линией, развивать творчество. |   **Образовательная деятельность в семье**  **Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**  Информировать  родителей о важности соблюдения режима дня в летний период.  Распространение среди родителей знаний о правильной организации досуга ребенка в летнее время.  Дать необходимую информацию для родителей о закаливании.  Прогуляться с детьми по парку, обращая внимание на красоту летней природы. | | | | | | |  | | | | |

**3.3. Мониторинг образовательного процесса в детском саду**

Мониторинг образовательного процесса может быть определен как система организации сбора, хранения, обработки и распространения информации о деятельности педагогической системы, для непрерывного слежения за ее состоянием и прогнозирования развития.

Мониторинг в отличие от диагностики имеет более широкий спектр возможностей благодаря своей регулярности, строгой направленности на решение задач управления и высокой технологичности.

Мониторинг позволяет обнаружить эффективность реализуемой образовательной деятельности и всегда ориентирован на цели этой деятельности. Система мониторинга подразумевает, помимо ожидаемых результатов, обнаружение и неожиданных эффектов, и прогнозирование проблематики в будущем.

Мониторинг предполагает:

- постоянный сбор информации об объектах контроля, т. е. выполнение функции слежения;

- изучение объекта по одним и тем же критериям с целью выявления динамики изменений;

- компактность, минимальность измерительных процедур и их включенность в педагогический процесс.

Мониторинг в детском саду направлен на ***отслеживание качества дошкольного образования***.

*1. Качества результатов деятельности ДОО*.

Определение результативности деятельности ДОО прежде всего связано со степенью решения целевых задач: охрана жизни и укрепление здоровья детей, развитие детей дошкольного возраста, взаимодействие и поддержка семьи в процессе воспитания детей дошкольного возраста. Исходя из этого, мониторинг направлен на изучение:

- степени освоения ребенком образовательной программы, его образовательных достижений с целью индивидуализации образования, развития способностей и склонностей, интересов воспитанников;

- степени готовности ребенка к школьному обучению;

- удовлетворенности различных групп потребителей ( родителей, учителей, воспитателей) деятельностью детского сада.

*2. Качества педагогического процесса, реализуемого в ДОО*.

Деятельность детского сада и достижение выше обозначенных результатов обеспечиваются реализацией образовательной программы. При проектировании карты мониторинга образовательного процесса следует обеспечить его направленность на отслеживание качества:

-образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, музыкальной, чтения художественной литературы) и в ходе режимных моментов;

- организации самостоятельной деятельности детей;

- взаимодействия с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования для детей дошкольного возраста.

*3. Качества условий деятельности ДОО*.

Реализация образовательного процесса возможна при обеспечении соответствующими ресурсами и создании необходимых условий. Поэтому в систему мониторинга должен быть включен анализ условий, обеспечивающих качество образовательного процесса в детском саду:

- особенности профессиональной компетентности педагогов;

- развивающая предметно-пространственная среда детского сада.

Определение направленности мониторинга предполагает следующим шагом разработку измерительного инструментария — *критериев и методов проведения диагностических процедур в рамках мониторинга*. В мониторинге к критериям предъявляется одно, но чрезвычайно важное требование — критерий должен позволять производить измерение. Измерение — это определение степени выраженности исследуемого признака, сопоставление со шкалой, нормой или другим измерением. Некоторые критерии имеют очень слабую динамику, и их измерение имеет смысл производить один раз в несколько лет. Другие изменяются быстрее. В качестве методов мониторинга используются методы, схожие с методами педагогической диагностики: формализованные и малоформализованные методы.

***Формализованные методы***: тесты, опросники, методы проективной техники и психофизиологические методы. Для них характерны определенная регламентация, объективизация процедуры обследования или испытания (точное соблюдение инструкций, строго определенные способы предъявления стимульного материала, невмешательство исследователя в деятельность испытуемого и др.), стандартизация (установление единообразия проведения обработки и представления результатов диагностических экспериментов), надежность и валидность. Эти методики позволяют собрать диагностическую информацию в относительно короткие сроки и в таком виде, который дает возможность количественно и качественно сравнивать полученные результаты.

***Малоформализованные методы***: наблюдение, беседа, анализ продуктов детской деятельности. Эти методы дают очень ценные сведения о ребенке, особенно когда предметом изучения выступают такие явления, которые мало поддаются объективизации (например, ценностные ориентации, отношение ребенка к различным явлениям) или являются чрезвычайно изменчивыми по своему содержанию (динамика интересов, состояний, настроений и т. д.). Следует иметь в виду, что малоформализованные методы очень трудоемки. Только наличие высокого уровня культуры проведения при наблюдении, беседах с детьми помогает избежать влияния случайных и побочных факторов на результаты диагностики.

***Этапы мониторинга:***

1. Определение объекта и цели мониторинга, формулирование эталона, определение критериев и показателей, диагностических методов.

2. Практический сбор информации об объекте мониторинга.

3. Обработка и анализ полученной, а также уже имеющейся информации из существующих источников.

4. Интерпретация и комплексная оценка объекта на основе полученной информации, прогноз развития объекта.

5. Принятие управленческого решения об изменении деятельности.

***Результаты педагогического мониторинга*** можно охарактеризовать как:

- *описательные*, ограничивающиеся выявлением отдельных (иногда несущественных) связей и процессов объекта исследования;

- *сущностные*, определяющие особенности и характер протекания значимых внутренних связей и процессов объекта;

- *репродуктивные*, характеризующие развитие объекта в прошлом на основании ранее полученных данных;

- *продуктивные*, прогнозирующие развитие объекта в целом или отдельных его сторон, свойств, качеств;

- *интегральные*, исследующие важнейшие внутренние и внешние связи, свойства, отношения объекта исследования.

**Приложение.**

Мониторинг образовательного процесса в подготовительной группе МБДОУ «Детский сад «Светлячок» разработан с целью оптимизации образователь­ною процесса.

Система мониторинга содержит 5 образовательных облас­тей, соответствующих Федеральному государственному образовательно­му стандарту дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социально-коммуникативное раз­витие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно- эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группах и при необходимо­сти индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной Программы.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным облас­тям:

**1балл** — ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые парамет­ры оценки;

1. **балла**— ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помо­щью взрослого;
2. **балла** — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Таблицы педагогического мониторинга заполняются дважды в год, в начале и кон­це учебного года, для проведения сравнительного анализа. Технология работы с таблицами проста и включает 2 этапа.

*Этап 1.* Напротив фамилии и имени каждого ребенка проставляются бал­лы в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается ито­говый показатель по каждому ребенку (среднее значение = все баллы сложить (по столбцу) и разделить на количество параметров, округлять до десятых до­лей). Этот показатель необходим для написания характеристики на конкрет­ного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результа­тов освоения общеобразовательной программы.

*Этап 2.* Когда все дети прошли диагностику, тогда подсчитывается итого­вый показатель по группе (среднее значение = все баллы сложить (по строке) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для описания общегрупповых тенденций, а также для ведения учета обще­групповых промежуточных результатов освоения общеобразовательной про­граммы.

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять де­тей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осу­ществлять психолого-методическую поддержку педагогов. Нормативными вариантами развития можно считать средние значения по каждому ребен­ку или общегрупповому параметру развития больше 3,8. Эти же парамет­ры в интервале средних значений от 2,3 до 3,7 можно считать показателя­ми проблем в развитии ребенка социального и/или органического генеза, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе. Средние значения менее 2,2 будут свидетельствовать о выражен­ном несоответствии развития ребенка возрасту, а также необходимости корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру/ данной образовательной области. (*Указанные интервалы средних значений носят рекомендательный характер, так как получены с помощью применя­емых в психолого-педагогических исследованиях психометрических проце­дур.)*

Наличие математической обработки результатов педагогической диагно­стики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение ре­зультатов каждого ребенка и позволяет своевременно оптимизировать педа­гогический процесс в группе.

**Рекомендации по описанию инструментария** образовательного процесса

**В подготовительной группе**

Инструментарий мониторинга представляет собой описа­ние тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые вы используете для определения уровня сформированное у ребен­ка того или иного параметра оценки. Следует отметить, что часто в период проведения мониторинга данные ситуации, вопросы и пору­чения могут повторяться, с тем, чтобы уточнить качество оцениваемого па­раметра. Это возможно, когда ребенок длительно отсутствовал в группе или когда имеются расхождения в оценке определенного параметра между педа­гогами, работающими с этой группой детей. Музыкальные и физкультурные руководители, педагоги дополнительного образования принимают участие в обсуждении достижений детей группы, но разрабатывают свои диагнос­тические критерии в соответствии со своей должностной инструкцией и на­правленностью образовательной деятельности.

Важно отметить, что каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, с тем, чтобы достичь определенной точности. Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей.

*Основные диагностические методы* педагога образовательной организа­ции:

* наблюдение (целенаправленное и систематическое изучение объекта, сбор информации, фиксация действий и проявлений поведения объекта);
* создание диагностических игровых, образовательных ситуаций;
* беседа;
* опрос;
* анализ продуктов деятельности;
* сравнительный анализ.

*Формы проведения педагогической диагностики:*

индивидуальная;

подгрупповая;

групповая.

Описание инструментария мониторинга могут меняться по усмотрению педагогов. Это объясняется разным контингентом воспи­танников и разным наполнением развивающей среды группы.

**Примеры описания инструментария по образовательным областям**

*Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»*

1. Внимательно слушает взрослого, может действовать по правилу и об­разцу, правильно оценивает результат.

Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности, проблем­ная ситуация.

Материал: развивающая игра «Сложи узор», схема выкладывания.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Выложи, пожалуйста, такого краба *(показываем схему выкла­дывания).* Как ты думаешь, у тебя получился такой же краб? И по цвету, и по форме?»

Материал: одежда ребенка, шкафчик для одежды, схема складывания одежды в шкафчик (на верхней полке, на нижней полке).

Форма проведения: групповая.

Задание: «Через 10 минут у нас будет проверка ваших шкафчиков, при­едут Незнайка и Дюймовочка. Пожалуйста, сложите одежду в шкафчик так, как нарисовано на схеме».

1. Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам/действи­ям, в том числе изображенным.

Методы: беседа, проблемная ситуация.

Материал: картина с изображением ссоры детей (картину приложить или указать источник и точное название картины).

Форма проведения: подгрупповая.

Задание: «Что изображено на картине? Что чувствует мальчик и девочка? Почему мальчик рассердился? Почему девочка плачет?»

1. Договаривается и принимает роль в игре со сверстниками, соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу в игре, обогащает сюжет.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Больница».

Форма проведения: подгрупповая.

Задание: «Ребята, мы будем играть в «больницу». Кто хочет кем быть? Выбирайте необходимое для себя. Кто что будет делать?»

*Образовательная область «Познавательное развитие»*

1. Проявляет познавательный интерес в быту и в организованной деятель­ности, ищет способы определения свойств незнакомых предметов.

Методы: наблюдение, проблемная ситуация.

Форма проведения: индивидуальная

Материал: фонарик необычной формы с динамо машиной для подзарядки.

Задание: Положить в группе до прихода детей. Когда ребенок найдет и по­интересуется: «Что это такое и как работает?», предложить самому подумать.

1. Знает способы измерения величины: длины, массы. Пользуется услов­ной меркой.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: условная мерка, весы, линейка, мерный стаканчик, большой и маленький мячи.

Форма проведения: индивидуальная, подгрулповая.

Задание: «Нужно сравнить два мяча. Чем отличаются эти мячи?»

*Образовательная область «Речевое развитие»*

1. При необходимости обосновать свой выбор употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, сложные предложения

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: машинка необычной конструкции / гараж трехуровневый или кукла с большой головой в необычной одежде / дом для куклы

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: Положить на столе воспитателя. Когда ребенок/дети проявят ин­терес, спросить: «Что это такое? Зачем нужно?», задавать уточняющие вопро­сы типа «На что похоже?», «Как можно еще использовать?»

*Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие*»

1. Создает модели одного и того же предмета из разных видов конструк­тора и бумаги (оригами) по рисунку и словесной инструкции.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: игрушка — инопланетянин, различные виды конструктора, разные материалы (бумага, пробки, коробочки, шишки, пластилин, краски, кисточки, палочки).

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «К нам прилетел инопланетянин. Пока все рассматривал, заблу­дился и не может найти свой инопланетный корабль. Давайте ему поможем».

1. Исполняет сольно и в ансамбле на детских муз.инструментах неслож­ные песни и мелодии; может петь в сопровождении муз. инструмента, инди­видуально и коллективно.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение в образовательной деятель­ности Материал: барабан, металлофон, дудка, ксилофон, маракас, бубен.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Давайте сыграем песенку „Во поле березка...“ *{любая другая, знакомая детям).* Выберите себе музыкальный инструмент».

*Образовательная область «Физическое развитие»*

1. Знает о принципах здорового образа жизни (двигательная активность, закаливание, здоровое питание, правильная осанка) и старается их соблюдать.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение в быту и организованной де­ятельности.

Материал: игрушка Незнайка, мнемо-таблица или схемы-подсказки.

Форма проведения: индивидуальная.

Задание: «Помоги Незнайке научиться быть здоровым. Расскажи, как это — быть здоровым».

*Литература*

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольно­го образования // Приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года (вступил в силу 01 января 2014 года).
2. *Каменская В. Г., Зверева С. В.* К школьной жизни готов! — СПб., 2001.
3. *Каменская В. Г.* Детская психология с элементами психофизиологии. — М., 2005.
4. *Ноткина Н. А. и др.* Оценка физического и нервно-психического разви­тия детей раннего и дошкольного возраста. — СПб., 2003.

*Урушпаева Г. А., Афонькина Ю. А.* Практикум по детской психоло­гии. — М., 2001

Литература

1.Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольно­го образования // Приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 ок­тября 2013 года (вступил в силу 01 января 2014 года).

2. «От рождения до школы». Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М. : СОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2014. – 304с.

5.Мониторинг качества освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования / Ю.А. Афонькина, пособие для воспитателей.

6.Образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения МБДОУ« Детский сад «Светлячок».

**3.3.1. Карты мониторинга уровня освоения программы детьми**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (от 6-ти до 8-и лет)**

Предлагаемая диагностика разработана с целью оптимизации образовательно­го процесса в любом учреждении, работающим с детьми подготовительной к школе группе (6—8 лет), вне зависимости от приоритетов разработанной программы обучения и воспитания и контингента детей. Это достигается путем исполь­зования общепринятых критериев развития детей данного возраста и уровневым подходом к оценке достижений ребенка по принципу: чем ниже балл, тем больше проблем в развитии ребенка или организации педагогического процесса в группе детей. Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образователь­ному стандарту дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социально-коммуникативное раз­витие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно- эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимо­сти индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным облас­тям:

1балл — ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые парамет­ры оценки,

1. балла — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помо­щью взрослого,

3балла — ребенок выполняет все параметры опенки самостоятельно.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год, если

другое не предусмотрено в образовательной организации, — в начале и кон­це учебного года (лучше использовать ручки разных цветов), для проведения сравнительного анализа. Технология работы с таблицами проста и включает 2 этапа.

*Этап 1.* Напротив фамилии и имени каждого ребенка проставляются бал­лы в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается ито­говый показатель по каждому ребенку (среднее значение = все баллы сложить (построке) и разделить на количество параметров, округлять до десятых до­лей). Этот показатель необходим для написания характеристики на конкрет­ного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результа­тов освоения общеобразовательной программы.

*Этап 2.* Когда все дети прошли диагностику, тогда подсчитывается итого­вый показатель по группе (среднее значение = все баллы сложить (по столб­цу) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для описания общегрупповых тенденций (в группах компенсирующей направленности — для подготовки к групповому медико- психолого-педагогическому совещанию), а также для ведения учета обще­групповых промежуточных результатов освоения общеобразовательной про­граммы.

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять де­тей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осу­ществлять психолого-методическую поддержку педагогов. Нормативными вариантами развития можно считать средние значения по каждому ребен­ку или общегрупповому параметру развития больше 3,8. Эти же парамет­ры в интервале средних значений от 2,3 до 3,7 можно считать показателя­ми проблем в развитии ребенка социального и/или органического генеза, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе. Средние значения менее 2,2 будут свидетельствовать о выражен­ном несоответствии развития ребенка возрасту, а также необходимости корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру/ данной образовательной области. (*Указанные интервалы средних значений носят рекомендательный характер, так как получены с помощью применя­емых в психолого-педагогических исследованиях психометрических проце­дур, и будут уточняться по мере поступления результатов мониторинга детей данного возраста.)*

Наличие математической обработки результатов педагогической диагно­стики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение ре­зультатов каждого ребенка и позволяет своевременно оптимизировать педа­гогический процесс в группе детей образовательной организации

**Рекомендации по описанию инструментария педагогической диагностики в подготовительной к школе группе**

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описа­ние тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые вы используете для определения уровня сформированное у ребен­ка того или иного параметра оценки. Следует отмстить, что часто в период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и пору­чения могут повторяться, с тем чтобы уточнить качество оцениваемого па­раметра. Это возможно, когда ребенок длительно отсутствовал в группе или когда имеются расхождения в оценке определенного параметра между педа­гогами, работающими с этой группой детей. Музыкальные и физкультурные руководители, педагоги дополнительного образования принимают участие в обсуждении достижений детей группы, но разрабатывают свои диагнос­тические критерии в соответствии со своей должностной инструкцией и на­правленностью образовательной деятельности.

Важно отмстить, что каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, с тем чтобы достичь определенной точности. Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей.

*Основные диагностические методы* педагога образовательной организа­ции:

* наблюдение;
* проблемная (диагностическая) ситуация;
* беседа.

*Формы проведения педагогической диагностики:*

* индивидуальная;
* подгрупповая;
* групповая.

Обратите внимание, что диагностируемые параметры могут быть расши­рены/сокращены в соответствии с потребностями конкретного учреждения, поэтому описание инструментария педагогической диагностики в разных образовательных организациях будет различным. Это объясняется разным наполнением развивающей среды учреждений, разным контингентом воспи­танников, разными приоритетными направлениями образовательной деятель­ности конкретной организации.

**Примеры описания инструментария по образовательным областям**

*Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»*

1. Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в об­щении со взрослыми и сверстниками, в природе.

Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности, проблем­ная ситуация.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая, групповая.

Задание: фиксировать на прогулке, в самостоятельной деятельности стиль поведения и общения ребенка.

Материал: игрушки Муравей и Белка, макет леса с муравейником и дере­ва с дуплом.

Задание: «Пригласи Муравья к Белочке в гости».

1. Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам/действиям.

Методы: беседа, проблемная ситуация.

Материал: случившаяся ссора детей.

Форма проведения: подгрупповая.

Задание: «Что у тебя случилось, почему вы поссорились? Что чувствуешь ты? Почему ты рассердился? Почему он плачет?»

1. Имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества.

Методы: наблюдение (многократно).

Материал: необходимые материалы для труда на участке, в уголке приро­ды, в игровой комнате, материалы для рисования, лепки, аппликации, конст­руирования.различные настольно-печатные игры.

Форма проведения: индивидуальная, групповая.

Задание: «Выберите себе то, чем бы хотели сейчас заниматься».

*Образовательная область «Познавательное развитие»*

1. Знает свои имя и фамилию, адрес проживания, имена и фамилии роди­телей, их профессию.

Методы: беседа.

Форма проведения: индивидуальная.

Задание: «Скажи, пожалуйста, как тебя зовут? Как твоя фамилия? Где ты живешь? На какой улице? Как зовут папу/маму? Кем они работают?»

1. Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал. Соотносит объемные и плоскостные фигуры.

Методы: проблемная ситуация.

Материал: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал одного цвета и разного размера, шар, цилиндр, куб разного размера.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Найди, что к чему подходит по форме».

*Образовательная область «Речевое развитие»*

1. Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие/несогласие, использует все части речи. Подбирает к существительному прилага­тельные, умеет подбирать синонимы.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: сюжетная картина «Дети в песочнице», ситуация ответа детей на вопрос взрослого.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Что делают дети? Как ты думаешь, что чувствует ребенок в по­лосатой кепке? *Я*думаю, что он радуется. Почему ты так думаешь? Как про него можно сказать, какой он?»

*Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»*

1. Правильно держит ножницы, использует разнообразные приемы выре­зания.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: ножницы, листы бумаги с нарисованными контурами.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Вырежи так, как нарисовано».

*Образовательная область « Физическое развитие»*

1. Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и гори­зонтальную цель, отбивает и ловит мяч.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение в быту и организованной де­ятельности.

Материал: мяч, корзина, стойка-цель.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Попади в корзину мячом правой рукой, потом левой рукой. Теперь попробуем попасть в стойку-цель. Теперь играем в игру «Лови мяч и отбивай».

**Литература**

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольно­го образования // Приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 ок­тября 2013 года (вступил в силу 01 января 2014 года).
2. *Каменская В. Г., Зверева С. В.* К школьной жизни готов! — СПб., 2001.
3. *Каменская В. Г.* Детская психология с элементами психофизиологии. — М., 2005.
4. *Ноткина Н. А. и др.* Оценка физического и нервно-психического разви­тия детей раннего и дошкольного возраста. — СПб, 2003.
5. *Урунтаева Г. А., Афонькина Ю. А.* Практикум по детской психоло­гии. — М., 2001

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Воспитатели \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Группа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Ф.И.О.  ребенка | Старается соб­людать правила поведения в обще­ственных местах, в общении со взрос­лыми и сверстника­ми, в природе | | Может дать нравст­венную оценку своим и чужим поступкам/ действиям | | Понимает и упот­ребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состо­яние» этические ка­чества, эстетические характеристики | | Понимает скрытые мотивы поступков героев литератур­ных произведений, эмоционально от­кликается | | Выполняет обязан­ности дежурного по столовой, уголку природы | | Имеет предпочте­ние в игре, выборе видов труда и твор­чества | | Проявляет интерес к со­вместным играм со сверстниками, в том чис­ле игры с правилами, сюжетно-ролевые игры; предлагает варианты раз­вития сюжета, выдержи­вает принятую роль | | Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение) | |
| сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Итоговый показа­тель по группе (сред­нее значение) | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

Воспитатели \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Группа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Ф.И.О.  ребенка | Знает свои имя и фамилию, адрес прожи­вания, имена и фамилии ро­дителей, их про­фессии | | Знает столицу Рос­сии. Может назвать некоторые досто­примечательности родного города/по­селения | | Знает о значе­нии солнца, воз­духа, воды для человека | | Ориентируется в пространстве (на себе, на дру­гом человеке, от предмета, на плоскости) | | Называет виды транспорта, инструменты, бытовую тех­нику. Опреде­ляет материал (бумага, дерево, металл, пласт­масса) | | Правильно поль­зуется порядко­выми количест­венными числи­тельными до 10. уравнивает 2 груп­пы предметов (+1 и-1) | | Различает крут, квадриг, тре­угольник.прямо­угольник, овал. Соотносит объ­емные и плоскос­тные фигуры | | Вы клады наст ряд предметов по длине, ши­рине, высоте, сравнивает на глаз, проверяет приложением и наложением | | Ориентируется во времени (вчера — сегод­ня — завтра; сначала — по­том). Называет времена года, части суток, дни недели | | Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение) | |
| сент | май | сент | май | сент | май | сент | май | сент | май | сент | май | сент | май | сент | май | сент | май | сент | май |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Итоговый показа­тель по группе (сред­нее значение) | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Образовательная область «Речевое развитие»**

Воспитатели \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Группа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Ф.И.О.  ребенка | Имеет предпочтение в литературных произведениях, называет некоторых пи­сателей. Может выразительно, связно и последовательно рассказать небольшую сказку, может выучить небольшое сти­хотворение | | Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворение. Со­ставляет по образцу рассказы по сю­жетной картине, по серии картин, относительно точно пересказывает литературные произведения | | Определяет место звука в слове. Сравнивает слова по длительности. Находит слова с заданным звуком | | Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие/несогласие, ис­пользует все части речи. Подбирает к су­ществительному прилагательные, умеет подбирать синонимы | | Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение) | |
| сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Итоговый показа­тель по группе (сред­нее значение) | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Воспитатели \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Группа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Ф.И.О.  ребенка | Способен конструиро­вать по собственному замыслу. Способен использовать простые схематические изобра­жения для решения не­сложных задач, стро­ить по схеме, решать лабиринтные задачи | | Правильно держит ножницы, использует разнообразные приемы вырезания | | Создаёт индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания, в т.ч. по мотивам народно-прикладного творчества | | Различает жанры муз.произведений, имеет предпочтения в слушании муз. произведений. | | Может ритмично двигаться но харак­теру музыки, само­стоятельно инсце­нирует содержание песен, хороводов, испытывает эмоциональное удоволь­ствие | | Умеет выполнять танцевальные дви­жения (поочередное выбрасывание ног в прыжке, выстав­ление ноги на пятку в полуприседе, шаг е продвижением впе­ред и в кружении) | | Играет на детских муз.инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровож­дении муз. инстру­мента | | Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение) | |
| сент | май | сент | май | сент | май | сент | май | сент | май | сент | май | сент | май | сент | май |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Итоговый показа­тель по группе (сред­нее значение) | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Образовательная область «Физическое развитие»**

Воспитатели \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Группа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Ф.И.О.  ребенка | Знает о важных и вредных факторах для здоровья, о зна­мении для здоровья утренней гимнастики, закаливани, соблюдения режима дня | | Соблюдает элементар­ные правила личной ги­гиены, самообслужива­ния, опрятности | | Умеет быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдает порядок в шкафчике. | | Умеет лазать по гимнастической стенке, прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с раз- бега, через скакалку | | Умеет перестраиваться в колонну но трое, чет­веро, равняться, размы­каться, выполнять пово­роты в колонне | | Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, отби­вает и ловит мяч | | Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение) | | |
| сент | май | сент | май | сент | май | сент | май | сент | май | сент | май | сент | май |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Итоговый показа­тель по группе (сред­нее значение) | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |

Выводы: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3.4. Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО**

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц** | **Основные государственные и народные праздники и памятные даты** |
| Январь | **27 января:** День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста. |
| Февраль | **2 февраля**: День разгрома советскими войсками немецкофашистских войск в Сталинградской битве  **8 февраля**: День российской науки;  **15 февраля:** День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;  **21 февраля**: Международный день родного языка;  **23 февраля**: ДеньзащитникаОтечества. |
| Март | **8 марта**: Международный женский день; **18 марта**: День воссоединения Крыма с Россией;  **27 марта**: Всемирныйденьтеатра. |
| Апрель | **12 апреля**: Денькосмонавтики. |
| Май | **1 мая:** Праздник Весны и Труда;  **9 мая:** День Победы;  **19 мая:** День детских общественных организаций России;  **24 мая:** День славянской письменности и культуры. |
| Июнь | **1 июня:** День защиты детей;  **6 июня:** День русского языка;  **12 июня:** День России;  **22 июня**: День памяти и скорби. |
| Июль | **8 июля**: День семьи, любви и верности. |
| Август | **12 августа**: День физкультурника;  **22 августа**: День Государственного флага Российской Федерации;  **27 августа**: Деньроссийскогокино. |
| Сентябрь | **1 сентября:** День знаний;  **3 сентября**: День окончания Второй мировой войны, День  солидарности в борьбе с терроризмом; |
|  | **8 сентября**: Международный день распространения грамотности; **27 сентября**: День воспитателя и всех дошкольных работников. |
| Октябрь | **1 октября**: Международный день пожилых людей;  Международныйденьмузыки;   1. **октября**: Деньзащитыживотных; 2. **октября**: Деньучителя;   **Третье воскресенье октября**: День отца в России. |
| Ноябрь | **8 ноября**: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;  **Последнее воскресенье ноября**: День матери в России;  **30 ноября**: День Государственного герба Российской Федерации. |
| Декабрь | **5 декабря**: День добровольца (волонтера) в России;   1. **декабря**: Международныйденьхудожника; 2. **декабря**: ДеньГероевОтечества;   **12 декабря**: День Конституции Российской Федерации;  **31 декабря**: Новыйгод. |

**3.5. Список литературы**

**Нормативно – правовые документы**

1. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ 2. Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ. О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный N 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. N 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный N 53776).
3. Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028.
4. Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской

Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный N 61573), действующим до 1 января 2027 года.

1. Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), действующим до 1 марта 2027 года, (СанПиН 1.2.3685-21).

**Учебно - методическиематериалы**

1. Методические рекомендации по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования. Министерство Просвещения РФ, Москва, 2023.
2. Учебно-методический комплект к программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой», Э.М. Дорофеевой. Мозаика-Синтез, Москва, 2021.
3. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования, издание шестое, под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. Мозаика-Синтез, Москва, 2021.
4. Разработка программы воспитания. А. Теплова. Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования, 2022.Воспитателю о воспитании. Практическое руководство по реализации Программы воспитания. М.: ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования», 2022. Авторский коллектив И.А. Лыкова, А.Б. Теплова, Н.М. Родина, А.А. Буянов.
5. Примерный календарь воспитательной работы. Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования. 2022.
6. Духовно-нравственное воспитание детей дошкольного возраста как основа патриотического воспитания. А. Теплова. Методические рекомендации Электронное издание Москва 2021, ВОО «Воспитатели России».
7. Примерная рабочая программа воспитания. Москва, Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования, 2022.
8. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 6-7 лет. Сценарии занятий. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2016. – 128 с.: цв. кл.
9. Парциальная образовательная программа «Английский для дошкольников» и тематическое планирование / Ю.А. Комарова. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2016. – 160 с. – (ФГОС дошкольного образования).
10. Программа «Познаю себя» М.В. Корепанова, Е.В. Харламова. Методические рекомендации к программе социально-личностного развития детей дошкольного возраста. Образовательнаясистема «Школа - 2100», «Детскийсад 2100», М.:

«Баласс», 2019.

1. Тренинг эффективного взаимодействия с детьми. Е.К. Лютова, Г.Б. Монин (комплексная программа работы с агрессивными, гиперактивными, тревожными и аутичными детьми), Изд. СПб «Речь», 2011.
2. Дорогою добра. Парциальная программа Л. Коломийченко. Издательство «Сфера»,2021.